

# مجربات ابن سينا الروحانية



مؤسسة النور للطبوعات

Abu Maryam 2015



## بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

### ترجمة الشيخ الرئيس ابن سينا

#### نسبه وبعض حالاته:

هو أبو علي الحسين بن عبيد الله بن علي بن سينا، وهو إن كان أشهر من أن يذكر، وفضائله أظهر من أن تسطر، فإنه قد ذكر من أحواله، ووصف من سيرته ما يعني غيره عن وصفه. ولذلك إننا نقتصر من ذلك على ما قد ذكره هو عن نفسه، نقله عنه أبو عبيد الجوزاتي، قال، قال: الشيخ الرئيس:

إن أبي كان رجلاً من أهل بلخ<sup>(١)</sup>، وانتقل منها إلى بخارى<sup>(٢)</sup> في أيام نوح بن منصور<sup>(٣)</sup> واشتغل بالتصرف، وتولى العمل في أثناء أيامه بقرية يقال لها خرميش من ضياع بخارى، وهي من أمتهات القرى، وبقرية يقال لها أفشته، وتزوج أبي منها بوالدتي وقطن بها وسكن، وولدت منها بها، ثم ولدت أخي، ثم انتقلنا إلى بخارى. وأحضرت معلم القرآن ومعلم الأدب وأكملت العشر من العمر وقد أتيت على القرآن وعلى كثير من الأدب، حتى كان يقضي مني العجب. وكان أبي ممن أجاب داعي المصريين ويعد من الإسماعيلية. وقد سمع منهم ذكر النفس والعقل على الوجه الذي يقولونه ويعرفونه هم، وكذلك أخي. وكانوا ربما تذاكروا بينهم وأنا أسمعهم وأدرك ما يقولونه ولا تقبله نفسي، وابتدأوا بدعوني أيضاً إليه،

(١) كانت القصبة السياسية لولاية خراسان. ثم أصبحت المركز الثقافي والديني لمملكة طخارستان. وفي سنة ٦٥٣ هـ شدد عليها ابن تيمس الأخلف الحصار حتى فتحتها. واجتاحها جنكيز خان سنة ١٢٢٠ هـ ففقرها.

(٢) مدينة في أوزبكستان على ملتقى الطرق بين روسيا وفارس والهند والصين، فيها معامل للسجاد.

(٣) هو نوح الثاني ابن منصور (٩٧٦ - ٩٩٧) جلس على العرش وهو في الثالثة عشرة من عمره فتولت الحكم أمه مع الوزير أبي الحسن عبد الله الغني. ولم يتمكن من إخضاع أمراء الأقاليم وأخصهم سيكتكين.



ويجرون على ألسنتهم ذكر الفلسفة والهندسة وحساب الهند، وأخذ يوجهني إلى رجل كان يبيع البقل، ويقوم بحساب الهند حتى أتعلّمه منه. ثم جاء إلى بخاري أبو عبد الله النائي وكان يدعى المتفلسف، وأنزله أبي دارنا رجاء تعلّمي منه. وقبل قدومه كنت أشتغل بالفقه والتردد فيه إلى إسماعيل الزاهد، وكنت من أجود السالكين. وقد ألفت طرق المطالبة ووجوه الاعتراض على المجيب على الوجه الذي جرت عادة القوم به.

### تفوقه على أستاذه:

ثم ابتدأت بكتاب إيساغوجي على النائي. ولما ذكر لي حد الجنس، أنه هو المقول على كثيرين مختلفين بالنوع من جواب ما هو، فأخذت في تحقيق هذا الحد بما لم يسمع بمثله، وتعجب مني كل العجب وحذر والذي من شغلي بغير المعلم. وكان أبي مسألة قالها لي أتصورها خيراً منه، حتى قرأت ظواهر المنطق عليه. وأما دقائقه فلم يكن عنده منها خبرة. ثم أخذت أقرأ الكتب على نفسي وأطالع الشروح حتى أحكمت علم المنطق. وكذلك كتاب أقليدس فقرأت من أوله خمسة أشكال أو ستة عليه، ثم توليت بنفسني حل بقية الكتاب بأسره. ثم انتقلت إلى المجسطي، ولما فرغت من مقدماته وانتهيت إلى الأشكال الهندسية، قال لي النائي تول قراءتها وحلها بنفسك، ثم أعرضها عليّ لأبين لك صوابه من خطئه، وما كان الرجل يقوم بالكتاب. وأخذت أحل ذلك الكتاب فكم من شكل ما عرفه إلى وقت ما عرضته عليه ومهمته إياه. ثم فارقتي النائي متوجّهاً إلى كركانج، واشتغلت أنا بتحصيل الكتب من القصص والشروح، من الطبيعي والإلهي، وصارت أبواب العلم تنفتح عليّ.

### رغبته لعلم الطب والمنطق:

ثم رغبت في علم الطب وصرت أقرأ الكتب المصنفة فيه، وعلم الطب ليس من العلوم الصعبة. فلا جزم أي برزت فيه في أقل مدة حتى بدأ فضلاء الطب يقرأون عليّ علم الطب. وتعمدت المرضى فانفتح عليّ من أبواب المعالجات المقتبسة من التجربة ما لا يوصف، وأنا مع ذلك اختلف إلى الفقه وأناظر فيه، وأنا في هذا الوقت من أبناء ست عشرة سنة. ثم توفرت على العلم والقراءة سنة

ونصفاً، فأعدت قري واحدة بطولها، وأ كنت أنظر فيها أ عساها نتيج، و المسألة، وكلما ترددت إلى الجامع وتبشر المتعسر.

### اشتغاله بالقراءة

وكنيت أرحم والكتابة. ومهما المسائل اتضح لي ووقفت عليها بحج علمته الآن لم أزد ثم عدلت إلى الإ قراءة لكتاب

وقرأت كتاب واضعه، حتى أ ولا المقصود به في يوم من الأيام فعرضه علي فردت هذا فإنه رخيص كتاب لأبي نصر

(١) أبو النصر محمد في بغداد وعلي القانون.



اليهند، وأخذ يوجهني إلى  
ثم جاء إلى بخاري أبو  
رجاء تعلمي منه. وقبل  
لزاماً، وكنت من أجود  
على المجيب على الوجه

والتي حد الجنس، أنه هو  
لذت في تحقيق هذا المحدث  
من شغلي بغير المعلم.  
لواهر المنطق عليه. وأما  
نفسى وأطالع الشروح  
من أوله خمسة أشكال  
انتقلت إلى المجسطي،  
للي النائي تول قراءتها  
وما كان الرجل يقوم  
فه إلى وقت ما عرضته  
واشتغلت أنا بتحصيل  
أرت أبواب العلم تفتح

فيه، وعلم الطب ليس  
حتى بدأ فضلاء الطب  
من أبواب المعالجات  
الفقه وأناظر فيه، وأنا  
العلم والقراءة سنة

ونصفاً، فأعدت قراءة المنطق وجميع أجزاء الفلسفة. وفي هذه المدة ما تمت ليلة  
واحدة بطولها، ولا اشتغلت النهار بغيره وجمعت بين يدي ظهوراً، فكل حجة  
كنت أنظر فيها أثبت مقدمات قياسية، ورتبتها في تلك الظهور. ثم نظرت فيما  
عاشها تتج، وراعت شروط مقدماته حتى تحقق لي حقيقة الحق في تلك  
المسألة، وكلما كنت أتجبر في مسألة ولم أكن أظفر بالحد الأوسط في قياس  
ترددت إلى الجامع، وصليت وابتهلت إلى مبدع الكل، حتى فتح لي المنطق،  
وتيسر المتعسر.

### اشتغاله بالقراءة والكتابة وسهره الليل:

وكنت أرجع بالليل إلى داري وأضع السراج بين يدي، وأشتغل بالقراءة  
والكتابة. ومهما أخذني أدنى نوم أحلم بتلك المسائل بأعيانها، حتى أن كثيراً من  
المسائل اتضح لي وجوها في المنام. وكذلك حتى استحكم معي جميع العلوم،  
ووقفت عليها بحسب الامكان الإنساني. وكل ما علمته في ذلك الوقت فهو كما  
علمته الآن لم أزد فيه إلى اليوم، حتى أحكمت على المنطق والطبيعي والرياضي.  
ثم عدلت إلى الإلهي.

### قراءة لكتاب «ما بعد الطبيعة»:

وقرأت كتاب ما بعد الطبيعة، فما كنت أفهم ما فيه، والتبس عليّ غرض  
واضعه، حتى أعدت قراءته أربعين مرة وصار لي محفوظاً. وأنا مع ذلك لا أفهمه  
ولا المقصود به، وأيست من نفسي وقلت: هذا كتاب لا سبيل إلى فهمه. وإذا أنا  
في يوم من الأيام حضرت وقت العصر في الوراقين، ويبد دلال مجلد ينادي عليه.  
فعرضه عليّ فرددته رد متبرم، معتقداً أن لا فائدة من هذا العلم. فقال لي اشتر مني  
هذا فإنه رخيص أبيعك بثلاث دراهم، وصاحبه محتاج إلى ثمنه، واشتريته فإذا هو  
كتاب لأبي نصر الفارابي<sup>(١)</sup> في أغراض كتاب ما بعد الطبيعة: ورجعت إلى بيتي

(١) أبو النصر محمد ولد في فاراب وتوفي في دمشق (٨٧٣ - ٩٥٠) من أعظم فلاسفة العرب حين أقام  
في بغداد وفي بلاط سيف الدولة بحلب. ولقب المعلم الثاني بعد أرسطو، وينسبون إليه اختراع آلة  
القانون.



وأسرعت قراءته . فانتفح علي في الوقت أغراض ذلك الكتاب بسبب أنه كان لي محفوظاً على ظهر القلب . وفرحت بذلك وتصدقت في ثاني يومه بشيء كثير على الفقراء شكراً لله تعالى .

#### مداواته لسلطان بخارى:

وكان سلطان بخارى في ذلك الوقت نوح بن منصور، واتفق له مرض اتلج<sup>(١)</sup> الأطباء فيه، وكان إسمي اشتهر بينهم بالتوفر على القراءة . فأجروا ذكرى بين يديه وسألوه احضاري، فحضرت وشاركتهم في مداواته وتوسمت بخدمته فسأله يوماً الاذن لي في دخول دار كتبهم ومطالعتها وقراءة ما فيها من كتب الطب، فأذن لي فدخلت داراً ذات بيوت كثيرة في كل بيت صناديق كتب منضدة بعضها على بعض، في بيت منها كتب العربية والشعر، وفي آخر الفقه وكذلك في كل بيت كتب علم مفرد .

#### في الثامنة عشرة من عمره صار علامة!!

فطالعت فهرست كتب الأوائل وطلبت ما احتجت إليه منها . ورأيت من الكتب ما لم يقع اسمه إلى كثير من الناس قط، وما كنت رأيت من قبل ولا رأيت أيضاً من بعد . فقرأت تلك الكتب وظفرت بفوائدها، وعرفت مرتبة كل رجل في علمه . فلما بلغت ثماني عشرة سنة من عمري، فرغت من هذه العلوم كلها . وكنت إذ ذاك للعلم أحفظ، ولكنه اليوم معي أنضج، وإلا فالعلم واحد لم يتجدد لي بعده شيء . وكان في جواري رجل يقال له أبو الحسين العروضي .

فسألني أن أصنف له كتاباً جامعاً في هذا العلم، فصنفت له المجموع وسميته به . وأتيت فيه على سائر العلوم سوى الرياضي، ولي إذ ذاك إحدى وعشرون سنة من عمري . وكان في جواري أيضاً رجل يقال له أبو بكر البرقي، خوارزمي المولد، فقيه النفس، متوحد في الفقه والتفسير والزهد، مائل إلى هذه العلوم، - فسألني شرح الكتب له فصنفت له كتاب الحاصل والمحصل في قريب من عشرين

(١) دخل (ن. ر.)

مجلدة، وصنفت له في الأخلاق يرجدان إلا عتده فلم يعر أحد موت والديه وتنقله من بلد

ثم مات والدي وتصرف ودعني الضرورة إلى الإحلال السهلي المحب لهذه العلوم . وكنت على ذي الفقهاء إذ ذاك بكفاية مثلي . ثم دعت الفرس ومنها إلى طوس<sup>(٢)</sup>، ومنها إلى خراسان، ومنها إلى حرم أثناء هذا أخذ قابوس وحبيه ومرضت بها مرضاً صعباً وحدثت وأنشأت في حالي قصيدة فيها لما عظمتم فليس مصرع

قال أبو عبيد الجوزجاني من لفظه، ومن ها هنا شاهد محمد الشيرازي بحب هذه وأنا اختلف إليه في كل يوم أفق الأوسط في المنطق . وصنفت

- (١) عدة مواضع في إيران وفارس
- (٢) بلدة في خراسان .
- (٣) مدينة في خراسان فيها قبر الإمام
- (٤) مدينة في مقاطعة جرجان وتسمى
- (٥) من امراء بني زياد في العراق
- (٦) نسبة إلى جوزجان وهو اسم



كتاب بسبب أنه كان لي  
في يومه بشيء كثير على

مجلدة، وصنفت له في الأخلاق كتاباً سميت كتاب البر والإثم. وهذان الكتابان لا  
يوجدان إلا عنده فلم يعر أحداً يشيخ منهما.

**موت والده وتنقله من بلد إلى بلد:**

ثم مات والدي وتصرفت بي الأحوال، وتقلدت شيئاً من أعمال السلطان،  
ودعنتي الضرورة إلى الإحلال ببخاري والانتقال إلى كركانج. وكان أبو الحسين  
السهلي المحب لهذه العلوم بها وزيراً، وقدمت إلى الأمير بها وهو علي بن مأمون  
وكنى علي زئي الفقهاء إذ ذاك بطيلسان وتحت الحنك، وأثبتوا لي مشاهرة دارة  
بكفاية مثلي. ثم دعت الضرورة إلى الانتقال إلى نسا<sup>(١)</sup>، ومنها إلى باورد<sup>(٢)</sup>،  
ومنها إلى طوس<sup>(٣)</sup>، ومنها إلى شقان، ومنها إلى سمنقان ومنها إلى جاجرم رأس  
حد خراسان، ومنها إلى جرجان<sup>(٤)</sup>، وكان قصدي الأمير قابوس<sup>(٥)</sup>، فاتفق في  
أثناء هذا أخذ قابوس وحبه في بعض القلاع وموته هناك، ثم مضيت إلى دهستان  
ومرضت بها مرضاً صعباً وعدت إلى جرجان، فأنصل أبو عبيد الجوزجاني<sup>(٦)</sup> بي  
وأنشأت في حالي قصيدة فيها يت القائل:

لما عظمتم فليس مصر واسمي لما غلا ثمني عذمت المشتري

قال أبو عبيد الجوزجاني، صاحب الشيخ الرئيس، فهذا ما حكى لي الشيخ  
من لفظه، ومن ها هنا شاهدت أنا من أحواله، وكان بجرجان رجل يقال له أبو  
محمد الشيرازي يحب هذه العلوم، وقد اشترى للشيخ داراً في جواره وأنزله بها،  
وأنا اختلف إليه في كل يوم أقرأ المجسطي وأستملي المنطق، فأملئ علي المختصر  
الأوسط في المنطق. وصنف لأبي محمد الشيرازي كتاب المبدأ والمعاد، وكتاب

مسور، واتفق له مرض  
القراءة. فأجروا ذكرى  
واته وتوسمت بخدمته  
ما فيها من كتب الطب،  
في كتب منضدة بعضها  
قه وكذلك في كل بيت

إليه منها. ورأيت من  
أيته من قبل ولا رأيت  
من مرتبة كل رجل في  
له العلوم كلها. وكنت  
أجد لم يتجدد لي بعده

له المجموع وسميته  
أحدى وعشرون سنة  
البرقي، خوارزمي  
إلى هذه العلوم،  
في قريب من عشرين

(١) عدة مواضع في إيران وقلمس وكرمان واهللان، أشهرها نسا خراسان.

(٢) بلدة في خراسان.

(٣) مدينة في خراسان فيها قبر الإمام علي الرضا وقبر هارون الرشيد.

(٤) مدينة في مقاطعة جرجان وتسمى أيضاً استراباد.

(٥) من أمراء بني زياد في العراق العجمي وطبرستان (ن. ر.).

(٦) نسبة إلى جوزجان وهو اسم قديم لمنطقة في بلاد تركستان الأفغانية قرب جيحون (ن. ر.).



الارصاد الكلية. وصنف هناك كتباً كثيرة، كأول القانون ومختصر المجسطي، وكثيراً من الرسائل ثم صنف في أرض الجبل بقية كتبه.

كتبه:

وهذا فهرست كتبه، كتاب المجموع مجلدة، الحاصل والمحصول عشرون مجلدة، الإنسان عشرون مجلدة، البرز والإثم مجلدتان، الشتاء ثمان عشرة مجلدة، القانون أربع عشرة مجلدة، الارصاد الكلية مجلدة، كتاب النجاة ثلاث مجلدات، الهداية مجلدة، القولنج مجلدة، لسان العرب عشر مجلدات، الأدوية القلبية مجلد، الموجز مجلد، بعض الحكمة المشرقية مجلد، بيان ذوات العجبة مجلد، كتاب المعاد مجلد، كتاب المبدأ والمعاد مجلد، كتاب المباحثات مجلد.

رسائله:

ومن رسائله: القضاء والقدر، الآله الرصدية غرض قاطيغورياس. المنطق بالشعر القصائد في العظمة والحكمة في الحروف. تعقب المواضع الجدلية. مختصر اقليدس. مختصر في النبض بالعجمية. الحدود، الأجرام السماوية. الإشارة إلى علم المنطق. أقسام الحكمة في النهاية واللاتهاية، عهد كتبه لنفسه حي بن يقظان في أن أبعاد الجسم غير ذاتية له. خطب، الكلام في الهنديا. في أنه لا يجوز أن يكون شيء واحد جوهرياً وعرضياً. في أن علم زيد غير علم عمرو. رسائل له اخوانية وسلطانية. مسائل جرت بينه وبين بعض الفضلاء. كتاب الحواشي على القانون. كتاب عيون الحكمة. كتاب الشبكة والطيور. وكتب ورسائل أخرى كثيرة.

كان يتقدم هو إليه بمعالجته، وطرح من بزر الكرفس خمسة دراهم لست أدري أعمداً فعله أم خطأ لأنني لم أكن معه، فإزداد السحج به من حدة البزر. وكان يتناول المشرود بطوس لأجل الصرع فقام بعض غلمانه وطرح شيئاً كثيراً من الأفيون فيه، وتناول فأكله وكان سبب ذلك خيانتهم في مال كثير من خزانته، فتعنوا هلاكه ليأمنوا عاقبة أعمالهم.

وفاته:

وانتقل الشيخ الرئيس نفسه، وكان من الضعف بحسب على المشي وحضر مجلساً في أمر الجامعة، ولم يبرأ قصد علاء الدولة همذان فوصل إلى همذان، وعلم أن مداواة نفسه وأخذ يقول المداوية تنفع المعالجة. وبقي على وخمسين سنة، وكان موته في خمس وسبعين وثلاثمائة. وقبره تحت السور من جانب موضع على باب كوتكيد. وبعض أهل زمانه:

رايت ابن سينا يعادي فلم يشف ما ناله وقوله بالحبس يريد انحر يريد الكتابين من تأليفه وقصده هذا ما أردنا إيراده من



وانتقل الشيخ الرئيس إلى أصفهان، وكان مصاباً بالقولنج فاشتغل بتدبير نفسه، وكان من الضعف بحيث لا يقدر على القيام فلم يزل يعالج نفسه حتى قدر على المشي وحضر مجلس علماء الدولة. لكنه مع ذلك لا يتحفظ، ويكثر التخليط في أمر المجامعة، ولم يبرأ من العلة كل البرء، فكان يتكسر ويبرأ كل وقت. ثم قصد علماء الدولة همدان فسار معه الشيخ فعادته في الطريق تلك العلة إلى أن وصل إلى همدان، وعلم أن قوته قد سقطت، وأنها لا تفي بدفع المرض فأهمل مداواة نفسه وأخذ يقول المدير الذي كان يدبر بدني قد عجز عن التدبير، والآن فلا تنفع المعالجة. وبقي على هذا أياماً، ثم انتقل إلى جوار ربه. وكان عمره ثلاثاً وخمسين سنة، وكان موته في سنة ثمان وعشرين وأربعمائة، وكانت ولادته في سنة خمس وسبعين وثلاثمائة. هذا آخر ما ذكره أبو عبيد من أحوال الشيخ الرئيس، وقبره تحت السور من جانب القبة من همدان، وقيل أنه نقل إلى أصفهان ودفن في موضع على باب كوثكتيد. ولما مات ابن سينا من القولنج الذي عرض له قال فيه بعض أهل زمانه:

رأيت ابن سينا يعادي الرجال وبالحبس مات أخس الممات  
فلم يشف ما ناله بالشفاء ولم ينج من موته بالنجاة  
وقوله بالحبس يريد انحباس البطن من القولنج الذي أصابه، والشفاء والنجاة يريد الكتابين من تأليفه وقصد بهما الجنس في الشعر.

هذا ما أردنا إيراده من ترجمة الشيخ الرئيس ابن سينا رحمه الله.

الناشر

المحصول عشرون  
الشفاء ثمان عشرة  
كتاب النجاة ثلاث  
مجلدات، الأدوية  
بيان ذوات الجهة  
المباحثات مجلد.

بقورياس. العنلق  
لمواضع الجدلية.  
لأجرام السماوية.  
يهد كتبه لنفسه حي  
الهندبا. في أنه لا  
غير علم عمرو.  
الفضلاء. كتاب  
والطير. وكتب

مئة دراهم لست  
حدة ذلك البزر.  
رح شيئاً كثيراً من  
ون خزائنه، فتمنوا

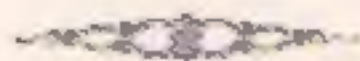


## بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

وبه نستعين على القوم الكافرين، وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم.

وبعد... فهذا الجزء من كتاب علي بن سينا عليه من الله الرحمة والرضوان وأسكنه رياض الجنان إنه كريم حنان منان، وقد سميت «كتر الأسرار في استحضار الجن وحرف العقارب».

اعلم أيها الطالب أن هذا الكتاب فاقت براهينه على جميع الطلاس لأن الله العظيم ثلاثاً حوى من المعجزات الصحيحة لا ريب، ولا شك فيه، ومن شك في هذا الكتاب لا يُعَدُّ من أولي الأبواب ولا يعرف شيئاً قط، لأن هذه الطلاس متخبة من أفخر العلوم التي لا تخيب أبداً، والحاصل أن هذا الكتاب جواهر من الجواهر العظام التي أشرقت نورها كما شمس التمام فعليك به أيها الطالب تنجح به أعمالك، لأن هذا الكتاب من خواص هذه العلوم المسماة بعلوم الروحاني فافهم ترشد بإذن الله.



تكتبه في كتاب  
جاوي ولبان ذكر  
والمن به من شمس

١١١٨١

تكتبه في كتاب  
(١١) مرة ثم تغسل  
وتخرج عقله بحل  
ويشربه المطلوب  
الكبرى التي لا

تم وكمل











توكلوا يا خدام هذه لأحرف والفلاسم وحلوا كذا وكذا إلى كذا . ثم

من .

### الطلب الخامس

#### للمحبة السريعة والجلب الوقتي

تكتبه في ورقة وتعلم الورقة حصي لها ذكر . وترميها في ليل ليلة الجمعة .

سوف تقسم عدد ٢١ مرة ، فما يتم حرق الورقة حتى يحضر لمصنوب أيضاً لا

ي أين هو ، وهنا هو الطلب :

لا هلهله هلهله

يا كذا يا خدام هذه لفلان وحلوا لي كذا وكذا . ثم وكم لهم

### الطلب السادس

#### للجلب الوقتي أيضاً

تكتبه في ورقة بمصاء عدد (٧) مرات ، وتوضع في كل ورقة حصوه لها ذكر

وترمي في النار واحدة واحدة وتسو تقسم على كل واحدة عدد (٧٥) مرة ، فما يتم

حرق الورق لا وعد حضر لمصنوب دليلاً . وهذا هو تقسيم كما ترى فهم

ورقة

في آية وتصحوه بعد وتنبو

بـ ويلبس من شئت وتحاصه

بـ وهو هذا الطلب

١٦١١١٢ ١

١١٣١١٣٥١١

يا حاجتي ، وهي كذا وكذا .

شمعة امكدراني وأوقدها

بـ حصر لمصنوب حيران ،

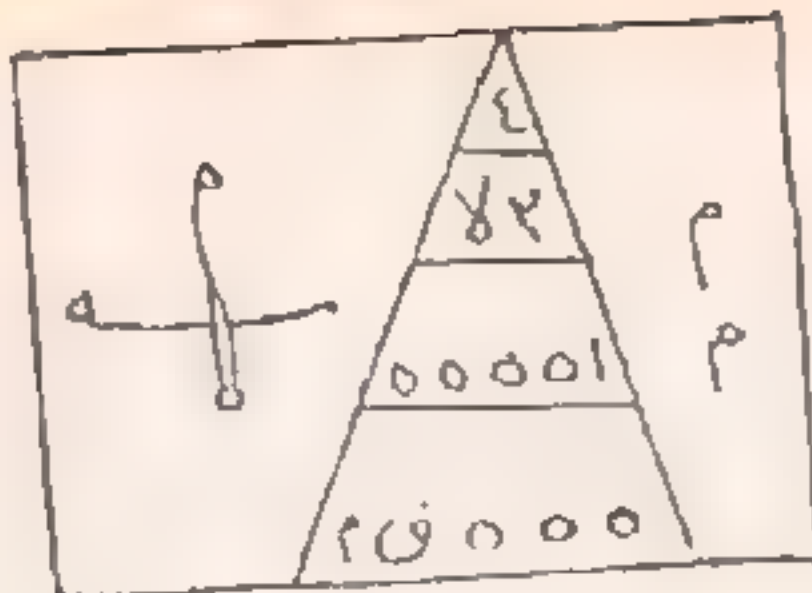
بـ بـ

هـ هـ

١ ١

١ ١





محرر

### الطلمس السابع أيضاً

للمحبة السريعة

تكتبه في كعك والخبز به من شئت فإنه يشعل، وإن شئت تحرره فانصه  
حذرة فإنها تتبعك وهذا القسم

## ##

ط ١٥ ١١ # ١١ ١١

تم وكل


محرر

### الطلمس الثامن

للمحبة أيضاً

تكتبه في كاغد في ساعة من الساعات السعيدة وتعلقه وتتلو عليه القسم عدد  
٢١ مرة، وتحمله وتخاطب به من شئت، فإنه يهيج من وقته وساعته ويصير لك من





Q



الظلم العاشر

### المحبة البائسة بين المرأة وزوجها

وهو من أعجابه الكبرى. نكهه هي لينة وتدونه سوية، وتتميز لقمته عدد (٢١) مرة، وترشه في طريق المطلوب.

بعد من حفظه شتعت دار النجوة في وقته ولا يضيع لفرق صوفيه عين .  
ويحب عنيت أن تحدد العمل في كل شهر مرة ، وهذا هو ، عيسيه كما يرى ، فهم  
ترشد والله العوفق للصواب :

ΔΙΥ Δ7110 Ε1991 Δ1 ΕΡ Δ7 ΕΚΕ

[illegible]

تم وکمل .

وهذا هو القسم المبارك:

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿أَنزَلْنَاهَا تَمْرَةً عَلَىٰ خَلْقٍ لَّيْسَ مِنْهُمْ عِلْمٌ سِوَاكَ فَاسْمَعْ نَدَائَهُمْ وَقَصِّدْ سُبُلَ الْحَمْدِ ۖ فَمِنْ دُونِهَا تُنْتَصَرُ ۖ﴾

أَقْسَمْتُ عَلَيْكُمْ بِأَخْدَامِ هَذِهِ الْأَسْمَاءِ الْكَرَامِ ﴿هُوَ اللَّهُ الَّذِي لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ  
عَلِيمُ الْغَيْبِ وَالشَّهَادَةِ هُوَ أَرْحَمُ الرَّحِيمِينَ﴾ ﴿هُوَ اللَّهُ الَّذِي لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ تَعَدَّى  
الْقُدُوسُ أَسْمَاءُ تَعُودُونَ تَعْتَبِرُ الْعَرَبُ الْأَعْيَارُ الْفُكْرُ شَتَّى عَمَّا  
تُحْكَمُونَ﴾ ﴿هُوَ اللَّهُ تَعَالَى الَّذِي لَمْ يَلِدْ وَلَمْ يُولَدْ لَهُ الْأَسْمَاءُ الَّتِي يَشَاءُ فِي السَّمَوَاتِ  
وَالْأَرْضِ وَهُوَ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ﴾.







الاستئصال به عجب البطل، وخدمته يحضرون من مرة واحدة،  
وأعمالهم بالقدور والسرعة وحرام عليهم الكذب، لأن خدمة أميئة الله والظلام لا  
تكذب أبداً، انتهى.




الطليسم الحادي عشر

### لإعاقه الرجل من الزواج

وهو طه عن الثراء ونحوه. يكتب على شيء من ثيبه وتعلق الأثر في النسبة على بخور المقل، والحنيت، وتسمى نفسه عدد ٢١ مرة ثم تصنع الأثر في مكحلة وسد عبيد بزفت وأده في بيت لمطلوب. فإن كنت موكلًا عنه بالمنع عن الحرام فإنه لا يربى أبدًا، ويمتنع عن تناع الشهوات، وإن كنت موكلًا بالمنع عن الروح فإنه لا يتروح أبدًا، وإن كنت موكلًا بالأنثى فلا مانع، وهذا هو لطيفهم كما ترى فافهم ترشد!

الواراد العشر 87 لاعرب والدعوه وق 11 اف

# انا و م ا ن ع  م ر ا ن ع ن ك ز ا و ك ذ ا

وهذا هو الخاتم أيضاً:

تَمَّ وَكَمِلَ -



by

مکتبہ علمی بیچہ

تسعة هرات، ثم عادي

سبعة عشر

يُسمى يوم القاعة، وهذا هو

4-5-5

192

تم وکمل

يكتب في لوح الأس

القسم سبع مرّات، ثم ٢٠

الزواج ولا يتزوج أبداً حسناً

وهدانا هو المعلم أحمد

تم وکمال سہ





## الطلمس الرابع عشر

### لمنع الزواج أيضاً

نكتبه في كاعيد وتسو عليه تسع مرات على سحر المذكور، ثم  
تحميها معها المرأة، فإن نرجل لا يتزوج عندها ما دامت المرأة حاملة لورقة، وهذا  
هو طلمس كما ترى

سورة محمد

تقرب. تركوا يا خدام هذه الطلمس واعقدوا رواج كذا وكذا، ثم وكمل



## الطلمس الخامس عشر

### لمنع عن الزواج مطلقاً

نكتبه على بيضة يوم خمس وتسو عليه تسع مرات على سحر  
المذكور ثم يدق في مكان بارد، فإن لم ينجح به سحر عن الزواج سواء كان ذكر  
أو أنثى، وهذا هو الطلمس:

سورة محمد

عدد ٥ ويحمي المضروب، وتقول: تركوا يا خدام هذه الطلمس واعقدوا  
زواج كذا وكذا، ثم وكمل.



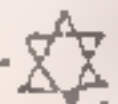
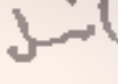




## تضم الثامن عشر

### للرباط أيضاً

... من ... أيضاً بإبرة من نحاس وتلو عليه القسم سبع مرات  
... في مكان بارد وطلب فإن رباطه مؤيد لا ينفع إلى يوم  
... كما تروى:

سأنا  سرداديه رن غور بيل م اورايسيل  
اروقناسل  وغلايل م صدايل ۱۱۱

... هذه خلاصه ولاسماء. واعقدوا ذكر كذا وكذا عن فرج كذا  
... وكمل

...

## التاسع عشر

### للرباط أيضاً

... على عود رمان حمامس وتلو عليه القسم سبع مرات على النحو  
... من شنت، فيه يرتبط في الحال وانفوت وهذا هو النص.

۱۱۱ ۱۱۱ ۱۱۱ ۱۱۱ ۱۱۱ ۱۱۱ ۱۱۱ ۱۱۱ ۱۱۱ ۱۱۱  
وم ... مر ... مر ... مر ... مر ... مر ... مر ... مر ...  
... ذكر فلان بن فلان عن قريح فلانه بنت فلانه

... وكمل

...







ون

Y 11 P 2

2

2

تم وکمل۔



## الطلب الثالث والعشرون

سبح مر شنت نحو السارق، وسبح لرق إذا أردت ذلك فاحضر رق  
وانغمغه جيداً واكتب عليه الظلم الاتي، وتكون كنه أيضاً على قصب رمان أو  
ثوب وتطلق السحور المذكور وتلو اندعوة عدد (١٣) مرة، وكل مرة تضرب على  
الرق بالعود ثم تعلقه في مكان مظلم فإن السارق يتبع لوفته تمحاً عيماً، فتلق به  
تعالى ومنى حلت الرق اتحل الصبوح لوفته، وتقول: توكلوا يا حدم هذه الأسماء  
سبح كذا وكذا، وتكتبه في كاعبد أبيض ثم تلو بحسب عليه عدد (١٣) مرة وتحمله  
معك فإن دخلت على من شئت به، فيه يسبحه ولا ينكمم إلا بحره، وصوره،  
وإن أردت أن تحرره فعلقه على كعب ساح فيه لا يسبح أبداً فحزب صحيح، وهذا  
هو الظلم كما ترى:

١٠٠ ١١١ ١٢٢ ١٣٣ ١٤٤ ١٥٥ ١٦٦ ١٧٧ ١٨٨ ١٩٩ ٢٠٠  
 ٢٠١ ٢١٢ ٢٢٣ ٢٣٤ ٢٤٥ ٢٥٦ ٢٦٧ ٢٧٨ ٢٨٩ ٢٩٠  
 ٢٩١ ٣٠٢ ٣١٣ ٣٢٤ ٣٣٥ ٣٤٦ ٣٥٧ ٣٦٨ ٣٧٩ ٣٨٠  
 ٣٨١ ٣٩٢ ٤٠٣ ٤١٤ ٤٢٥ ٤٣٦ ٤٤٧ ٤٥٨ ٤٦٩ ٤٧٠

## الطلم الرابع والعشرون

**للبيضة والكراهة والعبادة**

تكنه على شفعة يه وتنو عليه القسم عدد (١٣) مرة، والسحر المذكور،  
وتدويره ماء ونرشها على المصطوب فيهم يفترون أسرع من لصح تبصر، بل أقرب  
من طرفة عين وهذا هو الظلم كما ترى:

[illegible]

نعم وکمل

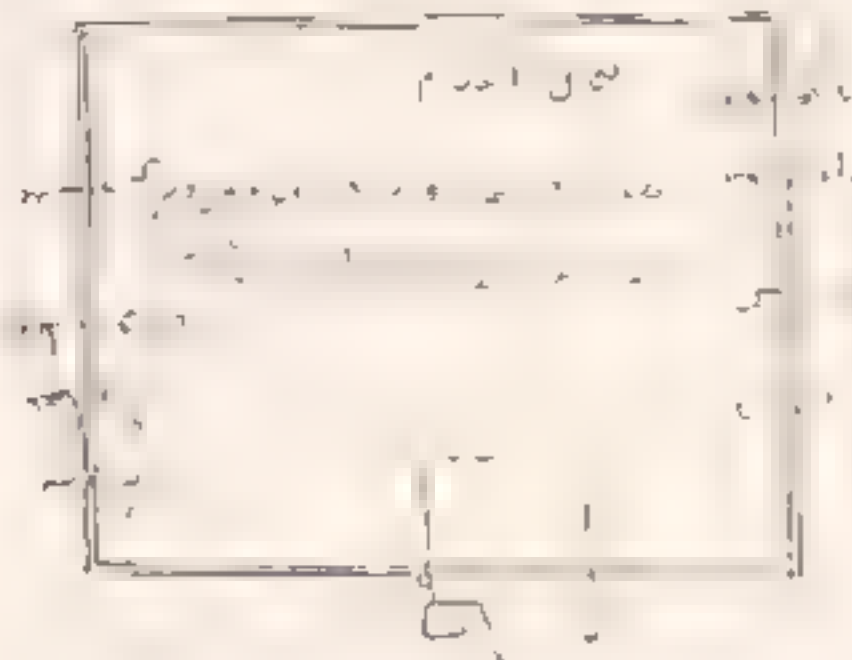




## الطلسم السادس والعشرون

### للتزييف أيضاً

تكتبه في ورقة حمراء ويضع ورقة في قصب فارسي وسبعة برقت وشمع،  
وصعبه في ماء بارد فيه يجري دم المعمول له كالبحر وثلاثة عدد (١٣) مرة،  
ولبحور عم له، وهو المذكور قبل، وصعبها في القصبة فإن المعمول له يهلك وهذا  
هو الطلسم كما ترى وفيه ترشد إن شاء الله تعالى فكر حرصاً من الخطأ



## الطلسم السابع والعشرون

### للتزييف أيضاً

تفعل به كما تقدم في الباب الذي فيه التزييف لموضح به، وهذا هو  
طلسم



توكلوا يا حده هذه الأسماء والأصنام وأرثو الدم من كذا وكذا، ثم وكحل  
حمد الله وعونه.

عن أبي عبد الله

## الطلمس الثامن والعشرون

لتنفخ من شنت في الوقت والعين

إذا أردت ذلك نكس في ورقة حمراء بمثل ثلاث، وسحرها برائحة كريهة،  
سحب في قرعة، وعينها في محض، صق لسحر حتى يشد رثتها، وسق  
عدد (١٣) مرة، وكل مرة تشير بيدك إلى ثوبه فهي خير مرة ترفع ثوبه،  
سحب مثل سخطه من حصى يفتح بوقه، ويرد ثوبه عليه ويخرج بوقه  
شده، وداو به سحره بونه ينحل ويكون تنوكل حول لحته كما تراه، وهذا  
من الخاتم، وتوكله: توكلوا يا خدام هذه الأسماء:



وهذا هو القسم الميارك

تقوى اسم الله الرحمن الرحيم

حمد لله الذي نشأنا من العدم إلى الوجود، وسبحه  
من الحب إلى العبود، ونوعدها بآياته النبوة، لا اله إلا هو، لا اله

درسي وسيد برقت وشبه  
لبحر والتلاوة عدد (١٣) مرة.  
سنة فإن المعمور له يهتد بها  
يكن حريصاً من الخطأ



تسبب الموصح بيانه، وهذا





الحق المنى لدى حكمه على كل شيء كما سبق في علم عبده، وأرسلته، وجمع ما في الكائنات جمعها في قصته، ويسبح الرعد بحمده، والملائكة من جنته، وأنزل الوحي على المرسلين وعلمه من شاء من شاء من عباده المصطفى لا إله إلا هو الملك الحق العليم الغفور الشكور العلي تكبير الحفظ المقتب التحسب تحليل الكريم الرقيب المحيى توسع الحكم لودود المعجيد لاحت لشهيد الحق الوكيل الميسر الولي الحميد المحصي المبدى المعيد لا إله إلا هو الإله العبد غاربه الله رب العالمين لا إله إلا هو الملك الحق العليم نعمت عبثه عذبه أسمائه أسمائه بحق مقامي، وقصوا حديثي بحق مصلتيهم فيمجدني بحسبهم وحق صفتيهم فيمجدني بها لا شئها شمعهم ظههم لا شربهم هبوت لفسوس استعان حائق الحق أحسن لا إله إلا هو الملك الحق العليم بن حادم أسمائه الغفور الشكور يعني تكبير الحفظ المقتب التحسب لحيين كريم، نعمت عبثكم بقوه رب العدم ونم جاء عسى بالبيان قل قد جتكم بالحقمة، ولأس حكم بعض الذي تعتمرون فيه... إلى صرح مستقيم الفخاه لأسمائه لعظم، وآية كرم ولا تحاشوا هذا الكلام، أين حده أسمائه الرقب المحيى توسع الحكم لودود المعجيد بحالاً لأسماء الله الكريم الذي جعل الأعلان هي أعقابهم فويل للذين صمموا من عذاب يوم أليم هي يظنون إلا أن تأتيهم الساعة نومة وهم لا يشعرون





## بسم الله الرحمن الرحيم

### فصل الأرجوانات

يذكر فيه خمس أرجوانات بطلاسم، وقسمها التي هي مقومة بمدة حسم، وهي بقاء الكذب، وإذا أردت تنهيج لكتبي ولحروبي كتب لأحد في طبع من سمع بحسم أو في حسم مناسب تصع، وتكتب التوكيد وتعنفها في ستة على الخور، ويكون صلب الرنحة، ثم تنو عليه قسم عدد (٦) مرات، وتصع في الطبع لأعلى فيه يبيع هبة عصباً لا يسمح به إيماناً، وفيه على ذلك أنواع التنهيج، وإذا أردت الحب الوفي تكتب لأرجوانة على أثر المطوب ثم تحيط بالأثر بحيث لا يهوى بعبادة إلى الكثرة وتسلط من ترب الحاد والكثرة الشقة وبرمه في النار وتنو عليه قسم عدد (٢١) مرة بعد أنم العدد حتى يحصر المطوب أو أمك من غير تأخير، وإذا أردت أن ترى العتب أو أي أمر في مامك تكتب لأرجوانة على حجر ثقل وتصع تحت رأسك وبه أنت شدة الله لا عدد حتى يعب علبت سوء، فإن الحدة يحصر ذلك في الرقعة ويحرقها بها ترهد، وإذا أردت حلف عاتب تكتب لأرجوانة في حدة صدر وتنو عليه قسم (٢١) مرة على محور طيب الرنحة ويعلقه في الهواء فإن العاتب يحصر سريعاً ولا محنة، ولا يسأجر إلا مسافة نظرياً، ثم إذا أردت أعمال العصابة كراهية تكتب لأرجوانة على أربع شققات قدم وتنحرم بحور كدبه الرنحة وسهم عليه نفسه (٢١) مرة، وتدفع كل شققة في ركن من أركان بيت من حرجه فيه برحه وحمه فعلياً، وإذا أردت قضاء الحوائج تكتبها في كغد أخضر وتنو عليه القسم عدد (٢١) مرة، على محور صلب الرنحة وتصع في قلبه درهماً، وتعال به من شئت نقض حاجتك سريعاً.

وإذا أردت عقد لأمن تكتبها في كغد يصب وتنحرم بحور طيب الرنحة وتنو عليه قسم عدد (٢١) مرة، وفيها من مست فإنه يعتقد أنه يحكم القدرة.



على العرش ودير الأمور في الكائنات قبل أن تكون: ﴿يَرْبُّكَ لَا صِيْغَةَ وَجْهٍ لَهُ﴾  
﴿هُمْ خَائِدُونَ﴾.

أين خدم اسمه الواحد لو حمد المصمد بقدر المقدور أضيّعوا بحق اسمائه  
الخاصة التي بها حسن الظهور إن كانت إلا صيغة واحدة، فإذا هم جميع أئمة  
محضرون متخذوا مقامي وقصو حاجتي وهي كذا وكذا، ادعوكم بحلالة ونور  
أسمائه أقسمت عليكم باسم الله الرحمن الرحيم وبالله لا اله الا الله عدد (٦٦) مرة  
الكبر المتعال إليه تظيعون، ويذكره تحضرون.

إن كانت لا صيغة واحدة، وإذا هم جميع أئمة محضرون، حصرو صريفاً  
واقصو حاجتي لله كبر عدد (٦٦) مرة، بيده مكتوب كل شيء وبه ترجعون،  
إن كانت لا صيغة واحدة، وإذا هم جميع أئمة محضرون، به القسم



### باب استخدام عفريت الشمعة واستحضاره

إن حكيمه عيسوف علي بن عبد الله كتب في يوم الجمعة واحدة بحضر  
لخادم، وعلامة حضوره يظهر من جانب الشمعة، وصيغة الدعاء عدد قفسي وسن  
ذكر وجاوي، والعمل في أي ليلة كانت بهذا ردت الكتب انطسب الاثني عشر شمعة  
يكون من عسل وفضي السحور، وفي القسم عدد (٢١) مرة فعند تمام العدد يظهر  
لخادم من جانب الشمعة في مظهر صريف ويذهب فأما حاصداً من سر هذا السهم  
فامرء، يحسن فيقول أنت طاعة يا ولي الله، وسأله عما يريد ومن طاعة لا يعاخذك  
ولا تنكسر، لا بد امرءه بكلام، وإذا دومت على سحره لا تحسب الأمور  
ولا تحتاج إلى غيره، ونحدر ثم نحدر من العطف فيه والاحتسنة في بلاوة فيه من  
المهالك ويحب عليك أن تحفظه قبل تعار، وهو هذا اسمه تقول

اسم الله الرحمن الرحيم: منعت بوارق موطع اسمع باسم الله الرحمن  
الرحيم وأمرقت وأمرقت ولاح ضياء اسمه في أنصار الفع واشرفت معاوه بورها  
وشاعها تاطع ودنت الأرواح وخضعت لأعناق لصدور أنوار سماء صيبتها وكساها  
جلال اسمه الحار وسبعه تاطع أقسمت وعزمت عليك بها العفريت لحوك بيده





## باب محبة

إذا أردت ذلك اكتبه في ورقة بيضاء يوم السبت وعزم عليه ما تكتب  
والسحور جأوى وعود فقل أسود وشيء من أثر المصلوب وضعه في حريدة حصره  
وكتب عليه فنه كتاب جاء وسمي في مكان معين لا يراه شمس ولا قمر وتقرأ  
العزيمة عدد (٢١) مرة، وهذه العزيمة يكون اسمك المدون محمول ثوب سبعة  
سنة لأنه لا تفسد برساسة وما وثبتت من حبه، يقصروا من حبه محرمين  
إلى المحل الذي يحكم فيه ثوبكم بيوم عدد (٣) هره عدد (٣) نعت لله الواحد  
القهار انصرفوا بارك الله فيكم وعليكم، تم وكمل.



## باب محبة

إذا أردت ذلك صور صورة شخص في كعب وتكتب عنه هذه الآية  
لشريعة ﴿تَدْرَأُ وَلَوْ أَنَّ فَاتِي (حَجَرَةً) غَيَّبَتْ فَبِكَأَنَّهَا لَا يَفْضُونَ كَيْفَ مَا أَمَرْتُمْ  
وَيَقْعُونَ مَا يُؤْمَرُونَ﴾ ثم يحرقه في كبر ومعة راحة وتعلق بحصر حبر وشيء  
من أثر المصلوب وعنفه في شجرة وتقول حب وحب وحب أيها الريح الشديد  
حب كذا وكذا إلى كذا فإنه يحصر ويكون عمت يوم حب ساعة المريح  
والشمس في صاع المشوي، أو يوم خميس محبة كذا وكذا إلى هذا المكان  
محطيت حبيب شريفين عدد (٣) مرات، ربيع ألوح المصلوب ل  
شدي الأسس الحق من له الحق عليك من دون أي أسمائه، مدعوى صاعه  
إحبة لا يناديكم ولا يراي والحروف سورنية وحق هب شرها أدوي أصوات  
ال شدي ﴿ذلكم الله فأي يؤفكون﴾ حبوا وحبوا كذا وكذا إلى محبة كذا وكذا ياه  
عدد (٣) يوه عدد (٣) شديون عدد (٣) غنقشوه عدد (٣) رمالج عدد (٣) راج  
عدد (٣) به عدد (٣) سرد عدد (٣) سكتل حبوا ولا تجهوا وأمر عوام لا تخافوا  
لأمرى بحق الاسم الجامع وإحبة عبيكم وتعهد المصلوب عبيكم بالله رب  
العالمين ألوحا عدد (٢) المعجل عدد (٢) الساعة عدد (٢).

وهذا لأصغر  
عبد المركب.

تأخذ شمع  
مقدافين وانيرين أي  
والشعص والمقدافين  
فإذا أردت إحصار  
ذكره، ثم تقوم بالعزيم  
والبحور فإن المصلوب  
واصرف الخدام بالإصر  
في الخاسة تحت  
لربود وسدروس  
مهيلاً وعلى مقدف  
ولايسر يا  
ر سها. يوم تمور  
هم قدم سقروا  
محتر، وعلى مقدف  
حيو أي لأعور  
والصابع سدنور  
عدد حروفه عدد  
ويهي المصلوب  
عدة عدد (٣) أيام، ف  
العلوك الروحانية

وهذا الإصريف تقول انصرفوا أيها الأرواح والأعوان المباركين الموكبين  
 المركب.



## باب محبة واستحضار

أحد شمع عسر يضاء واعملها صفة مركب وصور فيها شخص وسيد  
 مدني والبري أي شمس ونمر في روح هوسي ثم انش على المركب  
 تحضر ونفقد في هذه الأسماء في يوم وسنة وأصعب عند رقت الحجة  
 . أردت بحصار أحد موضع المركب في حدة فيه ماء وبحر دالح لاني  
 . ثم نفوذ بحربة سبع مرات فإني بعد في شاحبه الأخرى فيبوي لعريمة  
 بحر في المظنوب بحصر بين يدين من فعل البحر والبحر والبحر  
 صرف لخدم الإصريف لاني ذكره، ورش على مصلوب من ذلك ماء لاني  
 . حسبه تحت المركب في روحه تهدي . بحور عود ومبعة صائفة وقص  
 . من وسد ومن وهذا ما كنت على مركب وأشخص وحقه نقول . ثم  
 . وعلى مفدي مائ كهللا وبحسب رأس في تفسير صحاب و لأفالك،  
 . أيسر في تفسير شمس وسحاب من عشرق في المغرب . نور نور وحسب  
 . يوم نمور نسور مور . وتسير تحت ميرا، بحور أسماء الله هذه تساه في  
 . قيام سطورن ياه عدد (٣) . وعلى يدها تساه في مذهب عدد (٣) حب وسبح  
 بحر . وعلى مقدافها الأيسر . وهي تمر من السحاب، وهذه العزيمة تقول .  
 . أيها الأعوان الموكبين . عذف قدير وحسب في وكذا في لسانه المذكورة  
 . مع المذكور . ثم محب في محب لا يراك فيه أحد، ولعريمة قر هو به أحد  
 . حروفها عدد (٤٧) مرة، ونقرأ برجر على رأس الأربع وعلى رأس سبعة  
 . حتى . محسب تصور نص عيش، من فكرت أممت وتقرأ سورة مرة واحدة  
 . عدد (٣) أيام، في الحجة نصي برر انه تعني، وهذا هو الرحمة تقول أي  
 . مركب الروحانية هيوش عدد (٣) شوي بحق هذه لأسماء عيكم ميمون حسبي

ست وعزم عليها بما تكن  
 . ب وصحة في حربة حصر .  
 . لا تراه شمس ولا قمر وتقرأ  
 . السدوك حمول ألوس السبعة  
 . انصرفوا من أجله مكرمين  
 . عدد (٣) الملك لله الواحد

وتكتب عليه هذه الآيات  
 . سَدَادٌ لَا يَمُوتُونَ اللَّهُ مَا أَمَرَهُمْ  
 . بخطط أحمر حرير وشي .  
 . واجلب أيها الريح الشديد  
 . يوم السبت ساعة المريف  
 . كذا وكذا إلى هذا المكان  
 . زريال أنوخ أصباوت أن  
 . في أسمائه وتذعن لطاعته  
 . هيأهيا أدوناي أصباوات  
 . كذا إلى محبة كذا وكذا يه  
 . (٣) وملاح عدد (٣) براخ  
 . هبوا وأسرعوا ولا تخالفوا  
 . المأخوذ عليكم بالله رب  
 . (٢)



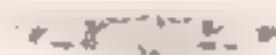
ليس ميمون حطاف أضيق قلب كد وكد معجزة كذ وكذ، ألوحا عدد ٢ الساعة  
عدد ٢، تم وكحل انتهى.



## فصل يشتمل على

### سنة أبواب في الشبشة

حكى أن الرئيس بن مينا كاد في الراري وتحلوات لأجل البحث على  
عشب يصطنعها، إذ وجد عجوزة ساحرة مأكرة لا تعلمه يعلم السحر إلا من بعد  
أن يأخذ منها شيئاً من هذا لعنم الذي سارده به، وقد تكلم معها في شأن ذلك  
وحده عجوزة بعد جهد وأعطته ستة أبواب من علم النفس ولم يكتفهم إلا بعد أن  
حر بهم قدامه، بصرهم وأكد قوتهم فوجدتهم من لأبواب لصحيحة ولا قول  
لمصلحة وبصرف أي حال سبيله ووضعه في كفة هذا في من وصفت بنت هذه  
الأبواب كل محتفظاً عندها حفظ لروح من أحسنه لا تفرط فيهم لأحبه من الرجال  
والنساء لنلا يؤذوا بهم الخلق فأقول وعلى الله حسن القول:



## الشبشة الأولى

### لابليس الممين

وهو أن تأخذ سبع حبات من أبيض وأنت حب، ثم توضع تحت سارك  
وتدخل بيت الحلاء، أنت حب من حرم، وتكون مكشوف الرأس ثم تغرق العريضة  
سبع مرات، وتوضعهم مرة واحدة في الدار فيم حرقهم بلا والمضطرب يحضر  
معنى عليه، وهذه العريضة تقول يا بليس يا عكيس يا سلطان يا رئيس يا عزرائيل  
يا أن مرة، يا أنا الشيطان أحب بحلب وحرق قلب كد وكذا إلى معجزة كد وكذ،  
وسيط عديهم أعوانك تشار وهم إهلال وبلاب ومرلن تحال وهروب ومروث  
ورسول لحق باقوت وياحوج وماحوج والشيخ المعجوز وعبد النار وعذر الدار

وشمر دن نظير، دن تحسروا كذا وكذا إلى مئة كذا وكذا وأن تكونوا ساحدين لأدم  
أبو البشر الوحا العجل الساعة. تم وانتهى.

## الشبهة الثانية

### لجلب الوقتي

د أردت ن يحب أحداً لامرأة أو امرأة لرجل فأخذ من منح المسيح  
سوري، ثم تأخذ ضاحن أحمر حديد، ويتخذ فيه شكل صليب هكذا ٢ ثم توضع  
سار، وأنت عريان سالي من الهدوم، ثم تقف على يديك ورجليك، وتقرأ تعريضة  
وأنت حب وتكون معلق فردة مركوب على الشمال على باب المحل ندي فيه  
لعمل، وتقرأ هذه التعريضة تقول يا ملج يا ملج يا جوهر يا فصيح أن تركب عقل  
كدا ومن عني دولاب من دولاب نرج لا تعمد ولا تمشي ولا تستريح حتى تأتي  
بي كذا وكذا حيرة ولانة وأحرقو فسها وفرجها بار لا تظلم لا يدكر فلان من  
فلاحة الوحا العجل الساعة، أحواسحق ملك بحرب لرحمة على كرم بحصى،  
أجيزوا بعقها عليكم الوحا العجل الساعة، تم وكمل.

## الشبهة الثالثة

### لجلب العرع

وهو أن يقع في محل حب من السس، وتعلق بخورث، هو قشر ثوم وقشر  
بصل ونمر حب حرر وتقرأ التعريضة عدد (١١٣) مرة، فإن لمعقوب بحصر سريعاً،  
وهذه هي التعريضة تقول:

أقسمت عنيك يا إيسر عني بدي خنقت من بار سموم ومرت ناسجود  
لأدم فيه تسعد إليه وأحرك بي وقت اليوم المعلوم أن تجلب فلاحة بنت ولانة إلى  
مئة فلان ابن فلاحة من حرار مرام هاه براخ وعجبوا بحصار فلاحة بنت ولانة

١. سمعهم تحت لسان  
٢. من تم شر تعريضة  
٣. لا واسعتوب بحصر  
٤. من يا رئيس يا عورائل  
٥. بي مئة كذا وكذا  
٦. وهاوت وهاوت  
٧. عند المار وعاهر مدار

في محبة فلال بن فلاة عرلا تعصب عليهم انفس والرهاس، أحلوها وأسرعوا  
العجل الرجا الساعة. تم وكمل.

### الشبشة الرابعة للمعجة والهيجان

وهو ان تأخذ كيس ملان رمل، وتصنع بحورك وهو كندر وتفتح احسن وتقر  
العريضة وتب راقده على بصت سبع مرات، فإن المطروب يهيج هاجاً عظيماً،  
وهذه العريضة تقول. يا مرمس يا مرسول ما ساكن في جميع انحصور ما حدثت  
حصر من الأمصار ولا شيء من الأعداء ولا تحدث فلا نجيب فلاة ست فلاة  
بحق شبح تكبير الحارس على السرير وفي حجره الإبريل وبحق شبح رعو من  
وشبح دراما أحبوا واحبوا قلب فلاة ست فلاة بني محبة فلال بن فلاة، بحق  
من يعول لشية كن فيكون لوحا لعجل الساعة، تم وكمل

### الشبشة الخامسة وهي للجلب

لشمردل الظفر في الهواء، وهو ان تجلس في يوم الأربعاء آخر الشهر العربي  
في ساعة عطرده، وتقر هذه العريضة ويحوي سم الله الحيزر الأول لأحر مور  
لأنوار محوري المحور والأهدر ومكور نس على النهار ومسير الشمس والقمر  
سيار ومدبر الأقلاك، ومحرج الأملاك من كل قائم وراكم ومسدر، لا إله إلا هو  
رب العرش العظيم لأربي القديم لعطوف الرؤوف برحمتي بقوته عرمت عليكم يا  
معش الخن والشياطين ولعذريت العتمردس القيامة والوسومة والذائنة  
والدماهشة وانعزعة والعطربة وبرواعة وغولاعة من بني شمرخ وسي رياح  
والراكين على من الرياح وأصحاب السلاج والرماح ومن هم مكم وقعد عس



الرهبان، أجلوها وأسرعوا

بحي حجد وعني الطريق رعد دلت \* قل هو الله أحد انه الصمد لم يلد ولم يولد  
بسم يكن له كفواً أحد \* ليس كمثله شيء وهو السميع البصير، أقبل من كل فج  
معتق ومسر فلا تفت فلا تفت إلى محبة فلان بن فلانة بن كات بائمة يفتضوها وإن  
بفت بقصة أوقضوها وإن كات واقفة مشوكة، وب كات مائنة خروها وعني حبل  
ب ركوبها، ومنحو لها الأقصا ومشوها حتى نحر وسلاسل ولاخلان أحب  
دهش وأنت يا شمراخ، ومن معكم نحن من يحيي النعماء وهي رسم

أقسمت عليكم بالله وما نطقت، ولأرض وما نطقت وبسرياح وما  
سرت، ودعوت وما فحرت، وبحق من يحيي نحن فحله دك وخر موسى  
سعدت أرعدت وولدت عشق فلا تفت فلا تفت إلى محبة فلان بن فلانة بدوم  
بحق فائق الإصباح الوحا العجل الساعة، تم وكمل.



### الشبشية السادسة

#### وهي شبشية القمر للجلب

إذ أردت دلت تقع على سطح وتستقل القمر، وب مكشوف لرأس  
عورة ونعم بالعرمة سبع مرات فما تته بعرمة بلا ونمطوب حصر مريعا  
سجود ليل وجوي وهذه بعرمة تقول يا قمر يا صاحب الطويل وعصير  
حب ونحصر لحب فلا تفت فلا تفت إلى محبة فلان بن فلانة حتى تته وتكون  
بوحه بطنك بحادة وبحق الساكن حبل شر أحسو وفعوا أمرتكم به من  
حب الوحا العجل الساعة بورك الله فيكم وعليكم، تم وكمل.

#### تمت أبواب الشبشية



هو كتدر وتفتح الجفن وتقرأ  
لموب يهيج هياجا عظيما،  
جميع الجسور ما أخذتلك  
إلا بجلب فلا تفت فلا تفت  
حبل وبحق لشيخ زعمان  
محبة فلان ابن فلانة، بحق  
وكمل

الأربعاء آخر الشهر العربي  
الجبار الأول الآخر منور  
لر ومسير الشمس والقمر  
لكم وسيار، لا إله إلا هو  
حيم بقوته عزمت عليكم يا  
رة والوساوسة والآلاسة  
يا بني شمراخ وبني رياح  
من قام منكم وقعد وعلى

## باب رباط الرجل

### عن المرأة المعينة والنساء كلهن

وهو أن تأخذ سير عريال فذيه وتوصعه في ربت يوم وليلة حتى يثيب وتعتد فيه سبع سعد وتعلم على كل خمسة سبع مرات وتوصعه في قبر قديم . فإنه يعتقد وهذه العريمة تقول : « عرمت على لأرض وأرجت وهممت عبيها ونشقت فخرج منها شيطان حارس فحلف من يصدني قد لي ما تريد أيها الأبرار وما بعد من العرول لحالب لصدق عدوك معروف بين النساء والرجال »  
فتب . ثم يذكر فلان بن فلانة وأرحمي عروته بآههم وتحييل وأهمد قوته برامية الحال وعقد رأسه سبع عقدات مضويات ولا يحلها بسبي ولا إنسه ولا حسي ولا حية إلا أن يدي ويد الله ثغوبة بحق حرييل وميكيل وسرفيل وعزرائيل مرلت العروق من الحروف بقدره حي له العرة والحسوت الروح المعجل الساعة بارك الله فيكم وعليكم . تم وكمل .

## باب

### لجلب الرزق

وصفة العمل به أن تكتب هذا الاسم سبع مرات وتمحيه به . وشرب على الرقيق وأيضاً نكهه سبع مرات ويحمده الطالب . وهذا هو الاسم « معنكها مع »  
تم وكمل .

## باب

### لقضاء الحوائج

وهو يقرأ حرف اليم على هذا الشرب ثلاث ليال وهو أن تقول : « سوخ عدد

(٣) أمثوح عدد

به حائق كل شيء . رقم

كل شيء . عدد ٣ ٣

مسعاً أنت تسوخ عدد

سوكيل بما تريد

يكنه على مس

الكتابة عنها وتعد

وبذا أردت حبه وحب

تأخى ١٠

تخوى ١٠

ومعه عنة خيرة

وحشيت ولا يعمه

يكتب على

هكشها عدد

كحشيش عدد

العمريت ويا فرقة

يعزه هذه لأساء

ما تكون لوجا

۱۔ املوح عدد (۳) یوم عدد (۴) هیوم عدد (۳) ویوم عدد (۳) هاش عدد (۳)  
 ۲۔ خالق کل شیء و هو علی کل شیء وکیل۔ عدد (۳۱۳) مرة یا من وسعت رحمته  
 ۳۔ شیء عدد (۳۱۳) مرة یا کر، کرو کر کرا کردہ حماحم صمیمینا و بطوننا  
 ۴۔ انت یسوع حیاء کل دئی روح ابد ابد و لم یکوٹ عدد (۳۱۳) مرة، و بعدہ  
 ۵۔ یکیل بما ترید، تم وکمل۔

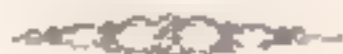


## باب ریاض محض

[illegible]

## باب فقهية

يكتب على سبع ورقاب نص ونحو كل ليله ورق، وهدد ما يكتب  
مكتسباتها عدد (٣) هبطش عدد (٣) فرمشرط عدد (٣) ههشكر عدد (٣)  
حشيش عدد (٣) هبطش عدد (٣) صطفيوش عدد (٣)، نوكر يا سلمون  
عرب و ن فرقت العديت و حصر و واجنر و هيجوا كن و كن اي محنه كدا و كن  
هذه لاسماء و هيجوه و قنوه و احرق و قنه حتى يحصر اي كدا و كن في اسرع  
- يكر و لوحا عدد (٢) نحل عدد (٢) اساعده عدد (٢) تم و كل.



كنهم  
يوم وليلة حتى يلبس وتعتقد  
في قبر قديم ، فإنه يعتقد  
جت وهممت عليها فانشقت  
ما تريد أيها الإنسان وما  
بين نساء والرجال؟

وقته بالوهم والخيال وأحمد  
لا حننها إنسي ولا إنسية ولا  
عبرائيل وميكائيل وإسرافيل  
زفة والجبروت الوحى العجل

وَمِنْهُمْ مَن يَشْرِبُ عَسَى  
يُؤْتِيهِمْ لَعْنَةُ اللَّهِ لَافِيَةً

وهو أن تقول: أيتروح عدد



## باب محبة ناري

يكتب على ثلاث أوراق وسحق في كل بيعة ورقة واحدة وهذا ما تكتبونه

الموفق:

ط ط ط ط ط

٩٩ ٩٩ ٩٩ ٩٩ ٩٩ ٩٩ ٩٩ ٩٩ ٩٩ ٩٩

٩٩ ٩٩ ٩٩ ٩٩ ٩٩ ٩٩ ٩٩ ٩٩ ٩٩ ٩٩

أحيوا واكلوا وحبوا ونبيح كذا وكذا حتى لا ينام هذا المحرر بحق وتحافظ  
لنفسه والرجال حتى لا ينام فلاح ابن فلانة العجل بحق محصص

٩٩ ٩٩ ٩٩ ٩٩ ٩٩ ٩٩ ٩٩ ٩٩ ٩٩ ٩٩

تم وكمل

محذوف

## باب جلب من قريد

وهو أن تأخذ واحد وأربعين حصوه لبان ثم تقرأ على كل حصوة عدد (٣)  
مرات وترميها في النار فما تحب من العدد حتى يحضر المضمون، وهذه طريقة  
بقول: (٣) طبع عدد (٣) طبع ريق عدد (٣) قاصع عدد (٣) صاب عدد (٣)  
ريوق عدد (٣) ودود عدد (٣) فروع عدد (٣) عقابيل عدد (٣) حبب يا صاحب و  
يا رباح ويا حاطف ويا حطوف قف وعش كذا وكذا حتى يحضر  
حالا لوجها عدد (٢) العجل عدد (٢) ساعة عدد (٢) تم وكمل.

محذوف

ة واحدة وهذا ما تكتب والله

### باب عقد لسان الغريم

وصفة لعمل به يكتب في ورقة وتخلط في شمعة من شمع غشيم وتضعها  
حت سائت، ويدخل على من يريد فيه يحضر عدد من تعالي، وهذا ما تكتب  
سنة ضنة ضنة نكم نكم صمكم صمكم بهم لا يتكلمون ولا يودن بهم مسدود  
: حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم. تم وكمل.

بسم الله الرحمن الرحيم

تم هيا العجل نحو وسعد  
نق فحصى

### باب فرقة

وصفة لعمل به يكتب على عصا كس وتدق وترشه في مح من برود،  
محور مثل مسدود ومبعة ويكرر وهذا ما تكتب سورة الفارعة في حر  
سورة أحرف متفرقة، ويصا تكتب : وألقين بينهم العداوة والبغضاء إلى يوم  
نبية : كن وكذا ولا معه لا من يستحقه، تم وكمل

بسم الله الرحمن الرحيم

### باب محبة ناري

#### مجيب حالاً

وصفة العمل به : أن تكتب في خمس ورقات وتضع في كل ورقة حصوة من  
: وثلاث حبات يعود وثلاث حصو مصصكي تكي وتحرق في خمس نود  
: واحد في نصح والثانيه تحرق في صبر والثالث في العصر والرابعة في  
معد والحادثة في عشاء فيه تحصل مصبوب وهذا ما تكتب على الأوراق  
عش عدد (٣)، لوش عدد (٣) هبوش عدد (٣) هرش عدد (٣) كبوش عدد  
: تحرق هذه الأسماء من تحرق قلب كذا وكذا وعندها هو محبة كذا وكذا  
نوحا عدد (٢) العجل عدد (٢) الساعة عدد (٢). تم وكمل.

٤٤٤٤٤٤٤٤

أعلى كل حصوة عدد (٣)  
المطلوب، وهذه الشعيرة  
در (٣) من صف عدد ٣  
هشوش أحب يا أبا صباح ور  
محبة كذا وكذا حتى يحضر  
تم وكمل.

عقيد لسان

يَكْتَبُ وَيَحْمِلُ وَهَذَا مَا تَكْتُبُ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ وَصَلَّى عَلَى  
سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ وَسَلَّمَ عَدَدُ (٣) بِرَأْسِهِ عَدَدُ (٣) عُنُوتٍ كَمَا يَحْمِلُ  
كَمَالِيَّةً جَمْعِيَّةً حَمَائِلَ عَمَدَاتٍ كُلِّ لُحْزَةٍ بِطُوشٍ نُوشٍ صَمَّ عَدَدُ (٣) كَمَا عَدَدُ (٣)  
عَمِي عَدَدُ (٣) فَهَمْ لَا يَسْمَعُونَ وَلَا يَفْقَهُونَ وَلَا يَصُورُونَ، عَمَّ الْأَعْيُنَ وَحَرَسَ  
الْأَلْسِنَ وَأَدْبَلَ الْأَعْقَابَ بِقُدْرَةِ لَيْلٍ لِعِلَاقٍ تُقَدِّرُ عَمِي كُلَّ الْأَذَاقِ.

1175 1176 1177 1178 1179 1180 1181 1182 1183 1184 1185 1186 1187 1188 1189 1190 1191 1192 1193 1194 1195 1196 1197 1198 1199 1200 1201 1202 1203 1204 1205 1206 1207 1208 1209 1210 1211 1212 1213 1214 1215 1216 1217 1218 1219 1220 1221 1222 1223 1224 1225 1226 1227 1228 1229 1230 1231 1232 1233 1234 1235 1236 1237 1238 1239 1240 1241 1242 1243 1244 1245 1246 1247 1248 1249 1250 1251 1252 1253 1254 1255 1256 1257 1258 1259 1260 1261 1262 1263 1264 1265 1266 1267 1268 1269 1270 1271 1272 1273 1274 1275 1276 1277 1278 1279 1280 1281 1282 1283 1284 1285 1286 1287 1288 1289 1290 1291 1292 1293 1294 1295 1296 1297 1298 1299 1300 1301 1302 1303 1304 1305 1306 1307 1308 1309 1310 1311 1312 1313 1314 1315 1316 1317 1318 1319 1320 1321 1322 1323 1324 1325 1326 1327 1328 1329 1330 1331 1332 1333 1334 1335 1336 1337 1338 1339 1340 1341 1342 1343 1344 1345 1346 1347 1348 1349 1350 1351 1352 1353 1354 1355 1356 1357 1358 1359 1360 1361 1362 1363 1364 1365 1366 1367 1368 1369 1370 1371 1372 1373 1374 1375 1376 1377 1378 1379 1380 1381 1382 1383 1384 1385 1386 1387 1388 1389 1390 1391 1392 1393 1394 1395 1396 1397 1398 1399 1400 1401 1402 1403 1404 1405 1406 1407 1408 1409 1410 1411 1412 1413 1414 1415 1416 1417 1418 1419 1420 1421 1422 1423 1424 1425 1426 1427 1428 1429 1430 1431 1432 1433 1434 1435 1436 1437 1438 1439 1440 1441 1442 1443 1444 1445 1446 1447 1448 1449 1450 1451 1452 1453 1454 1455 1456 1457 1458 1459 1460 1461 1462 1463 1464 1465 1466 1467 1468 1469 1470 1471 1472 1473 1474 1475 1476 1477 1478 1479 1480 1481 1482 1483 1484 1485 1486 1487 1488 1489 1490 1491 1492 1493 1494 1495 1496 1497 1498 1499 1500 1501 1502 1503 1504 1505 1506 1507 1508 1509 1510 1511 1512 1513 1514 1515 1516 1517 1518 1519 1520 1521 1522 1523 1524 1525 1526 1527 1528 1529 1530 1531 1532 1533 1534 1535 1536 1537 1538 1539 1540 1541 1542 1543 1544 1545 1546 1547 1548 1549 1550 1551 1552 1553 1554 1555 1556 1557 1558 1559 1560 1561 1562 1563 1564 1565 1566 1567 1568 1569 1570 1571 1572 1573 1574 1575 1576 1577 1578 1579 1580 1581 1582 1583 1584 1585 1586 1587 1588 1589 1590 1591 1592 1593 1594 1595 1596 1597 1598 1599 1600 1601 1602 1603 1604 1605 1606 1607 1608 1609 1610 1611 1612 1613 1614 1615 1616 1617 1618 1619 1620 1621 1622 1623 1624 1625 1626 1627 1628 1629 1630 1631 1632 1633 1634 1635 1636 1637 1638 1639 1640 1641 1642 1643 1644 1645 1646 1647 1648 1649 1650 1651 1652 1653 1654 1655 1656 1657 1658 1659 1660 1661 1662 1663 1664 1665 1666 1667 1668 1669 1670 1671 1672 1673 1674 1675 1676 1677 1678 1679 1680 1681 1682 1683 1684 1685 1686 1687 1688 1689 1690 1691 1692 1693 1694 1695 1696 1697 1698 1699 1700 1701 1702 1703 1704 1705 1706 1707 1708 1709 1710 1711 1712 1713 1714 1715 1716 1717 1718 1719 1720 1721 1722 1723 1724 1725 1726 1727 1728 1729 1730 1731 1732 1733 1734 1735 1736 1737 1738 1739 1740 1741 1742 1743 1744 1745 1746 1747 1748 1749 1750 1751 1752 1753 1754 1755 1756 1757 1758 1759 1760 1761 1762 1763 1764 1765 1766 1767 1768 1769 1770 1771 1772 1773 1774 1775 1776 1777 1778 1779 1780 1781 1782 1783 1784 1785 1786 1787 1788 1789 1790 1791 1792 1793 1794 1795 1796 1797 1798 1799 1800 1801 1802 1803 1804 1805 1806 1807 1808 1809 1810 1811 1812 1813 1814 1815 1816 1817 1818 1819 1820 1821 1822 1823 1824 1825 1826 1827 1828 1829 1830 1831 1832 1833 1834 1835 1836 1837 1838 1839 1840 1841 1842 1843 1844 1845 1846 1847 1848 1849 1850 1851 1852 1853 1854 1855 1856 1857 1858 1859 1860 1861 1862 1863 1864 1865 1866 1867 1868 1869 1870 1871 1872 1873 1874 1875 1876 1877 1878 1879 1880 1881 1882 1883 1884 1885 1886 1887 1888 1889 1890 1891 1892 1893 1894 1895 1896 1897 1898 1899 1900 1901 1902 1903 1904 1905 1906 1907 1908 1909 1910 1911 1912 1913 1914 1915 1916 1917 1918 1919 1920 1921 1922 1923 1924 1925 1926 1927 1928 1929 1930 1931 1932 1933 1934 1935 1936 1937 1938 1939 1940 1941 1942 1943 1944 1945 1946 1947 1948 1949 1950 1951 1952 1953 1954 1955 1956 1957 1958 1959 1960 1961 1962 1963 1964 1965 1966 1967 1968 1969 1970 1971 1972 1973 1974 1975 1976 1977 1978 1979 1980 1981 1982 1983 1984 1985 1986 1987 1988 1989 1990 1991 1992 1

[illegible]

باب عقد عريس

وحد حیض حریر حمیر و عقد فیہ سبع عقد و نعرہ علی کل عقدہ سبع مرات،  
ثم مدته فی حریر و مملوک ثم تر و علی عقدك، و هذا العزيمة تقول من سئل بمدته  
عقد (٣) بصله عقد (٣) و ثلاث حما عقد (٣) أحمر حمیر عقد (٣) أحمر  
مسارعة، مسارعة، و به لا يقود ولا يقيق و ليس له من نخرج حقيق، بمدیه عقد  
(٣) بمدیه عقد (٣) عقداً یا فلاں بن فلاة عن ورج فلاة بنت فلاة عقداً



عن الروحاني وحكي الله على  
عدد (٣) علوت كهيص  
معد (٣) بكم عدد (٣)  
عن عميت الاعين وخرست  
كل الآفاق

ادراك الله  
عن سائر قبا

ركب بالقمر وعقدت القمر  
بالجبال وعقدت الجبال  
عن وعقدت الأكفان بالموت  
عن الصخرة بالثروة وعقدت  
السنن الخلائق عن حامل  
لعظيم. تم وكمل.

عن كل عقد سبع مرات،  
ربعة تفوت من سبل مستطير  
أحمد ما عدد (٣) خمسة  
مخرج صديق، مدنيح عدد  
يح فلانة ست فلانة عقدك

عقدة محبوبة بصرية لا يحسن يسي ولا يسية ولا حي ولا حيه لا أن سني  
عقدت بيدي ما دام الله بعد، ونعرب أسود وحمرة عقدت ي فلان من فلانة إن  
وم ذكر يحي وإن يحيى شوي وإن شوي فحل وب فحل حذل، وب حذل ورد  
وإن ورد كس ونشوي هي كهيص ثلاث مئة منين ورد دوا، كدلت يلسك ذكر فلان  
من فلانة عن فرح فلانة ست فلانة. قد كما لشو أصحاب كهيص، رقبه شمس  
عدد (٣) وظل كوش عدد (٣) فما استدعو أن بظهوره وما مستعوا به بقا أين  
مذهب صاحب الجوش أين كستكوش اسهودي أين صبح لصرني أين غمد أين  
عصفا أين الوسواس لحماس. عندو ذكر فلان من فلانة و صبح نصبح دريش  
عدد (٣) فيه لا يندون، وحمل سبه وس ما يشهور كد فعل يادعيه من قبل،  
بهم كنوا في شيت مراب بقطط أفك وند شمسك توكي أنت، شمسك، توكي أنت  
ي شمسك و أنت ي وصباح بقوتي في لربح مبي جميع بعصر على ست فلان من  
فلانة دور زمينك إذ زمينك وتكك الله رمي ك قش عدد (٣) شمسك عدد (٣) فومس  
نبي الله بجمل ن بخرمك فمتر عدك ونشبح فمتر على كد ٤ تم وكمل

عن سائر قبا

## باب محبة وجلب وتهيج

### موفق لطبائع الأربع

يكتب ويحمل وهو عد ودود بدوح عدد (٤٠) بهم ي بدوح بحق دم  
دوح ويحق صبور فدوس رب سمك ولروح، ويحق النشم بدوح وسعد  
مشروح، ويحق شبي الممدوح صاحب نصر وفتح ويحق العرش والكروسي  
و خط في الشوح ايجت نعتد وسكت لروح من محبة كد وكد في قلب كد  
ي ٤ ٤ عسى كد أن يحمل يتكك وحق تدين قدشم قود وأله فاد وأله عفور  
حيم ٤ ٤ وتبخرها ببخور الخير، تم وكمل.

عن سائر قبا

## باب إرسال هاتف

وهو إرسال مأمور عني من عتدي عشت، أو ترسنة في كل ما يريد، فونه  
عوب موزي سريع (إحدة)، وحدر من حضوره في محل الأوقات، فودا زدت  
حضوره بحر شمل نص و مستروس وحدر من نص و نص من أثر المصنوب،  
و تلو العربية سبع مرسا، و علامة حضوره تدور المحمرة و حصره نص شل فانلو  
العربية مرة واحدة، و تقور أحب يا مأمور، يا حادم هذه الأسماء نص ما أمرت  
به من حب كد وكدا، و تقور لأصرف سريعا بلا ترجعت، محجرة، وهذه  
العربية تقور مرفش عدد (٣) مرفش عدد (٣) مرفش عدد (٣) عشتش عدد (٣)  
مرفش عدد (٣) أحب يا حادم هذه الأسماء و نصي الحدة وأتي بها حذلا عاجلة  
بحر ما نوته عليك من لأسماء الروحية هي عدد (٣) حب عدد (٣) مرفش عدد  
(٣) أحب بيروح مرفش عدد (٣) مرفش عدد (٣) مرفش عدد (٣) مرفش عدد (٣)  
عدد (٣) مرفش فيما أمرت به يا مأمور أنت و عشتش في ذلك الأمر انصرفوا  
حفا و قد لا يح سلام نورك ميث و عليك يا سريعت (إحدة الروح) لعجل الساعة  
تم و كمل.



## باب محبة وتهيج

ياحد شمعة السكندراي، و تكب عليها سورة بجمرة مع سد مصنوب،  
واسم أمه و ترقدها و أنت تخبرها بمود و حاوي و سا ذكر و تلو عليها هذه الأسماء  
فما تفرغ الشمعة إلا و مصنوب قد حصر، وهذه هي الأسماء شش محجشمش  
جشمش شش عدد (٣) مرفش مرفش مهر فمش هورفش عدد (٣) عجل أبي  
الملك جرنوش و هسح و عطف و اقلب قلب كدا وكدا إلى محبة كدا وكدا بحر هذه  
الأسماء و لادت الشريعة «ويل لكل همرة لمرة» إلى آخرها، و نحن من قال  
لسموات والأرض، لب طيعت أو كرها فاك، أيضا طنعين، انوح عدد (٢) لعجل  
عدد (٢) الساعة عدد (٢). تم و كمل.

رسله في كل ما تريد، فإنه  
يحل الأوقات، فإذا أردت  
وبعض من أثر المطلوب،  
رة قاصره فيمن شئت فقلو  
لله الأسماء أقبل ما أمرت  
يرجمك بالمجمر، وهذه  
عدد (٣) عشش عدد (٣)  
حاجة وأني بها حالاً عاجلاً  
(٣) طيل عدد (٣) مطال عدد  
أطاروخ عدد (٣) سطورخ  
لك في ذلك الأمر انصرفوا  
لجاية الوحا العجل الساعة.

## باب بغضة وكراهية

يعمل في سنة الأربع نحر شهر ونحوه في مكان واحد، وأنت تنحر  
حصى لسان ذكر وتوجه إلى جهة مصوب، وأنت نحر مرة سبعين مرة في صبح  
نحره يشنكي تركه، ولا تأخذ بعض ثياب في شيله شبة عدد (١٠٠) مرة، فربث  
تري فيه لعجب، و... أدت حده كتب له ية كرسى بها، و... و... و... و...  
وسقه بها، هذه لعربة نفور... قصوش شهنه يوش شهنهوش  
تشمش توكل يا منازع وأنت يا قعتر وأنت يا مليخ وأنت يا توغل بتسقيم كلها  
وكذا يحو بطة وجرودا دمه في كل سنة مرة لعنه و... حجاج الوحا عدد (٢)  
العجل عدد (٢) الساعة عدد (٢) تم وكمل.

بسم الله الرحمن الرحيم

## باب يعمل للذكر والأنثى

والعجب والتطيق والتفخ وتسلط النكاح وغير ذلك

نصوم قد يعمل عدد (٣) ثم ولا تعطر لا عسى دي روح تم وكمل،  
كمائه غير موجوده، والعجب كمائه هي لانية في نسب لاني

## باب محبة لسورة الناس

تكتب ﴿قُلْ تَعُوذُ بِرَبِّ النَّاسِ﴾ ﴿مَلِكِ النَّاسِ﴾ ﴿إِلَهِ النَّاسِ﴾ ﴿رَبِّ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ﴾ من شير  
توس النساين ﴿لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ الْحَيُّ الْقَيُّومُ﴾ في صدر النساين ﴿لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ الْحَيُّ الْقَيُّومُ﴾ في وسط مريحة  
بها مع رؤوس تكتب في كل شريط السورة مع شوكيل وهو أجب يا حده السورة  
... حاس و... وسوس محب ونهيج كذا وكذا إلى كل وفاء، والبحور حنن  
أحر وسدروس وحوي ونوقد الشريط الأول وأبو عنه سورة عدد (١٠٠) مرة  
وهكذا إلى آخر السعة، ثم توضع السراج في طشت فيه ماء، ويكون مرتفعاً على  
كرسي أو أي شيء عالٍ ولا يكمل لألف لا والعطوب حصر بين يديك عانت عن  
موجود، تم وكمل.

لهمرة مع اسم المطلوب،  
تر وتتلو عليها هذه الأسماء  
الأسماء ايفش بجلجيش  
ورقيش عدد (٣) عجل أيها  
لي محبة كذا وكذا بحق هذه  
في آخرها، ويحق من قال  
بين، الوحا عدد (٢) العجل



## باب إرسال هاتف ميمون النكاح

إذا أردت العمل به تذكر أن أنثى حذ إجليل خروف وحقة حديد، ودخول  
فيها الذكر مدك البحرى ولحنيت بيدك اليسرى، وأعمل بمة لثلاثاء وأنت في  
محل خذ عن أسس أحر الشهر، وعزم بالعريضة الآتية وأنت تنحدر الذكر في تحققة  
في أثناء السلاوة سبعين مرة، فإن ميمون يأتيه في نعام ويكحه على الصبورة التي  
أرسلته بها وهيته لفصتها، ولا يزال كذلك ما دم تذكر في الحلقة. ويكون  
وصعت نعل في قدورة فجار مسدود عنهما رقت ومدفونة في عتة دره أو في قبر  
مبحور، وهذه العريضة تقول: فلى عدد (٣) نقشيش عدد (٣) فشرح عدد (٣)  
نوخ عدد (٣) كناع عدد (٣) شرح عدد (٣) شيرخ عدد (٣) شمع عدد (٣)  
شماخ عدد (٣) أحب يا ميمون نكاح ويكح كذا وكذا في دره من نعاء إلى  
الصباح أو من جهة من نعاء إلى الصباح نحو هذه الأسماء أحب يا ميمون وأعمل ما  
أمرتك به بذهنك كبير أعمل بحق ناروح برحو شماريح شرح أن روح ويروح شيماء  
شيماء هيا عدد (٢) نعل عدد (٢) الساعة عدد (٢) تم وكمل

بسم الله الرحمن الرحيم

## باب تسليط النكاح زعزوع

إذا أردت أن تسلطه على شخص، فأخذ شقيقه ونساءها داراً وتضع فيها ثلث  
ذكر، وتعزم عليها ثلاث مرات تقول: يا زعزوع بحق هذه الأسماء عيبك وحرمها  
تدبت لا ما أحب وتوكت بكاح كذا وكذا حتى لا يهدي بحق هذه الأسماء  
المكسرة على ورق الريس، وتحققت لأسماء بنسرة ونحو الأسماء التي  
أوتها ل وأجره ل وهو ال شلح بهوية نكة تكمن يصع كهي عال مطعي لك يا ل  
أطيع يا زعزوع ولا تحبب عما أمرتك به، وأقسم به عليك صرفة عين بحق أهي  
شراهي أدوني أصاؤب آل شدي نوحا عدد (٢) العمل عدد (٢) الساعة عدد (٢)  
تم وكمل.

وإذا أردت أن تربط  
برحمة واعقد مع عدد  
من ماعز شمال، وصعد  
هو مدفون في الأرض  
نحو

دهش ريش شمش  
نوحا عدد (٢) نعل

إذا أردت عقد  
مرات ورشه، وإن  
وشمعة، وعقد  
صعد في عتة من  
برشمة العقد، وإن  
ألفه إلى أن يمس  
صديش حنح محبوس  
عن فوج كذا وكذا  
عدد ٢ تم وكمل

إذا أردت ذلك



أن يظهره وما استطاعوا له نقاً ﴿ فإن هذا رحمه من ربي جداً، وهذا نصيبه كما ترى أفهم:

فَكَذَّبُوا عَنْ وَكْدٍ عِزٍّ لَمْ يَمْسُ لَهَا رَهْ

تم وكمل انتهى.

### باب عقد

إذا أردت ذلك حد ثلاثة درهم سرب بالتحجير، وربعهم على قدر الكتابة ونقش على الوجه مسمله أو من مسمار حديد، وفي لوحة شبي تكتب بالحجر، توكلو بعقد كذ وكذا عن فرح كذا وكذا، وعقده بعد الكتابة في حائط شرفيه وتسمو عليها الأسماء مرة وأنت تحجر سرب ذكر، وبعد الفرج من حائط وربعه حده عليه عندك، وإن أردت حده مسح تحجر وجمع سرج في سار يدور وهذا ما يكتب نقشاً بحمد في لوح الأوز ببيتين عدد (٣) مرض عدد (٣) شهوش عدد (٣) شلوش عدد (٣) شمولوش عدد (٣) اعطيش عدد (٣) كعطيش عدد (٣)، وهذه المربعة تقول عدد (٥) مرات كعبيك كعبيك عدد (٣) عربون عدد (٣) أوسب عبيك بحق هذه الأسماء ن تعقدوا مع كذ وكذا عن كذ ذكر بحق الذي قال لسموت والأرض ﴿ اثبتا طوعاً أو كرهاً ذلك اثبتا طائعين فتضاهن سبع سموات في يومين وأوحى في كل سماء أمرها وزينا السماء الدنيا بمصابيح وحفظاً ذلك تقدير العزيز العليم ﴾. تم وكمل.

### باب عقد المرأة عن الرجل

إذا أردت ذلك تكتب ما يأتي في ساعة راحل، تحجر بمقل أرق ولتان ذكر،

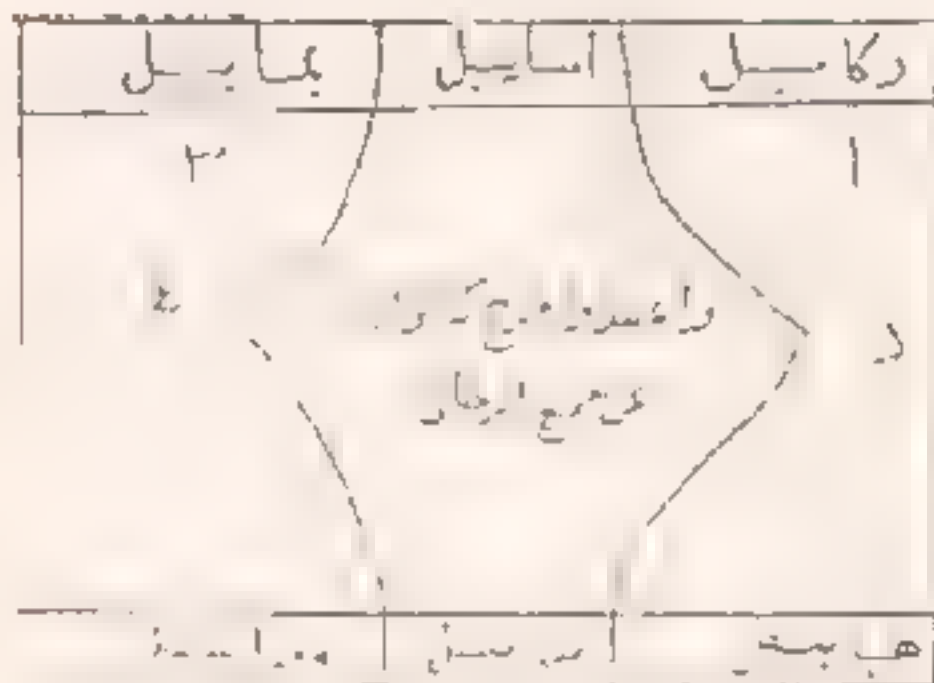


نقطة، وهذا انظم كما

معارف

والعرصة عدد (١) مرقع وتوقع ورقة وتدفع تحت عنقها حتى تحيط به، وتأخذها  
تضعها في أي مكان. وهذه العريضة تقول: «توكتيل بعائيل بعائيل بدائيل بدائيل  
توكتيل بداء هذه الأسماء و عقد و فرج كند وكند عن جميع الرجال، وأن تقود  
وما تقود».

وهذه صفة الخاتم، فدعهم ترشد إن شاء الله:



لم يكمل.

هذا هو السحر

## باب تحضير السحر وجلبه

من أي مكان

إذا أردت ذلك فاحضر قصعة من خشب، وكتب في وعاء ما يأتي: «أرغمها  
نطق، ويحمر بالحدوي، والخصكي، وسحر السود»، وعزم بالعريضة لأبيه إلى أن  
ترجع القصعة والنطق، فكشفت القصعة، ترى السحر قد حصر، وهذه هي العريضة  
تقول: «أهوج عدد ٢ ظهور عدد ٢ روح عدد ٢ أين هارون أتي محبتك، أين  
مرقاص، أين وسوس، أين حرس، أين أقوام سليمان بن داود»، أين  
شمسورش حد حب اعصور وروح، أين وفاص، أين حسن الحرم، أين سندان

عنه على قدر الكثرة  
بأي تكتب بالحبر  
في حائط شرقية وتنبو  
مل والعريضة حذو عليه  
يلتوب وهذا ما تكتب  
(٣) شهوش عدد (٣)  
بشي عدد (٣)، وهذه  
أن عدد (٣) أقمت  
ذكر بحق الذي قال  
سبح من سبع سموات في  
يح وحفظاً ذلك تقدير

مع أذرق ولبان ذكر،

الأسود، أين الملك الأصفر، أين ميمون لسحابي أين ميمون التراي، أين ميمون  
 القمامي، أين ربيعة صاحب الأرياح، أين هوامش الصدر، أين صاحب المشعل،  
 اتوبي بكسر كهم وصعركم واجتو الأصحاح أين عجاج الأكبر، أين نورصان  
 الخطاف، أين صاحب الحور أين مسك حيون، أين مير نسيم، أين ميمون  
 السبق، أين ميمون السيف، أين مسحا جهودي، أين عهد أين الحرم صبروه  
 بسوقكم وحنجلوه معديكم، خضفوه بديكم، ويدي المؤمنين، أين الأعور  
 يدي إذا هجوا صيحة واحدة، اجتمعت هي بشرق ونمير، أين تملوك  
 الروحانيه، توكوا على صاحب هذا اليوم وتو منه إحصاء هذا السحر المعمول  
 لفلان من فلانة من قبل أن يسخط عليكم رب ويأنيكم تعصب اتوبي بالسحر إن  
 كان في رصاص أو نحاس، في حديد أو أي معدن مسحور عنه، أحضره إن كان  
 في حجر أو مدر أو في صوف أو في شعر أو في حنظل أو في عري أو في نثر أو في  
 حرير أو في جند أو في ظفر، و في رطب و في شقة، أو على تراب، أو في ثمر،  
 أو في شجر، أو في عظم، و توبي به حيثما كان موجود في بر و في بحر أو في  
 نهر أو في كل ما خلق بر حمار من السموات والأرض وما بينهما معن في جناح أو  
 في شجر شوي و جنوده بس معون الله، وسور وجه الله، وسبح حوق به انشم من عهد  
 لله إلى خير حلف لله مبدل محمد بن عبد الله صلى الله عليه وسلم، وهذا الخاتم  
 الذي يكتب في القصعة كما ترى:

٥	١١	٤٥
---	----	----

مختصر في السحر

### باب استخدام سباع الإجابة

من غير جملة نصوص الله تعالى بشروط أربعة، وبشر القسم بعد أن فريضة  
 عدد مرة بشرط أن تدبر الورد من غير بخور سحر، وبسبحه يثبت في حمله ثبات  
 صغير و'جعل أممك مثلاً له وضع يدي عليه، وعاهده بكتاب عندك حريدة عصاة  
 مكتوب عليها أنه بكرسي، وقرأ عبيد دعوى ترحمية وقت عاهده فإن لم يجد  
 لك يد العهد والعون، فقرأ عليه هذه الأسماء:

حشر عدد (٣) عدد  
 من الله الحشر  
 من الله الحشر

### باب ت

إذا أرت أن تسلطه على  
 من التمتع الأصغر، وكتب  
 (٢) مرة، فإن تعصب  
 عريته تقول: أيها  
 عماريت ولفافشة،  
 وأسوف بحق كبيركم،  
 من من علانة، وكد و  
 ب ليهكل الكبير مشد  
 من بشره أن تكون مح

تكتب في مشد  
 ب كعب. (شجرة مشد)  
 من نور على نور يتي  
 سترى توت بون الله  
 وهذا قلم محمد

بين ميمون الترابي، أين ميمون  
صفار، أين صاحب المشعل،  
عجاج الأكبر، أين الرضمد  
بين ميمون، أين ميمون  
أين عقاد أين الدم اخريوه  
أيدي المؤمنين، أين الأعور  
شرق والمغرب، أين الملو  
إحصار هذا السحر المعمول  
كم الغصب التوثي بالسحر إن  
سحور عليه، أحضروه إن كـ  
أو في غزلي أو في بتر، أو في  
أو على تراب، أو في قبر،  
جوداً في بتر أو في بحر أو في  
وما بينهما معلق في جناح أو  
وما جرى به القلم من عـ  
الله عليه وسلم، وهذا الخاتمة

جاية

وتقرأ القسم بعد كل قريضة  
الخادم يأتيك في صفة شاب  
ويكون عندك جريدة غضة  
وقت المعاهدة فإن لم يجد

أحرش عدد (٣) نفع عدد (٣) أتى عدد (٣) أحب أتى، واحضر بحق  
أحبك أنت نفسك أنت نيكه أنت يؤمنك أنت يكره أنت حشوا  
٢٠، وإصرافه آخر سورة الجمعة. تم وكمل.



### باب تسليط على العدو الظالم لك

د رت أن سلطه على عدو حد شفته بار، صبح فيها لسان ذكر، واعمل عفر  
سبع الأصفر، وكتب هذه الأسماء عليه، مع اسم العدو، ثم نعوذ عليها عدد  
مرة، فإن نصت ينفذ ويصور عدد (٣) نفا، وهي علامة لإحالة، وهذه  
تقول في السبع عفرات بحق السيد سددتيل معشر السبعة  
يت والقداسة والغدر وسكر الحار والكام والحماس والأرقه  
سرق بحق كبيركم وصغيركم، ومن معك توكلو بتسلط عفرات على يد  
ر ولاه، وكذا وكذا في عصر الغلابي بحق لعهد ندي تعهدته به على  
بشكل الكبير بعهدش مهر فش نعمونهمش أحب يا أحمر الساعة، وتوكله  
بشرط أن تكون محتجياً بحجاب، وهذا هو الطلسم:

٣٦٣  
A



### باب لعن النفاس

نكب في مشط رأسه وتعلقه عليها، فأتها قلد سريعاً يردن به تعدي، وهذا  
أحب: «شعرو مشرككم رتوة لا شرفية ولا عريمه نكلا ريتا بيقه ولو لم تفسسه  
عز عن نور يهدي الله رؤيه من يشاء وتضرب الله لأهل اللبس والله بكل شق  
في ثوب أد أنه لا رقع» تم وكمل  
وهذا قسم لعنك قبل التحول في الأعمال: إذا ما أردت ذلك وقرأ عدد

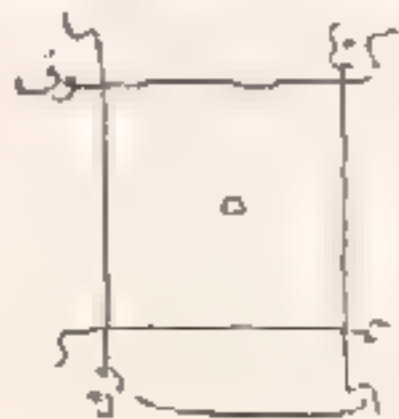


(١١٥) مرده. وتكنه كدلت وسجده. تحت ربه نعي وهو قد يقول: «فقيش  
مقشش هوئش معي عيسون مقيش أحب يا» أن تزيده أنت وحيلك ورحلتك  
وأحد هذه الحداثة من مثنى لأحظار. وحظي من أمراءهم بعزة من به العزة  
وحرورت بالغاب لا حول ولا قوة إلا بالله تعني تعظم. وحصى به على سيد  
محمد وعلى آله وصحبه وسلم.


الحكمة في قوله

### باب منديل

يكنه في فحال وضعه في كرسي مرسوم تحه أشبه طاهرة. ويصير فيه  
لأظر وهو صبي دون ثوب، وأنت تنظر العربية حتى يقول لك تدهور بي عنه  
وأمره أن يحب به الثاني، فإذا حصر وضرب ثوب، وهكذا إلى السابع ثم طلب  
حجج وقد حصر وضرب أتى، وقد حصر أتى وضرب ما شئت من مائة لأرض  
وسب القرائن والغمار والحقك ومن تريد. وأما عما شئت واحكم مع شئت،  
وهذه العربية يقول مهوش عدد (٣)، كوش عدد (٣)، معج عدد (٣) هوش عدد  
(٣) حيرش عدد (٣) أتى أحب يا أتى سب وعزيت وفعل ما أمرت به، وأتربس  
مدني هد، وكشف عن بصره بطوري هد حتى يركم بعينه ويحبب بلسانه حتى  
«فل هو تة تحة» «لله فكشمة» «له ميكة ونتم ثوبه» «ونتم يكي لم  
صفتو تحة» «حبب بالدي دل للبعوت ولأرض» «تبا طوعاً أو كرهاً  
قالنا أتينا طائعين» «وبل لكل أفك أثيم» «سحا عدد (٢) محار عدد (٢) نساغة  
عدد (٢)، وهذا ما تكتبه في الفحال أو في كف الصبي كما نرى فيهم، وهذا  
الكشف «فكشمتنا عنك غطاءك فبصرك اليوم حديد»



عالي وهو هذا تقول: «فقلني»  
الوليد أنت وخيلك ورحمت  
من أشرارهم بعرة من له العزة  
العظيم، وصلى الله على سيد

حتى أشياء ماهرة، وينظر في  
في يقول لك الناظور إني عدد  
وهكذا إلى السابع ثم اطلب  
ما شئت من ملوك الأرض  
عد شئت واحكم فيما شئت،  
(٣) نفخ عدد (٣) هتوش عدد  
بعض ما أمرت به، وأمرل  
كلمة بعبه ويحب بعبه بحر  
وسم يونس  ولتم يكن في  
الأرض «أثيا طوعاً أو كرهاً»  
(٢) العجل عدد (٢) البقرة  
عسي كما ترى فانهم، وهذا

## باب

### في دعوة الجلالة الشريفة

علم أن من أراد أن يرد من الأمور السيئة والأحزوبة في خوف سبيل،  
في ركعتين من العصمة بذخعة الكتب وسوره لإحلاص عدد (١١) مرة ثم  
لاسم الشريف (٤٢٥٦) مرة. وعلى من كل عدد ركعتين وركعت  
في يقرأ بدعوة عدد (٣) مرات ثم العدد المذكور. وقد وعى ذلك  
ما، فإنه يتم لفحصه، بذلك لله تعالى، فإنه من لأشوار العظمة، وهذه  
من العظيمة تقول:

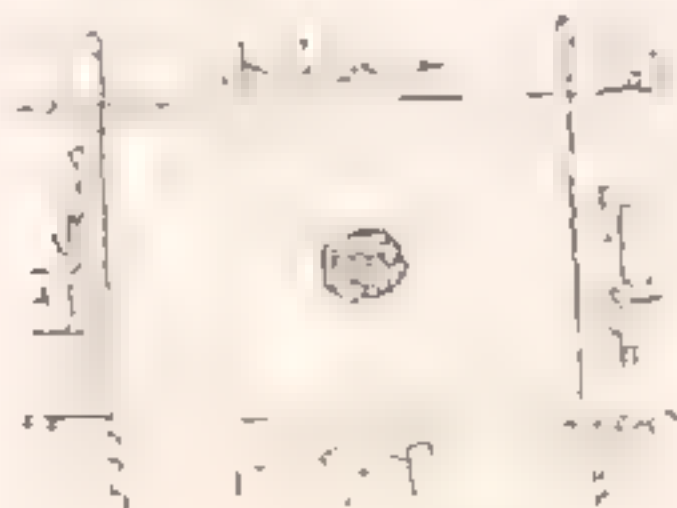
اللهم إني آمست يا الله - لأفد حاتم المستقيم الذي ليس قلبه مريض ولا  
مريض - ولا مريض الذي لمحب به لأشوار ورحمتي من عبيد، وأحدث عليهم  
في وثيق، وهذه المحيطة بجميع العوالم والحوامد والمحرقة ونصوات  
من وسمك نعصم الأعظم حتى تقوم لملك مقدوس بسلام الله من  
عسى لتعبر الحار المكر النور لهادي السبع في في شمع بيرة وترفع  
من لنحس فجعه دك وحز موسى صعد من الصرع لا كبر، يك أن الله الكبير  
لأرضي الأول الذي لا يحول ولا يزل حار في ملكوت بحور عذبات  
من التفكير الذي تدعش منه العقول فيهم من مرة وهو «بشوح عدد (٣) مباح  
(١٣) يوم عدد (٣) هو مباح عدد (٣) مباح عدد (٣) الذي له ملك  
ساعات والأرض، اللهم إن سري وعبري ونصري يتهدون بك يا نوح به  
بنة، اللهم أشهد القدرة بوزابه يا الله عدد (٣)، يا من سعت به يد عدم  
من «نصر به يا عدم لدنصر، وأفح به يد غلبت حوت لحدوك حروحة،  
من به القلوب بعاده، يا من هو أن حبس من يؤذيني ههنا لو شئ، ومن  
من دي شر، وأعوذه عدد (٣)، معجل لإحاة، أمنت أن سحر لي سمك  
ش، والملك كهي رعيه وسيتل يتوكلوا. إلى آخر الدعوة، ما أن طالبه  
من هو كد وكذا أحب عبر تحريه في أكمل عليك القسم بالزجر، روح إلى كد  
وعلى به كد وكذا «صور» عبر في ممشي، عني شفع الله

به وعرفه باسمي وصفتي وصف له منزلي، ودا فعلت ذلك أي أعتك رخص وأمرته  
 أن يقبل مدحي، وقبل له لولا شيع ولان. لأقنيت أحب ما مرتت به الواحد عدد  
 (٢)، العجل عدد (٢) الساعة عدد (٢)، تم وكمل.



### باب استزال مندل

تكتب هذا الدائرة في صحن أخضر على هذه الصورة وتكتب الكشف  
 وتضعه على جنبه الباطن وتنبو عليه العريضة إلى أن يحضر بخدم فسأله عما يريد  
 وبعد نصب الخدم ووضع الكرسي وحضور منظر اليوم والساعة والذبانج والأكل  
 والشرب كأصوات لاسرلات، وهذه صفة الكشف بحصر عدد (٢) فيعوض عدد  
 (٢) انظر يا فضل يا صغير فكشف عنك عصاءك فصورك اليوم حديد (٢) نور  
 أسفوت ودارج من نور، كمشكوة في مقبح الشفاح في روضة روضة كآه ككبت روي  
 يوفد من سعة فرككة رتونة لا شرفقة ولا عربة نكاد رتبه نصي وة لة نسمة سار  
 نور غن نور في من بشر شملخوخ عدد (٣)، وهذه العريضة تقول: فحوش عدد (٣)  
 شمشحوش عدد (٣) قيسوش عدد (٣) قش عدد (٣) حوش عدد (٣) مطهش عدد  
 (٣) طبرش عدد (٣) مطهش عدد (٣) السماء بكم بعصب ودارج لكم يزل  
 عليكم بالباطن أن لم يحضر بي الساعة بحق السيد فهذه ليل، جسو وحرهوا  
 الحجب وظهروا ساطور حتى يراكم بعينه، ومحاضكم بلسان الواحد. لعجل  
 الساعة وهذا هو الخاتم:



تم وكمل.



« ذلك أيها الملك رُقِطًا وأمرته  
« أجِبْ ما أَمَرْتُكَ بِهِ الْوَحَا عَمْدَ

باب

د. أرادت المرأة أن تعرف هل هي حامل أم لا يكتب في كفها هذا الطمس  
د. أن تلح به بلسانها فإن كنت حاملاً توف في وقتها. وإن كنت غير حامل تم  
د. وهذا هو الطمس كما ترى أمامك فاقهم:

Edwards 11/11/5

تم وکمل۔

**باب منزل السيد میططرون**

وهو كبر الاستمرالات، فإذا أردت أن تترك ملكاً من ملوك حوران فيه يحاصر  
من غير مهلة وإراحة من الوقت، وهو بعيد مضطرب ونسيب كيس ونسيب  
كبير والسيد طحطهم من عليهم سلام، فبك رمايت عن كبر أو سرقة أو  
و عن عذب وسنة فيه بحث عن كل ما ناله عنه، وإن كان مرض فلان من  
من أو من العربية و مائت عن دبير و مكن بعيد أو عن نيق وأير هو أر عن  
ن و ين سرقة فإذا أعلمك الداهي عن نمت أنه يحصر قتل سافر بأمره سميت  
من يراه، يا ميث فلان عرك الله وشكر سعيد وأحسن ابنت، الشيخ يسلم عليك  
حزناً أن تحصر فلان صاحب اليوم عدي أنت فيه يحصر لملك الأرضي فإذا  
من وسأله عما تريد فيه يحرك بجميع ما تريد وتسل عنه، فإذا كان مؤثك عن  
ملاً أو مصنف، فيه يعلمت به وكه فيه من مريع وما يحوره وفردته، فيه  
ميت لك عنه حفظاً في عثحت في تلك مكن وأخبره عن عامر المكان أحمر  
من ميت ويصوب له في سيدي عرك الله الشيخ يقول لك مستحب عامر  
من فيه يرى ذلك عيبه، فإن أردت أن يستخدمه بحصره الملك فيكون ذلك  
من الحصور لملك عمار حارث، ويكون له معس من حهته، يمشي نحو  
حاجة وأمر لوئد يمشي على ثره، والشيخ وتباعه بمشون يستدلان الوقت في أن  
من على الحاجة أو السحر المدفون وغير ذلك.

هذه الصورة وتكتب الكُتف  
يحصر الخلام فسأله عما تريد  
اليوم والساعة ولذبانح والأكر  
تخمس عدد (٢) فيموش عدد  
فيصرك اليوم حديد ﴿اللَّهُ تَوَكَّلْ  
وَأَحْبَبْ الرُّجَايَةَ كَأَنَّهَا كَوْكَبٌ قَوْسٌ  
يَبُتُّ نَاقَةً وَتَوَكَّلْ نَفْسَهُ -  
لحكمة تقول قهوش عدد  
أحوش عدد (٣) معشوش -  
ثم تعصب والأرض لكم يبر  
يد فهدبائيل، أجبوا واحرق  
باطلكم بلسانه الروحاء، لعن

—

تسه. فإن كان لوليد رأى الخادم أو هارث ملك تغمر دحل مكان مصممة  
فأمر الملك طارش أن يضيء المكان حتى تتكشف الحاجة.

تبييه آخر فإن كان لوليد عن عائب أو عن إسد ما أو أي روح حيواني  
وطب حصور ملك القرباء أو ديباح وأمره أن يحصر قريش فلال أو قريش فلالاة و  
قريش العنوب الفلاني وكل روح روحاني صاهر على هيتبها من لحن، وقد حصر  
تكتشف لوليد حصر على هتبه وبصورته سوء كد حيا أو ميت فيحصره بكتشفه

فعدم ذلك وإن كان التور - عالماً بفن كدية وأمره يتور بكتشف ب مسدي  
فلان اكتب لي الشيء الفلاني حرفاً بحرف.

فإذا رآه كتب بحروف فيحصر لوليد حتى يتم له المقصود حقاً وصدقاً  
فقد أمرت ملك لغرنا، يحصر قريش فلال لن فلالاة وبصورته على رحبيه.  
فيصوبه أو أمرته بحسابه فيحاسبه.

أو أردت أن يفتق قريش فلال فله بكتشفه وحصره بكتشفه وكذا أردت  
الملاعيب، و حصور قريش بروحة وتروح ويوقع التور من بينهم. ويوتهم بعد  
الخصام بالمحبة، فيكون ذلك إن شاء الله.

وفي لاسم ال سرار لا سده. وحق لا بصورته حيث شاء والله اعلم  
للصواب.

### وهذا القسم الشريف

تقوى به مثل عدد (٣) عورن صومس نهوبند نهوبند افلس فبوش  
نهرفش عدد (٣) هصش عدد (٣) ماروش قشوش عورش ماروشش قشوش عدد  
(٣) بهم إني أسألك بحق هذه الأسماء العظيمة التي بكتشف بها ملك التور  
عشيانين وسحب بها ملائكة قضاة محاري بحري الأفلاك، وسحب بها الملك  
عشمشاهل التور في قضاة السموات والأرض فتلاصمت الأمواج وبرحرحت  
الأيحار وزل كل جبار شديد وقوي لاسمك يا ذا النور العظيم

لث الفعار دخل مكاناً مظلمة  
لحاجة.

إنسان ما أو أي روح حيوانية  
قرين فلان أو قرين فلانة أو  
هيتها من الجن، فإذا حضر  
أو ميتاً فيحضره بكشفه.

أمره يقول للملك: يا سيدي

المقصود حقاً وصدقاً.

فلانة ويضربه على رجليه،

حصىه بسيفه وكذا أرباب  
وصال بينهما، ويؤلفهما بعد

سرفه حينما شاء والله السوف

ومن شهيد قتل فيوش  
جوش ما طوش طوش  
سبي تكلم بها الملك النور  
الأفلاك، وسبح بها الملك  
صحب الأمواج وترحزحت  
ر أعظم

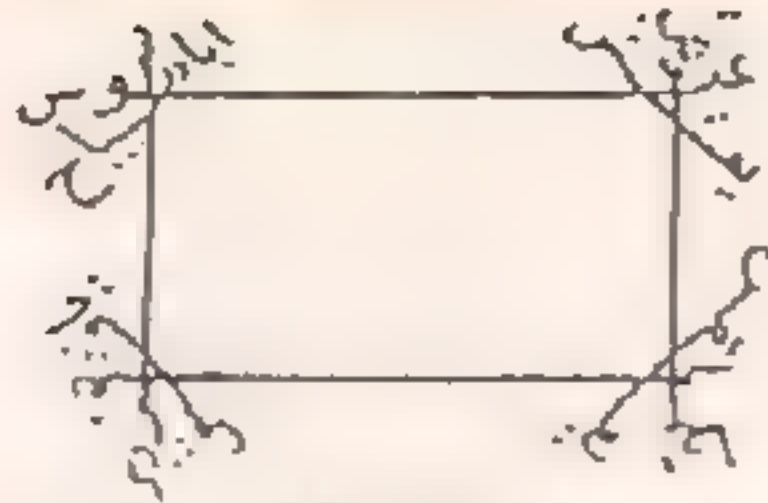
نحب أيها نعت الساطع نوره على الأوار نحب أيها الصند عشتايل  
نحب أي السيد فلان ونعت فلان صاحب اليوم نحن يتقوى ظلموش  
نحب أيه نعت المهادت ندي نه كن شيء هالت قاصم لحاجة إلا ما نجت  
نحرة طميش ندي يوسس لروح مسجرات نمره وبشره بين ندي رحمة،  
نحب حموش ندي يقوى لنشيء كن فيكون فهذه أسماء النائم على كل نفس بما  
نورم ندم بندي هو صمد قهر حذر صبيح نكل شيء وهو على كل شيء  
ناله إلا أنه نعت الحق صبي نحب أيها السيد فلان ودخل على بالأسماء  
نحب بها وتصبح بها طاعة لأسماء الله حمسى أجسوا ندي شكر به  
نحب إن حضرتم ويرنكم إن فضيتم، بارك الله فيكم وعليكم.

نحسه اعلم أيها الطالب أنه يلم الارق عند الهروب وعند السفر،  
نحس نعت ويطلب حصر والنعت وهو سر روحاني ونسم سبيماني وحققه  
به ما لا يحصى

نحوره عود صندل أحمر وصندل أبيض وسبعين وشين وغلان اسمه  
نحرة كبرية وسيد حرس ورز و... نحور حة وردة وحده سانه  
نحور من سدق ويحتمو في حصر، ويرفع له ف نوحه وام ندي نكه في  
نحب ونصحه على حبه نحصر وهو عقرش وفرقش وصموش ومشموش، نحر  
نحس حرق شمخارش عدد (٣)، نكتفا حن عضاءك فصر نك يوم حديد،  
نحور نكتوب ولازمي) ون نكت عبت نكت نلاوة سبع مرات، نكل بهم بي  
نحس نحرر حصر ندي نحبي حورن ونعت لأحمد، ندي لأصح  
نحور نوح وحس نحب ومحرك نحب وحمادات وأب نور نحر وهو حور  
نحور الإحادة عدد (٣) هبوش عدد (٣) مهروش عدد (٣) اه عدد (٣) هب عدد  
نحور شبطوش طعوش كموش كموشهيش أنوش صموش هلايش ملبح  
نحور نعت الحن فلان وضاعه لي نكتف حن نكل عن الطريق ويص  
نحور في الارض ويغضي حن في هذه الساعة إنك على كل شيء، فدر ته  
نحور هو الاصر ف تقول، نحر فوا ب شكعش عشتايل عشتايل  
نحور أخفاً وثقلاً سبع مرات، فيصرفوا تم.



وهذه صفة الخاتم كما ترى:



وهذا ما يكتب على الخاتم بنسبها إلى ربها فدعاً صعباً لا ترى فيها عوجاً ولا أمتاً يا صبياء الماء صباءً ثم شفقت الأرض شقاً وهذا هو الطلسم كما ترى واحذر من الخطأ:

بسم الله الرحمن الرحيم  
الحمد لله الذي هدانا لهذا  
والصلاة والسلام على من لا نبي بعده  
وآلِهِ الطيبين الطاهرين

وهذه هي التريضة. اسم الله والله ومن الله وإلى الله ولا غالب إلا الله. بسم الله رب حيبريل وميكائيل وإسرافيل وعزرائيل وسجستان الرومانيون والسمانيون والعمانيون والماسيون والأكثريون لا ما يركلتم واجتمعت وسمعتم وأطعتم لأسماء الله عز وجل انزلوا على عين هذا المكان ووردوا ما فيه من الخدم والأعوان واسموا الثراب سماً وشفقوا أرضه شقاً، سو ما فيه من حجر ودختر من ذهب أو فضة والعجل يا حيبريل رب سر ذليل وب كسيفك ويا صانع ور سامع بحق سمع يوم ال عدد (٣) يا هو ال عدد (٣) شلخت عدد ٣ عر ماد عدد ٢ قبلاء عدد ٢ له العظمة والقدرة وسبب عجز عدد ٢، يا معشر الملوك والسلاطين والأعراف، واحضروا لي وأحسوا داعي الله، وشفقوا لأرض شقاً، وتسفوا لثراب سماً، وكشفوا لثاب فيها مما ذكر بحق ما تكلمت به عليكم هذا لكلاء الذي لا يقدر أحد بعصيه ومن بعصي منكم هذه لأسماء أحرف جمرات النيران بأن هو صباء بأرضها كميلاً يا نور يانيل يا كيانييل أحيروا ضائعين، وبحق من يحيي العظام وهي رميم الوحا عدد ٢، لعة عدد ٢ برك الله فيكم وعليكم، تم وكمل

باب استئصال الملك ميمون

إذا أردت العمل به هو أن تأخذ طست من الحنظل الأخضر وتكتب في قعره  
من طرفه لأشكال الأئمة، و عمل يكون يوم لأحد من شهر بعد صلاة الصبح،  
يكون على وجهه ويكون عذبة، وتغلا طست ماء ويغليه ثم يصفى حتى يظهر  
... ثم يعطيه ويغرم عنه سبع مرات، ثم ترفع تعطفه من على النفس فإنت ترى  
سبأنا بعساكره فتقولون أنت السلام عبيك يا سيدي، فرد عليهم السلام، وعطي  
طست من، ثم غرم عدد (٧) مرات أيضا وكشف أعضاء فبك ترى كرميت من  
... هب الأحمر وعنه رجل حنظل فجعل العيين والول، واسمه المثلث ميمون،  
تسمه عليه أنت السلام، فتقول أنت عبيك السلام يا سيدي ما حاجتك فأجاب ما  
كنت وإن أردت خدمته، أو أردته، لاستبرال فضل لهم أريد من الله، ثم مكه أن  
خدم موسى في مشرال لفس، وتصرفوني في جميع الأحبار، فإذا أردت ديت عطي  
طست وغرم عنه (٧) مرات، وأصق لبحور وهو عود القمري ونعير ويغور  
... والبيعة سائلة، وحصفتكي والكبرية واكشف طست، فبك ترى عدد  
... ملوك، وكل واحد منهم ينشره عندك شروط، فإذا علمت الشروط فأعطهم  
عهد به فيحيون بك ما تريد، فإذا أردت امشال النفس فكتب لاني في طست  
غيره، وأصق سحور وغرم العريضة وبهم يملون ويحرمونك بكل ما تريد، فإذا  
... مت على ذلك فإنهم يطعمونك في كل ما تريد.

وهذه العريضة تقول: اشيوش عدد ٢ عوش عدد ٢ مهطوش عدد ٢ مصطوش  
عدد ٢ انهوش شمهيج عدد ٢ يا هيلاب، ومن ثم تصوف في نفسه طرفة عين  
حتى يحضروا مدي وبكشتوا لي وتعلنوا ما امرتكم به اقضول، (وفي نسخة  
حرق اقضول) من احضروا سوامي هذه سد بدع هيلوت صوب دعوت ما هي  
ثم هيلوت حيبو ايها الأوح دعوتكم حتى لا تقروا أن يتحركوا بحركة  
لا عليهم طرفة عين حتى يحضروا وتعلنوا ما امرتكم به بحق هذه الأسماء  
وبهذه العظمة سملت لمن لا يضعهم الطاعة بخصوم القصور من بعد ائذعوه  
وبعد الكلمة روحا النحن الساعه يارت به شكك وعبيكم يحيي ايها شريها دور

ایمان و یقین

بیدرها قاعاً صعباً لا تروى  
رعى شعاً

$$\frac{1}{2} \int_{-1}^1 \frac{1}{\sqrt{1-x^2}} dx = \frac{1}{2} \left[ \sin^{-1} x \right]_{-1}^1 = \frac{1}{2} \left( \frac{\pi}{2} - \left(-\frac{\pi}{2}\right) \right) = \frac{\pi}{2}$$

١. الله ولا غلب إلا الله، يس  
 ٢. نيل الرومانيون والسامثيون  
 ٣. وسعتم وأطعمتم لأسماء الله  
 ٤. من الخدم والأعوان وانقروا  
 ٥. وذخائر من ذهب أو قصه  
 ٦. يا ساطع بحق سما هوام آل  
 ٧. ٢ فيلاء عدد ٢ له العظمة  
 ٨. لاطلين والأعوان، واحضرو  
 ٩. اب نسفاً، واكشفتوا التام  
 ١٠. لا يقدر أحد يعصيه ومن  
 ١١. هو صماء بأرهبها كعتلاً ب  
 ١٢. نام وهي رميم الوحاً عدد ٢،

صاوت كل شئ في شماغ اندي على كل برج، وهو تخرج فوق العدد ١٠٠  
 المحل ساعة مولود برك الله فيكم وعليكم برؤوا بعزة الله وقدرته وعد حري به  
 القلم من عند الله إلى خير خلق الله محمد بن عبد الله ﷺ.

وهذا الخاتم والأشكال:



وهذه صفة بصراجه تقول: ﴿قل اللهم مالك الملك تؤتي الملك من تشاء  
 وتنزع الملك ممن تشاء وتعز من تشاء وتذل من تشاء بيدك الخير إنك على كل شيء  
 قدير تولج الليل في النهار وتولج النهار في الليل وتخرج الحي من الميت وتخرج  
 الميت من الحي وترزق من تشاء بغير حساب﴾

ثم تقول: انصرفو عدد (٣) مرات صر الله قلوبكم. برك الله فيكم  
 وعليكم. ثم وكمل.

### باب مندل مجرب

إذا أردت بصرب هذا المندل اصبره على نفسك هو أن تأخذ صحن، يبيض  
 ويكتب فيه الخاتم، لأنني، ثم يصع فيه زيت طيب وتضعه أدمك وتكون صاهر  
 شوب ولدن، وتكون محتباً نفسك وتصلق شعور، وهو مسدوس وحاولي  
 و... ذكر وتكون مريمه إلى أن يدور صحن أدمك فتتفرق فتصلي الحدم وصف  
 على قدميه فتقول له: سلام عليك بها الحدم فيرد عليك سلاماً بالإشارة، فتقول  
 له: ما سمعت؟ فتقول أنت: سميت بهوي، فتقول له: ما بهوي؟ أريد أن تحبرني  
 بسرقة المتصود معرفتها في أي مكان هي و... كبر الخلامي، فيعلمك فيه حبراً  
 لا؟ ولديين موجوداً لا؟ أو السحر والاعمال الخبري... صحيح فحرك به إن كان

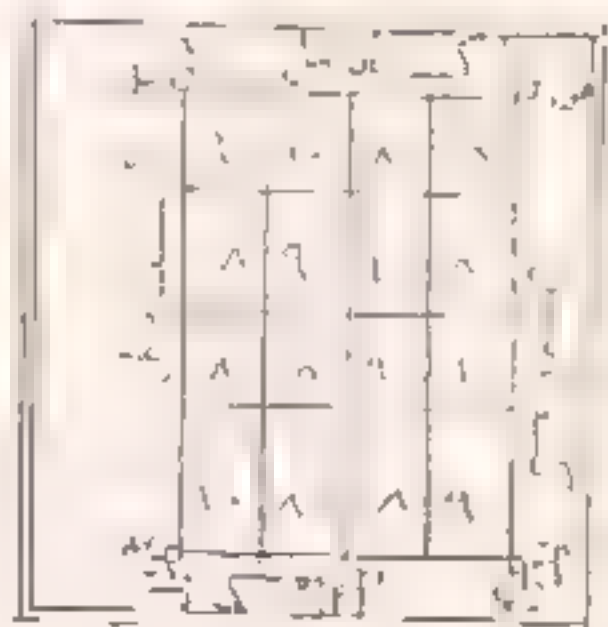


تظاهر فوق العباد الوحا  
نه وقدرته وبما جرى به

على سرقة فيحصر حتى يشد الشخص يدي قدم بالسرة ويمشي بالسرة أمامه  
بني الموضع يدي فيه الحجة المبرورة، وبكنت تملكه على دفين فيحصر من  
برحمته الذي على الدفين والحب والذكور فيحافظك لرصد فتقول له: "يا  
دا ردت أحد هذه الحباب أو الدفين أو الكبر فيقول لك: "يا شروط عشت، وب  
قلت شروطه فهو يرفع عن تمنح ليد في الدفين أو الحباب أو الكبر، فأحد ما  
تقص منه، وإن كان على سحر فمشي أمامك خذمه إلى أن يراه بصل إلى المنح  
الذي فيه السحر وأنت تملو العزيمة والله أعلم.

وهذه هي نعيمة تقول: "بسم الله الرحمن الرحيم قسمت عليكم أنها  
الأرواح الروحانية والأحساد الموردة الظاهرة المرحمة وهم تحت كوتيس  
و تحت بوقدس، والعتك ستوميتيل و تحت رمتيل، والسلك عشتيل،  
و تحت سهر ياتيل، توكمه يتيها تحت من قن سيموات و لأرضي انساظوعا  
أو كذا فالتا ألد حاتم، توكموا يا خذمه هذه لأسما، كلف علف لقص  
منهف بهر لقص كنهف تنكهف احصروا به الخذمه إلى محلي هذه، وعرفوني  
بما أضنه مكم، وبه لقسم بو نعيمون عصيم الروح العجل الساعة، برك الله فيكم  
وعليكم". ثم القسم.

وهذه صفة الحرة التي يكتب في الآلة كما ترى فافهم ترشد ب خذمه



### باب قسم الروح الشديد والمارد العنيد

برعطين وروحته سارة وهو سر حمن في التصرف في المرض والعلاج،

م أن تأخذ صحن أبيض  
به ماملك ويكون ماهر  
وهو مسدروس وحدوي  
به فمعي الحادد وقف  
بسلام بالإشارة، فتقول  
بهرس يديك أن تحربي  
بي، فعممت فيه حبر ثم  
سحح فيحبرك به، كان

والحبيب، وروح السرقا والحماد، وكشف نعو مص وهو روح قوي شديد  
وروحته نمانه في القوة وتعمل فاد وقع نظرك على من به أتم من لأروح فاحلله  
ير يديك، واكتب في كفه الأسمن، وسحره يعود وحصى بيان ذكر وتخرج في ماء  
ورد، (وفي نسخة لادن ومسكة وحوي) وتكلم عليه سبع مرات، فإن كان رجلاً  
أتى إليه ومسه وصرعه برعطين، وإن كانت امرأة أنت لبها روحته سارية وإن كان بها  
عاهر صرعوه أو سحر تنوء، أو وره نسكوه، وإذا أردت به حجر الحمار فاكتب  
في وسط طست، في كفه طعنا دون الشوع، فإن كان صفاً فمير برعطين بحره،  
وإن كانت امرأة فأمر سارية غيره، فبه يدور تحت يده، ويقب على المكان  
المهوم أو في حجر السارق أو عند سمه، وإن رتبته در ثلاث دورات وصر صرة  
تسمه فاعنه ن ما في هذا المكان شيء، أو أن ما في هذا المكان من أحد شيء،  
وإن أردت الحب فاكتب في كفه نظائف وسحره وتكلم عنه، فإن الروح تفس  
الكف، فإذا رأى معلومه مسه بكفه وإن كان معلومه ذكر توكل في لس خسته توكل  
عند تق يده لرعطين، وإن كنت انى توكل في لسها سارية وإن كنت تكتب في  
لأثر وتعمله مفتولاً إلى السطوب، وكذبت تصرف في لأوقات والساعة السعيدة  
وسحبة في كل وقت بما يبي، فإن ألبا عليك بكنه عليه بما في كفه فبه  
يجيب إلى ما أردت بسرعة من غير تأخير.

وهذه صفة الحاتم كما ترى، والله ترشد إن شاء الله تعالى

بسم الله الرحمن الرحيم  
الحاج بابرعطين وباسارية بمسرة  
هذه الاسماء عليكم افعلوا ما تؤمرون  
به الرجا لوضوح

وهذا تقسيم ما في الكف ترخر به إذا تأخر تقول: «بطشفتين، هوشع ضريح  
شمباريح هردف رريال، شطيط فلتك عشا لشيا كمشيا افعلوا ما تؤمرون به تم  
وكمل.

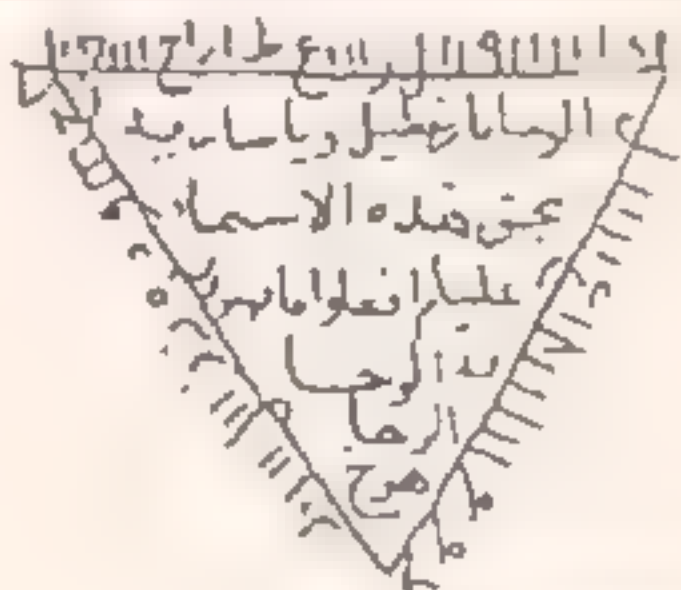
وهذه لعزيمة تقول بطاروه عدد ٢ ماروه عدد ٢ هرشينو عدد ٢ بالره عدد ٢  
رميالوه عدد ٢ شرهبالوه عدد ٢ هالوه عدد ٢ شارح عدد ٢ شمباريح عدد ٢ شهرريح

من وهو روح قوي شديد  
 به ألم من الأرواح فأجلسه  
 في بيان ذكر ويقرغ في ماء  
 سبع مرات، فإن كان رجلاً  
 في زوجته سارية فإن كان بها  
 ردت به حر الحمام فكتب  
 صلياً فأمر برغطيل بجهر،  
 يده، ويقف على المكان  
 ثلاث دورات وحصرة  
 من المكان من أخذ شيء،  
 لم عليه، فإن الروح تلبس  
 توكل في لبس جثته توكل  
 سارية وإن كانت تكتب في  
 الأوقات والساعة السعيدة  
 م عليه بما في الكف فإنه

أه الله تعالى  
 روح  
 مره  
 حمرين  
 روح

«طشلقيال، هوشع طاريخ  
 «افعلوا ما تؤمرون به»، ثم  
 «ترشيالوه عدد» بالره عدد  
 «شمباريخ عدد» شمباريخ

عدد «شمباريخ الوحا» يا برغطيل ويا سارية بطور عدد «بطارود عدد» شياروخ  
 عدد «داروخ عدد» عهم لوح عدد «شمح لوح عدد» يرونح عدد «مصخ هبوح عدد»  
 «هبوح عدد» يوح عدد «يبح عدد» الحبر القوي الور نصي، حلق لجان من  
 «السموم ومسير السحاب» وتعيوم ومضغ الحوم ومرسي الثرى ولحوم لا به لا  
 هو يحيى بقوة بكرة هذه الأسماء ويحق ما سمعته وعلمتم حصروا وأبو الكف  
 يصدفوا ويسوا وأخروا، وهو الحق قوله إن كنتم سامعين لله تدعين ولاسمائه  
 صديقين ولا يرسل عليكم شوح من نار ونحاس فلا تنصرون هي روح لعجن  
 ساعة بحق هذه الأسماء عليكم وتضع يدكم، وهذا الزجر إذا ألقا عندك  
 شول «تشتيعيل عدد» مرشح عدد «شعلخ عدد» ريال عدد «تظط عدد»  
 صكت عدد «عنا عدد» شيا عدد «غيل عدد» افعلوا ما تؤمرون به الوحا العجل  
 ساعة، وسخوره عود مقوق سماه ورد وسب ذكر، وفي نسخة أخرى وحدها هـ  
 نحاتم وهو هـ كما ترى



### باب عظيم

«دا ردت» «توحيه» إلى السر في سر أو البحر فتأخذ حمسه أحجار صغار وتقرأ  
 «عني واحدة بها» «وجعلنا من بين أيديهم سداً ومن خلفهم سداً فأغشىناهم فهم لا  
 يعبرون» وترميها أمامك وتقرأ على الثانية والله من وراءهم محيط بل هو قرآن  
 محيد في لوح محفوظ، وترميها وراء ظهورك وتقرأ على الثالثة، أم حسبتم بما  
 حقاكم عتاً وأنكم لنسأ لا ترجعون، وترميها عن يمينك، ثم تقرأ على الرابعة



صنم بكم غمي فهم لا يرجعون، وترميها عن شمالك وتقرأ على الخامسة  
 انكرسي إحدى وعشرون مرة وتقول **سبح بحق كيعص الكلب شر أعدائنا وشر**  
**الأشرار وكيد المنحدر وشر هورق بن والنهار بحق سيك المنحدر وبحق جمعق**  
**احصا يا خفي لأضاف أنت مع مناح الله يد الله فوق أيديهم وسيكثيكم الله**  
**وهو السميع العليم، ثم تصيح للحجر تحم من فوق عمايتك ولو كان يقرأ على**  
**حردل حذر وصيح له يعني حيث شاء ولا يقدر أحد يظنيه بسوء ولا ضرر، ويحفظه**  
**الله ويرجع راثماً عادماً ونم يقدر أحد من قطع الطريق ولا من يوحوش ولا من**  
**الهمام يقرب إليه ولا تعرض له ويصبر له هيبه وودره، وكذبت تقرأ عند المنحدر**  
**عنى المنوك ولقصاه وحكم وتقرأ أيضاً عند سوم ولو كان من غير أحجار بن**  
**تسبر بيدك وتحمم عرءه ونم فلا يعسر لك شيء يردن الله تعالى وهي من سمحوت**  
**النافعة. تمت.**

.....

يكون عن سبع

و ثابوع، او حرره

السمس حقيقاً ولا عدا

دها وشره والشحر

في الأعصاب السبعة

لمرض بعبه ومن

البول ولا في النوم،

ومن جامع درقني

الدماغ أو إدراكه

فعيتك بالحدس و

حشد من آلة

والمعاجين

النور ومعجول

وصفته

درهم و صنف

وممسة و حشد

درهم و شفا

في (٣٠٠) درهم

و كناه حشد

في عدد (٦٠٠) درهم

درهماً ترخيص

في النار النبوة،

وتقرأ على الخامسة اية  
من كند شر أعدائنا وشر  
كلمة سمحتار وحق حسمق  
في أيديهم فكيفكم انه  
ميت ولو كان يقرأها على  
بأسوء ولا ضرر ويحفظه  
ولا من الوحوش ولا من  
وكذلك تقرأ عند الدخول  
في مكان من غير أحجار بل  
بالحلى وهي من المعجرات

## فصل في أمراض القضيبي

### وكثرة الانتصاب بلا داع

يكون من ريج ينحصر في عروقه وعلاجه ، لأدهن المحسنة كدهن الشبوط  
والسويج ، أو حرارة وعلاجه ، حد للمردب وتعتبر مش دهن رقيق وبن كان  
سلس حليب فلا علاج له ، وإذا غولج بريت صخ فيه احتيت و بروجيل يستعمل  
ذهب وشربا واشحر بيش نكن ، ولأرطعاه تفصيب وصعب لاءه قد يكون من مرض  
في لأعضاء الداخلية كضعف في الكبد والكلى ، وحيد يكون علاجه علاج ديت  
مرض منه ومن علامات بصحيحة ، فلا تسان د سم بعد بشر بعد مدونه  
سور ولا في النوم ولا يتنفس عند برون هذه النار فلا مضمع في علاجه بحد ،  
من جمع فارتحى عند برون الماء فيه صعب في الكبد او في وسط الحان فيصعب  
دمج أو درائه رتعاش وحقق في ثقل أو بزر الماء بلا شهوة في الكلى ،  
فعلك سحرس ، شامير ، ودا وداك علاج في صحة لأعضاء كان صعب لاءه  
حيد من لانة وعلاجه ، لشقية بمنى حب الذهب والأبارح ثم بعد التفتيه  
والعاجين لخدمة لحرارة والاضوة والأرطعة وبن هذه ثلاثة ملاك هذا الأمر مش  
شون ومعجون الزبيب وهذا المعجون مجرب في ذلك ،

وصفه خمص ، قور صوب ، لوباء ، نور ، بدو واحد من كل شيء (١٠)  
بر هه ونصف بهه در فصل ودر صبي وشبح هدي وحرييل و بحود ودر فصل  
برسم وخبث حديد وحب صبر ودر روند وقر واحد من كل شيء ، عدد (٧)  
بر هم وشفاق وحب حصراء ودر جزر ، من كل شيء ، عدد دراهم تسحق وتطبخ  
في (٣٠٠) درهم لبن بقرى وعدد (١٠٠) درهم سمن حتى يحمى ويرحم فربس  
، كبة حشك حريير من كل عدد (٦) درهم ، وعود هندي أوقية تسحق وتحمى  
في عدد (٦٠٠) درهم غسل على النار البنية ، فود قارب (لعداد يلقى فيه (٥٠)  
برهما بروجيل حتى يحنط فترها ، وسمي فيها سويج ، فود امترجوا لكن تعبده  
في لدر القنف ، ثم ألق عنه عدد (٢٠) درهم ماء ورد قد حست فيه ثلاث دراهم

زعم ان ومن كل من المسك والعسر والندر الصبي وندر الهندي عدد (٨) قرار يخذ وترفعه في وعاء، ويُعمل عند الحاجة إليه، مقدار مثقال، فعليث داحضط به، فيه من الأسرار فلا والله لا يظهر بمشه في كتاب، وهو من الأدوية التي تنفي قوبها وأثرها إلى سبع سنين.

وصفة أمراض الكلى والحاشاة يعالج دالبوب والسحس وصفتها بوسطه حلط كبير بعلم بحروجه في البول، وتقويته بتصماد نضدس والأوقيا وورد وشرب الطس الأرضي وكل ثقلويات والخس، وأخذ قرص الككج، محروب في سائر أمراضها الحصى أو الحصوة وهي دم يعتقد في الحدة عند كل معيط كالحسن واللحم، قالوا. ومن البيض لاصح ونحوه. من كان عن وجع وحرقان فم حرر وإلا فم يرد وثقل.

وعلاجه حد كن محبل حار كالكمون والسحرة وشيث ومن لمحرب فيه رمد لعارب ومحروق لرحج أو رمد السحواه وحجر الاسفنج حر، منسوية يستعمل بماء الكرفس ثلاثة دراهم.

حرقان البول وتقديره.. ونحوه، في دفعات وأوقات كثيرة.

وسب غير البول ونحوه يرد في الأعضاء الحامية به وسب حروح المواد المعروفة بالسقطة وقلة البول ونعطيره قروح دا احتلقت له. ولا يبرد، وقالوا يكون عن حجاج تعلو فيه امرأة لرحس، وعلى الحب كائن، وعلاجه كككج شرب ومعهون الحلتيت بعد السقية، أو حب لأرجح، وهذا المعجون محرب نسقطة، وكل خراج من انفضيب وحده ينوط وسلق من كل حره كسر ويرر فحل ولعت وحرر وكرفس ونض، ورييب مروع من كل نصف جزء وبردوت حائر فرحاء وحور مشور من كل ربع جزء، وبرد وعتران، نسحق نجمع ونعحر بعقية العنب، ويستعمل فطوراً عند النوم عدد ٣ دراهم.



عزم أن هذا

الحروف

وأما حواصيه

سعيدة وإذا ذكرت

في العمل، وهذه

وهذه الحروف

والسملين، وحده

وهي جتم وأفتتم كذا

لألف وما أمرت به

بالله، وحق أبجد

أقسمت به عليكم

الله

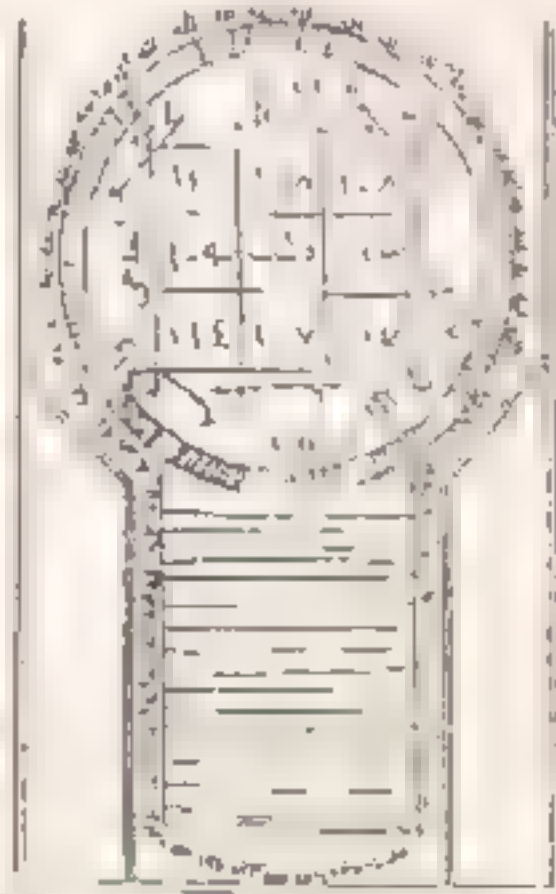


## باب محبة في حرف الألف

مغربي

اعلم أن هذا الحرف شريف له قوة عظيمة في نصارى في مسائل الحروف.

وإنما هو صمد أردته للمحبة وكنت على النعمة كما سيأتي ويكن في ساعة سعيدة وإذا ذكرت اسم الشخص الذي تريد العمل له مع حروف الوقت كان أقوى في الفعل، وهذه صفة الخاتم كما ترى:



وهذه العزيمة تقول: أقسمت عليك يا سمسماتين وخدامك العلويين والسفليين، وخدام حروف ألف جميعاً، وتبي أقسم عليكم إلا ما سمعتم وطعنتم وهيئتم وقنقتم كذا وكذا إلى محبة (٢٥٧) بحق ما أقسمت به عليكم وبحق حرف الألف وما نزل الله تعالى فيه من الأسرار الذي لا يصلح عليها إلا العلماء والعارفون بالله، وبحق أحد وما فيها من الحوصص إلا ما أجتبى بطاعة لما دعوتكم إليه، وما أقسمت به عليكم وإتمام الخير بما سسه من الأعمال والأفعال يسبح عمت يادن الله.

لهندي عدد (٨) قراريط  
بالفعل بالاحتفاظ به،  
الأدوية التي تبقى قوتها

مستحبين وصفتها بواسطة  
الصدل والأقاي والورد  
من الكاكنج، مجرب في  
عدد أكل مغلف كالجبين  
وجع وحرقان فمن حر

لنست ومن المجرب به  
السمح أجزء، ماونه

ب كثيرة

وسبب خروج المواد  
باله، والأفرد، وقالوا:  
لنك، وعلاجه: الكاكنج  
هذا الممحون محرب  
كل حره كنذر ونزر فحل  
ب جزء وأنزروت عافر  
لنحو لجميع ويعجن

واعلم أن هذا الحرف مقسم على الحروف كلها وله تصرف عظيم في المحبة  
والتهجات والقبول، وهذا من وجه، وله في أعمال القصد والتهليل، ومن دعوة  
الحروف التي تدعو بها العدد المتقدم وهو عدد ١١١ مرة، تقول مسجدي لا إله  
إلا أنت يا رب كل شيء، وورثته يا إله، الأتية الرفيع جلاله يا حي يا ذا الجلال والإكرام. تم وكمل.



### باب رجم

بِسُورَةِ «أَلَمْ تَرَ كَيْفَ فَعَلَ رَبُّكَ بِأَصْحَابِ الْفِيلِ»

وهو أن تأخذ أربع قطع من الخطين التي يكتب على إحداها، أعصم، وعلى  
الثانية فسد، وعلى الثالثة ترميهم، وعلى الرابعة بحجارة، ثم تطبق الحور  
وهو صبر وفر وحبيب وتقرأ عليهم صورة اعل (أحرف عدد ٧١) مرة وذلك  
يوم الأربعاء قبل صلاة عصر وترمي الحور بيدك اليسرى في المحمرة وتنف في  
كل واحدة من الشف في ركي من أركان دار النبوة. تم وكمل.



### باب للاستخبار والاستفهام

هو أن تقول هيغل عدد ٢ سفوش عدد (٢) مسطوش عدد ٢ احصر يا خادم  
هذه لأسماء، والتلاوة حتى يحضر دسائه عما شئت وتوكله بما شئت من الأحبار.  
و الحور مبعه مبالغة، وسدروس وكريرة وتذكر يدقوا جميعاً ويعجبوا  
بالبيعة ويحيوا كالبندق، ويغفوا ثم يرفعوا عدد الحاجة.

و حمراته. بقراءه أي صيغة تصلي بها على النبي ﷺ، وحصوره يكون بصيغة  
فقط ولا ترال تكرر لأسماء حتى يحصر وقيل: من حمره أنه يحصر بعد تلاوة عدد  
(٢٠٠) مرة وسحب أن تكون التلاوة في مكان خالي من الناس وحدك ولا يزعج  
مما تراه. تم وكمل.

تصريف عظيم في المعجزة  
 من الهلاك، ومن دعوة  
 . تقول: سبحانك لا إله  
 يا حي يا يدب السموات

## باب عظيم الشأن

### يتصرف في كافة الأعمال

وهو من كتب فيه نغمات من حوش أدور في نصوات هفتي عدد  
 مرقش عدد ٢ اضربوا يا أهل الكوكب لأعلى على عدد مسمش حتى يامر  
 منث أنا محرز الأحمر يمين كد وكد يحز هذه لأسماء عبيكم نوح عدد ٢  
 محل عدد ٢ الساعة عدد ٢.

وهذا هو الطلسم له يكتب للخير والشر على شقفة نينة أو على بيضة أو على  
 تر مظلوت، ويتصرف في المعدل وفي النسخ، وكل ما تريد من خير وشر  
 وبحوره في مائر الأعمال من ذكر وصن حمر وميهه مائنه وهو عدد  
 صمد كما ترى، وافهم يا ولدي:

لله الحمد والمنة على ما يشاء من عباده

تمت

## نظم في الزايرة

حب الترتيب الآتي بيانه:

رمت علم النار فيه تدبراً  
 علبك بدخن الببص دهنأ مبسرا  
 نخذ من صفائر البيض ما نشت يا فتى  
 وجعه في ظل الشمس على الثرى  
 من بعد تحميفه وعنت مقاً  
 ودعه وخذ قدر درهم زورنيخ أحمر  
 نى ميزاتهم تحرير وزن بالسوى  
 ريدون لهم ما تقلم ذكره  
 سحق ثم شمع يا فتى  
 ن حذهم ونكهم جميعاً وانظر  
 نخذ عيد مغول وأهمره بما تعلم  
 واسحقهم سحقاً بالفاً مكرراً  
 مرة مرة لا تكون منفعيرا  
 حتى يكون ناطقاً فكن مستغيرا  
 لما نكت تراه ملة أحمر  
 والعبد اثني عشر درهماً والدرهم ربع محرراً

ش عدد ٢ احضر يا خادم  
 له بما شئت من الأخبار.  
 كر يدقوا جميعاً ويجمعوا  
 وحضوره يكون بصفة  
 له يحضر بعد تلاوة عدد  
 الناس وحده ولا تفرع



واعقده بالنار اللطيفة يا فتى  
خذ منه درهماً وامتنعته على لظى  
إن جاء مساوياً وانظر إن نقص  
سما قد يسر الماظرين جميعهم  
فخذ منه واحداً ثم عشرة للعمير  
فيأتيك عسجد والإضافة  
والله العظيم وحق من خلق  
هذه مسألة صحيحة لم تكن  
فاحفظ هذه الأخيرة  
وسلم إله العرش دائماً على  
والآن والصحب الكرام جميعهم

فبتلأ حجر مثل مرجان أحمر  
في قاع سوط بالجواهر تتعمر  
فأدسه في نار حفيقة كي ترى  
تكون بهذا العقد سيداً للقرى  
واسكبها على جمر حفاً بلا مري  
واحد فاشكر الرب العظيم قادراً  
آدم بقلوبه من ترى  
يكذب ولا هزل وقل أن ترى  
بمسما قيل فيها ديرا  
المصطفى المبعوث من أم القرى  
كما قيل في التاريخ علماً محروداً

### كيفية العمل بالزائرة

تأخذ نصف رطل من صدر سمن وتحفنه في لفل حتى يجف، ثم تصعه  
بعد السحق في راحة يدي ويكنه حتى يتهى، وتأخذ وزن ثلاث من رزح  
وسفيه برزح وهو الرنق قدر صدر البصل، والبرزخ ثلاث مبررات ثم عسده بالمد  
والمنج وتصعه مع صدر البصل والبرزخ في سحار حتى يصير حماداً أحمر وذلك  
يكون على ر حفيقة، وتأخذ منه درهم على عشرة درهم من عصاة، وتصعهم  
على درهم من الشمس وهو الذهب. والله أعلم.

وهذه هي صفة العمل بها وشرح ذلك بحصر رزح وخرقوصة وهي لتوبيا  
البحر، وشادر وملح وبادة الدخ وهي دة لحدود من عتبه في وضعهم في  
بوتقة حتى يصيرو مسكة واحدة، ثم تحضر القوس وتونه ووزن محروداً وتصعه في  
بوتقة ثم تورد من السيكة التي عملت من الخمسة مائة على عشرة درهم،  
وتصيف إنيهم درهم من عصاة فيصيروا سيكة قعرية. والله أعلم.

تر مثل مرجان أحمر  
 الحمار سمرا  
 حصفه كي ترى  
 سيداً للقرى  
 جمر حملاً لا مرق  
 ترب تعظيم قادرا  
 مر لمرى  
 قفل أن يرى  
 فليها  
 من أم القرى  
 - ربح عدماً محرم

حتى يجف، ثم تضعه  
 وزن الباكث من الزرنج  
 مرات ثم غسله بالماء  
 جملاً أحمر وذلك  
 من الفضة، وتضعهم

وحرقوه وهي التوتيا  
 - مسوي وصعهم في  
 وبن محرواً ونصه في  
 على عشرة درهم،  
 به

## أرجوزة في إخراج الضمير

وقد جمع العلماء على صحته، وهي أن تحب اسم الطالب واسم أمه  
 والنوم وحصة أسماء من أسماء تعالى وهي نور هادي قاهر حير ميسر، واسم  
 مضروب بالحسن والسفاهة عند (١٧)، وما بقي عند (١٧) وأول نظمه في البيت  
 من تسعة عشر بيتاً نخذ مضروبك فيه أعني ضميرك، فإن كان منك فافعل ولا  
 وعرض وعدد لأسماء خمسة عدد (٢٩٦) مرقة، وفنص هذه الأسماء بمذكورة  
 تسعة، وفنص لأبواب ثمانية، لأحد ولا فنص له، ولأشياء ودقيقة التي عشر،  
 والحاميس ودقيقة ثلاثة عشر ونحمة ودقيقة ثمانية ونسبت ودقيقة أربعة وهذه  
 هي الآيات التي ينظر فيها المرء إخراج ما في الضمير:

قريباً من الرحمن تحظى بمقصدي	فاهرع إليه تلقى ما تأمل
وفعلك ما أضمرت فخراً ورفعة	يمود به نعم على ما سيملا
فيحصل عسر ثم ضيق ومعدما	بكون فرج والقصد يأتي ويحجلا
إذا أنت تادبت اللطيف فإنه	بسطيك ما ترجو وثؤملا
ترى طالباً يأتيك فيما قصده	عاصر على ما ترتجيه فيحصل
لك الشرف الأعلى وسوف تناله	ترام وتهوى ثم ترقى لتثقل
حذار حذرا من أمور قصدها	ولا تغريها ثم عنها تحولا
ثباتك في الأمور الذي قد قصده	وجاء صحيحاً أبشر به وتوكلا
وكل الذي ترجوه ليس يحصل	فلا ترم لذكر الله فهو مكمل
زارك يا مغرور سهو وغفلة	ولكن ما ترتجيه لا شك يحصل
دع القصد يا هنا ولربك فاشكره	وثق بالله العرش وكن متوكلا
زمانك فاستقر عليه ولا تكن	عجولاً فإن الله يُغنيك ما تسالا
ضياء ونصر ثم عز ورفعة	وسعة وإقبال بما دمت يحصل
من الله فاسأل ما تريد	فضاء فإن الله إله العرش لا شك يقدر
لا فارجو المولى ولا ترجو غيره	ولا نخشى من صد وكن متوكلا

تمت بحمد الله وعونه يا قارنها لا تبديها إلا لأهلها فافهم!



وما ظهر عنها تاصيلاً

أعطى أن هذه الدائرة  
جمعت أنواع العلويات  
من وأن إحاطة الألف  
من أنواعها المثلية وهذا  
يوم، فأصلها إما واجب  
، وأنواع الإلهيات ذات  
ع الإنابات إنابة المحفض  
وأنواع العالم جبروت  
، وأنواع "نشأة دقا  
أنواع عالم الحقائق  
سبعة، مصنعة، وأنواع  
لا يحس بعد العبد لأيسر  
ومن وعية، وأنواع  
ف لتسمية العتبات  
يوم مستطوب، وأنواع  
ة في دور لعدم آدم،  
جادي: خاتم النبوة،  
لأقطاب الأربعة العساء  
لا يعلموا أمراً إلا به لأن  
كل الجوامع، وتحقيق  
الألف ورسم ذلك في  
﴿مَا قَرَأَ فِي الْكِتَابِ مِنْ

شئ﴾ إحاطة كوبة من حيث حقائق من دونه حقيقة لحقائق وقلب تكون ومدار  
حيث ظهور الحق ووحد العتمة، والذات التي عنه هذا، الكتب الكريم، وكنت  
هذه الدائرة وهي دائرة مدار العلم وسدة لطيفة تقصر ما نفهم بعدم حقيقة لأطوار  
التركية وهذا، تفصيل لطيف، وسباني فيما بعد في تفصيل تكسر والسط من تحرير  
المصدر ولما كانت سمعة تصانف الإشارات في دور الحروف وما ذكرنا هذه  
الدائرة لا تشرف بطلاء على أصور الشريعة حتى نعلم ذلك ونفهمه ولو شرحنا  
أبعده نصل غيا المصل، ونشرب لغو مص، ولم يمكن سلع ذلك في العقل،  
ونيكفي ما ذكرناه من التمهيل على صرس الاحتمال وإذ قد ذكرنا تريب الحروف في  
النوح المحفوظ، وما لها من التكرار لأن هذه بدائرة عند العتمة العارفين يعرفون  
مراتبها على التمهيل والله يقول الحق وهو يهدي السبيل.

بسم الله الرحمن الرحيم

### فصل

عنه فيها نصلب الحروف لأب هو مصير الأمر وهو مفرد في تثنية  
وسر لغات وأصل حروف من أحسنه حرف وهو الألف من سعة وقد  
ذلك في شكل عرض، وسذكر ذات حروف على نصوصه فنقول حروف  
الألف هو ألف نوت وصنفة جمع، وله من الأسماء ما ذات وله من النصب  
سم ختوم وله من سم لأبعد تمتد وله من حروف تيمرد واللام والهاء، وله  
من السائط لألف ونجم وله من نعت ما رتبة وبها حرك العبد إلى العبودية،  
والمخرج من أسفل الحلق.

ومن خواص حروف الألف داكن معه قوله تعالى ﴿فَتَنبَأْهُمْ أَلَيْسَ الْأَكْرَمُ  
بِمَنْتَ لَكُمْ عِنْدَكُمْ هَلْ مِنْ خَلْقٍ عَزَّ لَّهُ ثَرْفُكُمْ مِنَ السَّمَاءِ وَالْأَرْضِ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ فَآفَ  
تُفَكِّرُونَ﴾ ونكس حرف الألف على عدده على سم من أدت عظمتها في حاله  
سعد ونحوه يعود ونحوه وحقيقه لطيف فإن كان عطفاً على سريداً، ومن كنت  
حرف الألف بمفرده حرف مرة، ونحوه في أدب المراتب بسبك ورخمان ووضع  
على نصرتي صدر السيد الدهي وعيفط نطم، هوذا له عليه نعيمه وورقة قوة في  
الحفظ.



وتحرف الألف مربع ومن خواصه أن كتب في شرف الشمس على لوح  
من ذهب بمسك ورعه في ورق خضراء وبها حامله ينال القوة، ويبال إليه في  
قلوب الحلق أجمعين فانيهم!

وهذه هي صورة مربع الألف كما يرى، وفيه برشد من شاء الله تعالى.

١٠	٨	١	٣
١٩	٣	٧٩	١١
٧٨	٨	٣٢	٣
٤	٣١	٩	٧٧

ومن رصعه في حاتم دصة وحجمه بصورة من وحمله كان له هيبه، ويعقد له  
كل من أراد له سوء، ومن كتبه وكتب حوله حرف الألف على عدد ٥ في ورق وتتلو  
سم الدات، ويضاف إليه سبعه تعالى البرق، فإن الله تعالى يرزقه من حيث لا  
يحتسب، وإن كتب هذا المربع في ورقة بخر، وعنفه في حوت كثير فيه لربون،  
ومن كتب هذا المربع في يوم الخميس، وكتب حوله قوله تعالى لا يَخُوتُهُمْ كُتُوبُ  
الْبَيْتِ وَالْبَيْنِ، مَوَاقِفُ خُتَابِ شَوْه، في يومه ماء وسقيه ليعتصم من ألقى به لصحة  
في قلوبهم ورزقهم الله تعالى الألفه

## فصل

علم بها طالب أن إحاطة الألف هو أصل في الأعمال، وهو أول الأشكال  
وأول الأعداد ومعنى الحصة وما يباين وما دونه، هو عدد تركيبي وهو باطن  
العدديات، وعلى عدد لتفصيل فتشون ألف وعدده (١١١) فكان الاسم لماطق  
كما في وكان تمام الحصة في أسماء به بحسب، وكان له مربع، وذكره قبل النهم  
ماتت الحصة بؤي التملك من تشاء وسرع الحصة من تشاء، وتعر من تشاء وتلك من  
شأن يبيت الحصة على كل شيء فخير، تخرج بين في النهار وتخرج النهار في  
بين ويخرج الحصة من الحصة ويخرج الحصة من الحصة وترق من تشاء بغير  
حساب

وقد ذكره فيما تقدم وأن هذا الحرف مفتاح لأسم الأعظم، ولقد ذكرت

وقد الشمس على لوح  
لغة، ويتال الهيبة في

إن شاء الله تعالى:

له هبة، وانعقد له  
عدد في ورق وتلو  
في يزرقة من حيث لا  
تاتوت كثر فيه الزبون،  
التي: ﴿يُجِبُّهُمْ كُتُبُ  
نصين ألقى الله المسحبة

وهو أول الأشكال  
تركيبية وهو باطن  
فكان الاسم الباطن  
وذكره: قل اللهم  
لعمرك من تشاء ونذل من  
سدر وتولج النهار في  
وترزق من تشاء بغير

الأعظم، ولقد ذكرت

سبه بمعرفة لأن فيه أشياء لطفه وودت في لم رحمت وهاجرت من مصر وحتت  
إلى ربرة بيت مقدس ورد عدي أن زور الشام وحسن لسان وازور حلب، بينما  
أكدت إذ رجل قد تعرض لي وسلم عبي وقت لي. أريد أن أخبرك بمدة حلبة  
المقدار حالية الأصرار قتلت له بعد، فقال الشيخ بيضا نا كمت في بعض  
حيواتي مشتغلاً بردي وصلاتي بد كُتُب في عن لوح شاهدته وأرى ما هو مكتوب  
فيه فوجدت فيه خطوط ودائرة وحروف وأسماء تمشي في روحاً نورياً فاوني إليه  
فأحدثه. وقد راد في قففي ونم اعرفه فيما أنا كدنت بد عدي عبي فرئت في  
منامي أمير المؤمنين عبي من في صلب عبي وهو وقت أدمي فسلم عبي  
فرددت لطفه، فقال لي أين لوح؟ فقلت ها هنا فحده وقده وصمت. فقال،  
علم أن هذا اللوح فيه سر الخليفة ومعرفة الأسرار الإلهية، قد جمع لحفر عدي  
لثب ومعه بلوح العصاة والقدرة. ول فيه سر الألف وسبعانة عدد (١٦٠٠)  
معنى ومسى لاسم الأعصاة ودورة لأفقت وحده، ثم أوفى الدائرة وحط يده  
لشريعة على سم الذات. وقد لي حد مدأ الاسم الأعظم، ثم ذهب وتركني  
وهنا حدثت به، فحدثني منه، وقد ذكرتها في عبي وجه التفصيل، وذكر ما فيها  
من الأسرار الحفية وما تضمنت من الأسرار الحرفية، وودت بأذن من الرسود صني  
نه عليه وسلم وعظم وكريم وودت في رايته في سورة وهو يسجد فظهر الشريف  
للمحجرات وأمير المؤمنين علي بن أبي طالب كرم الله وجهه بذكر له الدائرة واللوحة،  
فقد هكك رأيتها في اللوح المحفوظ، وقد ربي سرها حريق حي طهر على  
هذه الصورة لآتية، وقت نه أريد أن أشرحها فقال، نعم، ولقد تشهت من  
اليوم، وذكرتها في هذا الكتاب على طريق التفصيل من عالم العجب وشهادة. في  
هذا المعنى رأيتها دائرة قد حوت الأسرار، وحروفها شعاع ووتر، وأسمائها  
مفرقة وحمد، وتفصيل أسمائها، وهي ذكرت حروف الألف وسبعين من هذا  
المعنى، وبهذا الشرح.

ثم تفصل لأول من هذا الكتاب وبني توسلت إلى الله تعالى أن يهمني رخصدي  
وأن يفتح لي أبواب المعرفة لكشف أسرار هذه الدائرة وأن يهمني تصور ويستحيي  
لشراب لأنه كريم وقاب وأن يفتح بكلامي هذا تصلات لكل من قصد الجمع بالحدس  
نصه وكرمه آمين وهذه صفة دائرة شريفة لجيلة كما يرى وحدر من المعصاة



### فائدة جلية

اعلم أن هذه الدائرة قد حوت على ما يظهر في النكود من الحركات والحكم  
وأرباب الدولة، وما يظهر من الحوادث، وما يظهر من النكود وما يقع بها من  
الحروب وكل دولة وما يحكمها من الأمور وأسماء ملوكها وملاصها وذلك أن من  
عرف الكسر وسط الحروف وصوب كل رسم أصونه لا كل حرف له سقته  
وعرفت عدده وتحققت من أي مربة، ومن أي دولة فتعلم ما تكون من تلك الدولة  
واننا نذكر منافعها وأصولها:

إن هذه الدائرة جميع في وضع علم الحرف يسمى مفتاح العيب ودائرة  
القدرة، وبما رأيت مصادر الحرف هو عدد (٦١٦) مصدر أوله عدد (٢٨) حروف وكل  
حروف عدد (٢٨) حارة في عرص منها وهو كله ينكون من أحرف مقطعة، وأند  
رأيت في خزانة الأندلس حفظها لله تعالى من لاسي، وفيها هذا الكتاب بخط أهل  
البيت.



### مطلب في حروف الم

وسياتي أن يسطر أم لا ميم فكل عددها (٢٧٢) يسطر عرب يد ضرب  
لها في ثمانية، كما قال الشيخ فيما يأتي صارت عدد (٥٢١) نصق بقول عرب بحكم  
محمد علي وهذا سر قونه "واعلم أن هذه الدائرة احتوت على ما يظهر في النكود"  
فإن أحدث عدد الم مسوفاً يسطر بقولك عرب، وينصق أيضاً بقولك بحكم

- في بصير بحاكم محمد علي بن جعفر كما تقدم صار ما ذكر، وفي  
 - برهم بصير بحاكم من قديم كبر عدد ذلك حاء ال شام في ثمود  
 - من إسحاق عدد ٣٨٢ وعدد إبراهيم ٥٩ جمعه عدد ٥٤١ وإذا أخذت عدد  
 - في فسط عدد ٢٧٢ وجمعه عدد ٥٤١ صار يقر، اسم محمد علي بن إبراهيم  
 - في فسط عدد ٢٧٢ وجمعه عدد ٥٤١ صار يقر، اسم محمد علي بن إبراهيم  
 - في فسط عدد ٢٧٢ وجمعه عدد ٥٤١ صار يقر، اسم محمد علي بن إبراهيم

محمد بن يحيى بن محمد بن يحيى

### مطلب

في قوله أن هذه الدائرة قد حوت على ما يظهر في الكون من لحواء  
 حركه وأرباب الدوائر، وما يظهر من لحواء وما يظهر من الدوائر وما يقع بها  
 حركه وكل ما حوت وما يحكمها وتسميها لحواء وسلاحيها ودلت من عرف  
 الحروف وضرب كل اسم بأصوله فتعلم ما يكون من تلك الدائرة

### مطلب

في قوله، وكل جدول عدد ٢٨ حته في ما من مشها وهو كله حرف مقطعة  
 رتبة في حرة الأندلس في حرة، يعني حرة كهم أي في كهم بحامصة

### مطلب

قوله إسحاق سماه عدد ٣٨٢ وهو عدد قوت حاء وال شام، وفي  
 هو الذي حاء وال أي بحية، وإذا شاء، فقال "تقريب من هذه الأسماء  
 عمرو جين وهو إبراهيم فبصير برهم حاء وال شام فتأمل سزهم وقوله هو  
 حرد الحارج من الاسم عند التسمية وكما تصحح أن يقول حاء وال إبراهيم شام  
 صح أن يقول وإذا برهم شام يعني وإذا إبراهيم له الشاء ويحكمها، فتأمل  
 حاسة حسي في معطوف في انما منه من كون محمد علي بن إبراهيم وما

في الكون من الملوكة والحكمة  
 من الدول وما يقع بها من  
 وكها وسلاطينها وذلك أن من  
 وله لأن كل حرف إن سطر  
 تعلم ما تكون من تلك الدائرة

يسمى بمفتاح الغيب وبدائرة  
 وأوله عدد (٢٨) جدول وكل  
 ون من أحرف مقطعة، ولقد  
 وفيها هذا الكتاب بخط أهل

(٢٧٢) نطقها عرب إذا ضرب  
 (٥٢) تنطق بقول عرب يحك  
 وت على ما يظهر في الكون،  
 وينطق أيضاً بقولك يحك



فهنا ذلك إلا بعد تحصيل الحاصل . اللهم تب علي من عصاك .

وتو لا تشيخ سبط أنت لأم ميم ما فهم رخصي الله عبدك تدير طبعو علي  
أسراره وتحت بهم علي الإيمان ، وتب عبيد من رخصي الله من سوء ميم

### مطلب

إبراهيم يصدق بماعل عددها إبراهيم إلى شام يعني يذهب إبراهيم إلى  
الشام وقد حصل ، وما فهما إلا بعدما حصل .

هذه دعوة اسم الله الأعظم :

سم الله الرحمن الرحيم أقول بلسان لا يكسر ويدل والافتقار ﴿شَهِدَ اللَّهُ  
أَنَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ وَأَلَمَّ يَكُنْ لَكَ قَابَ قَوْسَيْنِ﴾ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ الْقَرِيبُ  
نَعْبُدُكَ ﴿يَا﴾ نَعْبُدُكَ يَا رَبِّ الْعَزِيزُ كُلُّ شَيْءٍ مُخِيبٌ لَدَيْكَ وَرَعِبَ  
فَمَا لَدَيْكَ يَا مَنْ تَسْمَى بِالْأَسْمَاءِ وَلَكَ الْكِبَرِيَاءُ .

أَسْأَلُكَ بِسَمِّكَ الْأَمْسَى وَبِسَمِّكَ الْأَعْبَى وَبِأَسْمَاءِ سَمِّكَ جَلِّعَ بَعْضِ دَعْوِكَ بِأَسْمَاءِ  
ذُنُوبِ لَأَكُونَ وَهَاءِ بَهْوِيَةِ فِي حُضُورِ شُهُورِ وَأَعْيَابِ وَمَمْنِ لَعْنَتِ وَلَا سَمْعَةَ  
بَعْرِ وَالْأَسْطَدِ وَنَيْسِ سِرِّ الْإِحْصَاءِ وَالْأَمْسِ وَقَدْ شَرِيفَةِ بَقْدِ لَأَكُونَ وَكَفِ  
كَهْفَةِ السُّوءِ وَالْأَشْجِدِ وَحَاءِ الْحِكْمَةِ بِمَعْدِلِ وَالْإِحْسَانِ وَلَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ لِيَقْبِلَ  
وَالْإِبْرَاقِ وَعَيْنِ الْعَظِيمَةِ الْأَرْبَابِ الْإِحْلَاصِ وَالْعُرْفِ وَيَدِ الْبَسْطِ وَالْأَسْرِ لَأَهْلِ الْحَاجَةِ  
بِالْإِحْسَانِ وَحَدِّ الصُّعْدِ بِهِ بِحَيِّ نَعْمَةٍ مِنْ أَحْتِلَالِ الطُّغْمِ وَالْأَصْغَارِ وَبِسَمِّ  
لِلْأَهْوِيَةِ الْمُحْتَجِّ بِرَدَاءِ الْكِبَرِيَاءِ وَبِعَصْمَةِ شَأْنِ قُوِي الْأَرْكَانِ بِدَتْمِ الْإِحْسَانِ بِأَسْمَاءِ  
عَيْنِ الْأَعْوَابِ يَا مَنْ هُوَ فِي كُلِّ مَكَانٍ وَلَا يَحُوبُهُ مَكَانٌ وَلَا الْعَرَةِ وَالْحُرُوتِ ،  
يَا مَنْ بِيَدِهِ لَعْنَتُكَ وَتَمْلِكُوتُ وَالْعَزَّةُ وَالْحُرُوتُ سَحَابِي لَأَشْجَاعِ وَمَكْنِي مِنْ أَرْفَةِ  
الْأَرْوَاحِ حَتَّى لَا يَخْرُجَ مِنْ إِحْاطَةِ تَغْزِيمِي وَلَا عَنْ قِصَّةِ تَكْلِيمِي بِسَمِّ وَلَا جَدِّ وَلَا  
مَنْكَ وَلَا أَعْوَانٍ وَلَا فَائِدٍ وَلَا سَلْطَنٍ وَلَا مَارِدٍ وَلَا شَيْطَانٍ وَلَا زَمَانٍ وَلَا مَكْرٍ وَلَا  
شَيْءٍ مِمَّا يَشْمَعُهُ نَعْتِ الْإِمْكَانِ يَا عَزِيزُ يَا حَكِيمُ يَا مُنْكَرُ يَا قَهَّارُ يَا دَا الْعَرَةِ وَالْحَلَالِ  
وَالْعَظْمَةِ وَالْأَكْمَالِ ، أَعِزَّنِي بِأَعْدَادِ سَمِّكَ الْأَعْظَمِ حَتَّى أَشْرَفَ فِي الْخَلَاءِ الْأَعْلَى  
وَأَعْظَمَ وَيُؤَيِّدَ اسْمِي بَيْنَ حَاضِرَتِكَ وَأَفْجَحَ حَتَّى أَكُونَ لَدَيْكَ عَبْدًا صَعِيدًا يَا مُرَدِّ

من عصاك.

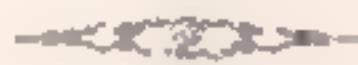
اللَّهُ عَمَهُ الَّذِينَ أَصْلَعُوا عَلَى  
بَنِي فِيهِ مِنْ سَوَاءٍ آمِينَ.

نام یعنی یذهب ابراهیم الی

الذل والافتقار: ﴿شَهِدَ لَكَ  
نَعْمًا لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ الْغَرِيُّ  
بِيَدِكَ آخِرُ مَسْئَلِكِ﴾

قُتْ حُلْمَ بَصِ أَدْعُوكَ بِأَلْفِ  
 مِائَةِ وَمِائَةِ الْمَلِكِ وَالْإِسْطِطَانَةِ  
 الْيَوْمِيَّةِ بِقِيَامِ الْأَكْوَانِ وَكَافِ  
 الْوَلَامِ الْوَلَايَةِ لِأَهْلِ الْبَقِيَّةِ  
 الْيَسَارِ وَالْيَسْرِ لِأَهْلِ الْمَحَاحَةِ  
 وَالنِّطَامِ، وَلِضَمَانِ، وَسِرِّ  
 الْأَرْكَانِ يَا دَائِمَ الْإِحْسَانِ يَا  
 كُنْ يَا ذَا الْعُرَةِ وَالْجَبَرُوتِ،  
 يَا أَشْبَاحَ وَمُكْنِي مِنْ أَرْمَةِ  
 تَكْلِيفِي إِنْسٍ وَلَا جَانٍ وَلَا  
 ثَمَانٍ وَلَا زَمَانٍ وَلَا مَكَانٍ وَلَا  
 يَا قَهَّارَ يَا ذَا الْعِزَّةِ وَالْجَلَالِ  
 تَتِي أَشْرَفَ فِي الْمَلَأِ الْأَعْلَى  
 بِذَلِكَ عَبْدًا صَمَدِيًّا يَا فَرْدَ

عشر وثلاث مئة وثلاث وثلاثون دفع فلا أوام ولا أضمام ولا يرتفع حول حمالي يا  
 محمد واليكراه عدد ٣ مرات بصي ضوت حليمت ورحم آده حول مع هدطقة  
 هرة بيرانه حدث عدد ٣ وبأهم مفت حبع فليصص ومديت ال وبطولها  
 شر شر شصحت يا نه يا حي يا بديع السموت والآرض يا د الجلال  
 . . . وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم وكيفية التفران لها  
 . . . تحيل بعد السلام من العريضة: أهم سقك حلع بصي عدد ١١ مرة، ثم  
 . . . لأنه أربع حلاله عدد ١٤ مرة، وهي متلقه بالإجاره عن الشيخ  
 توي رحمتنا الله وإياه ومشايعنا وجميع المسلمين آمين.



**باب شبثية وعقد نوم**

نأخذ قصب رمال وتربصه بقنة وترشقه في حائط شرفي ، تعقده سبع عقد .  
 عقدة تغزه عليه بالعرينه سبع مرآت و تسحر مقل زرق ، وسبعة سائنة و نال  
 و بعض يكون في ليلة الأحد ، وهذا ما تعزم ونقول اعقدت نساء في الإله  
 حمار في النار ولا تكلم على باب الذر ولا حديدية في صورها ولا لأموات  
 بصرهم فحنت يا ليل صلب ثيل لقيت ليل راكب فرس فتأهف فدا سهم  
 حذر ، الحساس ، ويده مفرعة من رحمان ، يعرف يوم و لندس على سائر الناس  
 على كد وكذا يخلق والوسواس عند رأسه شيطان وعقد رحيه شيطان يلقب  
 به نكء وكذا لايس فلا تدم ولا بسام من السكء و بهام عند رأسه سبع  
 صبي ، وعقد رجليها كسبين نابحين ، ومن ورثها دشين صانحين وفي فرشه  
 حوت والعقارب يدعوبه ولا يهدى ولا يجمع ، وعمرانها بدمع ومرارها تنفرق  
 في خوف المفرح حتى تأتي إلى كد وكذا ، نوكر ، دهن وأت لحمها و بهشه  
 حسدها ترعش ، ولعنتها تدهش ، وظهورها في تصوير مفرعة المدهشة  
 عواقر المحرفة ووسوسها بالوسوس الحساس يدي يوسوس في صدور الناس  
 مصونها عن رقدها ويلهون فؤادها إلى محبة كذا وكذا ، يوكل بدهش ويا ميعور  
 - ذان ويا دند - بحق السبع علوة الجاد هيجه و أسير عفتها وتوهو رشدها

حتى نأني، أي كد' وكد = صعة؛ ثلثة قففة وأهانة، أي حتى أبعث ساعة. تمت.

باب جلب لمرکب

لا يعدله، لا وثب فذهروا له من الآباء يوم لأحد ويوم لأربعة ويوم الجمعة  
ساعة الزهرة ليلاً أو بهراً، وإذا أردت بعض به فخذ صفت بحاس وتملأ مرة من  
شر لا تره الشمس وتعلم فيه مركب من شمع، وعلى مقدمتها شخص في يده  
مقدافين، ثم تكتب هذه الأسماء على المركب وهي هذه:

حضرت امام رضا علیه السلام فرمود که هر کس در روز دوشنبه این دعا را بخواند...

وكنيت على دونه موصفت **«ولة الجوار لفشائ في البحر كالاعلاء»**  
 حتى بد كنتم في اعدك وحربين هم ربيع طيبه ود حرم به حذرك ربيع خاصف  
 وحدهم اموج من كل مكان بعيد، يوم عدد<sup>٢</sup> شجاع عدد<sup>٢</sup> اعني على كل ربح ياب  
 عدد<sup>٢</sup> الروح عدد<sup>٢</sup> ساعة عدد<sup>٢</sup> وما فرح لا وحدة كنصح نصير، ثم بعد ذلك  
 تأخذ محصورة فيها بار وجسعب في حانب غنيت وطفل الحور فيها، وهو عود  
 وصعدن حمر ومقل ربح دمر دمر وعدد<sup>٣</sup> حوت وقل نصير، وقد نقيب  
 الحور في انار تنو هذه عزيمة لأية وهي حور كل مرة تقول أيها الارواح  
 المعاهرة سرعوا وعجبوا وجموا وهيجوا كما ورد في كد وكد في هد نكك  
 وبيو الإحالة وأصهروا بحرثة معوما مونه عبيك بين المراكب يدور ثم ترد  
 في بخلاق الحور. فبدا أسدب المراكب إلى ماحيث فسكت ولا تعرج، فإن  
 الحظوب يحصر في سرع وقت دقيق في وجهه ماء قد قرأ عليه حصوة  
 الإحالة والمعوذتين والفاتحة وهذه هي العزيمة:

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ  
وَحَاقَ الْأَسْرَارُ أَحْمَقِيرَ لِقَادِرِ الْقَهَارِ الْمُنْتَهَى الْحَيُّ ذِي الْهُورِ وَالْحَرَّةِ





نحر و لشياطين من مظنونه كئلاط شيلاط نوكتوا ب حذره هذه لأسماء بحلب فلا  
 ابن فلانة إلى هذا لمكان ونحو جمع صوركم وظهروا الحركة بحق عدد ٢  
 مهران قشامتش شمسوروش شمسوروش شهرش هوشش تعطروش قصوروش هوشش  
 صعي كهي حمال مطيعين لك يا ن و شصا و ببحر شصا و أشمع شصا العاني  
 على كل راج و عوج ماعوج و عوج و جمعش ككش كيروش حوش عدد ٢  
 ياش عدد ٢ يوش عدد ٢ بالدي قال سموت و لأرض تيا صوعا و كرهات تيا  
 طانعين الرجا عدد ٢ العجل عدد ٢ الساعة عدد ٢.

أنها الملوكة و لأعوان و الموكين هذه الأسماء يسوا الحضور و أظهر  
 الحركة فهي أقسم عيكم أو يكتب فباي شهر كنتم صفت شلهكش جنبش  
 عشمطط مصط مضمطط مرمم، أحوا طانعين لرب العامين بحق من له عيكم  
 الطاعة و بحق من حنككم من نار شموه، أحير من قبل ن بطمس و حوها فرده  
 على تبارها أو بلعنهم كما بعد أصحاب الست، و كان أمر به معولا أحسوا أيها  
 لموك و لأعوان و لأروح الظاهرة حسو كد و كذا إلى هذا لمكان و يسوا الحضور  
 و أظهروا الحركة، أقسمت عيكم بحسبش عدد ٢ حجمعش عدد ٢ كيوة عدد ٢  
 وارش عدد ٢ أعشوش عدد ٢ موهل راج اسمو بالله و نوكتو عليه في قصه  
 حاجتي فلو استعنته على عود ياس، فكيف استعنت بكم على جنب كذا و كذا  
 وهي أولى و أضعف من ذلك و دخلو عليها راديين، فز رجلا من الذين يخافون  
 نعم الله عليهما ادخروا عيهم الرب بود دجنتموه فإنكم عالبون، و على الله فتوكتو  
 إن كنتم مؤمنين، واجلوا عليها بحبككم و رحمتكم و حذوها خذة حارق سير  
 عسق، و ثوابها كصح نصر باري و كين دفع إلى هذا لمكان و يسوا الحضور  
 و أظهروا الحركة فهي قسم عيكم بصورها و أقمورشوه موباه يمشي كيوة بورش  
 و و اي يا ال مهيه قد كموها هيמותه كمو ربه و ك شمع بعوييه بومديه و شكه  
 تنكفان و يصعي كع مميان مطيعين لك يا ن و يعوض أعوض و سنيه مبطص و ن نار  
 سور و اركيدش، يا عبير فكيوت فكيوت هودى هو نرى فكأنما حر من السماء  
 منخطفه لخير أو تهوي به لريح في مكاي صحيح خيرو نحو عصنلال شلال هيدو  
 ماه أدريش أدريوش غلانش أنضبح معطبخ نطج برناج بحوج سر و لأسطع و بريق  
 و ألمع و أحري هي بطون الأودية و فرق حودا و فزعاً و تعظما تجلال هيته وهو لرب



## باب في التسخير

من أراد أن يسخر شخصاً فليقرأ في ركن من ركن ركعة بعد  
لأذنه ﴿عسى الله أن يجعل بينكم وبين الذين عاديتم منهم مؤنة والله قدير والله  
غفور رحيم﴾ عدد (٧) مرات فإذا تم يقول عدد (١٦) مرة اللهم بين لي قسب كذا  
وكذا كذا أنت سيد داود عليه السلام الحديد فرب فعل هذا سحر وأفع بعينه لا يرب  
عليه وقد جرب مراراً عديدة. والله أعلم.

## باب محبة لعابد النار

تكتب على بيضة يوم الخميس وتضعها في النار بعد العشاء الآخرة وعزم  
عليها بما تكتب، والنحو كريمة وحب محلب، ولا تزال تعدم حتى تحرق  
البيضة.

وهذا ما تكتب فيه تعزم تقول ايل عدد (٣) صدق عدد (٣) هيش عدد (٣)  
أحبوا وامنحو وأحرقوا قسب كذا وكذا أي محبة كذا، بحق كيش قاش توكش يا  
أحمر وأنت يا عبد النار وحطو عظمها إن كانت دمنة أبقوها وإن كانت متقطعة  
أبقوها وإن كانت قذمة أبقوها، وإن كانت مشوية جزوها وإن كانت دمنة يقطوها  
وإن كانت متقطعة أبقوها وإن كانت قذمة أبقوها، وإن كانت مشوية جزوها عدد ٢  
في الحبس والوقت وهي من لأعمال اقوية فحفظ بها نعمت

## باب محبة وجلب صحيح

وهو من لأعمال لقاطعة وذكر صاحبه أنه نصر به وجه مائة ست من نبات  
بغداد في الحرام لأنه أقطع من السيف، وهو أن يأخذ بيضة دجاجة ست يومها،  
وتكتب عليها هذه الأسماء وتحرقها بعد العشاء، فإن المصنوب يحضر أسرع من





عنى بركة الله تعالى عدد (٣) بحبات وسدات وكتب عليها هذه الأسماء، وثم تعزم  
بما كتبت وترميهم في المكان فإنه يفتح بإذن الله تعالى.

والبحور ورق لاربع وريل سرطان، وهذا ما تكتبونه تعزم  
«كريمودي يا حاس نحاس كركشير حيواً بين الأعور - بحق هاه تلهام تارث سم  
وبك ذي الحلال والإكرام». تمت.

## باب لشق الأرض

وهو أن تأخذ البحور لدن ومنطروس ومقل أريق وميعه سائلة وتخره مهم  
و كس الملت وشعر ست صغيرة شفاء ورقة العيون، وشعر اسود من فم اسود،  
ثم تدق الجميع وتجمعهم بالميعة السائلة، وجمعهم حواً مثل الحمص،  
وتعرضهم للهواء تحت السماء ثلاثة ايام وتعرض كما هو عادة الرياسة وتثو قسم  
تري برهان الإجابة بإذن الله تعالى.

وهذه هي العريضة تقول: أقسم وعزمت عليكم يا معاشر الجن و شباطين  
والرواح وبي سلسا، وعنى بي شرح وعلى ركاب الرياح الله معيية وبالصور  
والشار، وليرون، وسندي يلصق برق من حونه، وابن الرب وحوده، وبني  
أقسمت وعزمت عليكم بمواقع النجوم وأنه أقسم لو تعمور عظم بمجمع  
بمجمع عدد ٢ بمجمع عدد ٢ بمجمع مجمع عدد ٢ صموح عدد ٢ روح عدد ٢ بيروح  
عدد ٢ أسماح عدد ٢ شهبش عدد ٢ هوش عدد ٢ أقسمت عليكم بجميع أسمائكم  
أن تحضروا عند المكان، هرهررها عدد ٢ بحق الاسم الأعظم وبحق ملوككم  
وحودكم وكباركم وصغاركم شعروها عدد ٢ شعروا هذا المكان وروبي ما فيه تارك  
الله فيكم وعليكم». تمت.

## صفة شق الأرض غيره

هو أن تصوم لله تعالى ٧ أيام وأنت تلو هذه الأسماء بعد كل صلاة

عليها هذه الأسماء وثم تُقرأ  
من.

وهذا ما تكتب به تُقرأ  
ثم إن بحق هام تلهاام تذك

روي ومبعة سائلة وتقرأ من  
، وشعر أسود من قط أسود،  
عليهم حبوباً مثل الحصص.  
أهو عادة الرياضة واتلو القـ

بكم يا معاشر الجن والشیاطین  
ب الرياح بالله العظيم وبأبو  
وابن الرب وجنوده، وتم  
لو تعلمون عظيم بعظم  
موخ عدد ٢ روح عدد ٢ يري  
سمت عليكم بجميع أسمائكم  
لاسم الأعظم وبحق ملوككم  
ما المكان وأرومي ما فيه بارك

وه

هذه الأسماء بعد كل صلاة.

٢ مرة، فإذا تم ذلك تصور هذا الشخص الذي ذكره في كتابه وتبخره بعود  
في ثمان وستين مرة وإذا أثبت في مكان وردت شق لأرض بدلت المكان  
وشعر الأسماء عدد ٢١ مرة ويحده صبح الشخص في الدرفان لأرض تشق  
به تعالى، وهذه هي العريضة تقول اسم الله القديم لأرضي الذي أحاط علمه  
ب كل شيء ولحريته رب المخلوقات ورب الأرضين والسموات القاهر  
جميع مخلوقات الذي دبر تدبيره لأولاد الخائفة فيحفظه عبيث يا رويعه ابراهيم  
و حصرنم وأحتم بالسمع والطاعة وفعلتم جميع ما أمرتكم به وسألتكم عنه من  
أرض وتوعدت ولجميع ما يريد منكم بحق زروش عدد ٢ دروش عدد ٢  
من عدد ٢ عروش عدد ٢ قديش عدد ٢ محار من ذكره تظمنش أنفوس، أفعول  
بكم به بارك لله فيكم وعظمتكم وتسلاهم عبيك ورحمة الله وبركته لوجها عدد ٢  
عدد ٢ الساعة عدد ٢.

وهذه هي صفة الصورة المذكورة



### باب محبة

كتب هذه الأسماء على عدد ٢١ ورقة وتضع في كل ورقة حبتين مصصكي  
ب ثلاث حبات فلفل نص، وتعلق ورقة منهم على حبة وتتلو عريضة  
٢١ مرة على كل ورقة ويرميها في النار حتى تنتهي عدد عدد ٢٠ ورقة،  
قة لأخيرة بعد تلاوة عليها تحفظ مع الصلوات، وإذا لم تحب في أول يوم  
تعمل حتى عدد مئة لئال.

وإذا أردت استخدام الدعوة لأجل سرعة لإحابة تصوم ثلاثة أيام متريفاً  
وتقرأ العريضة عقب كل صلاة عدد (٢١) في عدد (٤١) - وفي عدد (٤١) يُقسموا  
على عدد أوقات الصلوات الخمس.

والعريضة هي: استجب عدد ٢ آروز عدد ٢ شعوب عدد ٢ قرش عدد ٢  
خشب عدد ٢ خضف عدد ٢ - حمر وبت يا عبد الله حط عفر كد لمحبة كد  
من من أن يرس عليك شوه من روي وحس ولا تنص ال، بوك ي - م موه عليها  
وإلا تكون من الساجدين. تمت.

وهذا الاسم المقسم به على سبعة ست المثلث لا كثر وهو نفس هديه عدد  
٤٢٠ وإصرافه: كززال، تمت.



### باب محبة

تمسك بيدك الشمال ذكرك وغاس من أردت وتقرأ العريضة عدد (٧) مرات  
ويقول: أحدت بعفته إلى محبتك وهي هذه تقول: شمع عدد ٢ شمع عدد ٢ شم  
بشاء عطل بهيص عبطوش كيوش بيوش أحدت بعفر وقت كد إلى محبة كد  
وأشفوه بشهوت وطاعته. تمت.



### فائدة

#### للأمان من الفقر

تقرأها كل يوم ثلاث مرات بعد صلاة الصبح وأنت جالس بدت في حيث  
مقوصة ثم تمتحها وتحرجها من حيث وهي هذه تقول: لا حول ولا قوة إلا بالله  
انعي تعصيه لهم بك الحمد ومنك نرح وإيت لمشتكى وبك المستعانة.  
تمت.

جذبة تصوم ثلاثة أيام متتالية  
(٤١) يساري عدد (٤١) يُقسمو

معرب عدد ٢ قارن عدد  
حطفت عقل كذا المحنة  
تصراي، تركل يا انا سورة غيب  
لاكر وهو شين هديم

نمر نعرمة عدد (٧) مر  
شمع عدد ٢ شليح عدد ٢  
عن وقت كذا إلى محنة

وانت جاعل يدك في ح...  
الا حول ولا قوة إلا به  
مشتكى وقت المستعد

## باب جلب

وهو سريع من أعمال هرووت وماروت وهو المشهور بحلب نفاذورة، وهو  
للدعوة غنى ورورة وتكتب اسم مصبوب وسم أمه ثم صبح سبع حبات  
مع حب فلفل تبصر وفير سداب وقدر ثلاثة أوقات ربت طيب  
عليه نازلة وانت تقرأ الدعوة حتى يحضر مصبوب وهذه هي نعرمة  
تذكر هورس مروج نرجس شمع الحادي على كل مروج تصبصون  
تذكر كروك بدنه مصبوب من بدنه وصبغ معصوب شديد الذرعادون طوش  
وبطاطمرون وورعاه طمشون وبخمس رومبشا نعره يح نهور حب نبي  
مططرون وأسرع في هذا الطاعي ونمره أن يرمي محنة فلان من ولاته في قس  
ست ولاته رقي دمه ولحمه بحس هذه لأسماء بحميش فترة الهوش بوش  
تسحرهم وشبهين ثم لنحضرهم حول جهنم جنباً، أجيوا واحضروا  
وأمرعوا واقصوا حاجتي الساعة هذه قبل أن يسخط الرب، ويقع نعداب  
محتك علاط شديد لا مصوب من نمره ويصعبون ما يؤمرون، أجيوا من خدام  
الأسماء وحضروا عربسي يا معشر الجن والإنس وشبهين وعفاريتهم  
خدمت ونحرب وغير ذلك من عفاريت وحشوك أجيوا في من معين لأسماء  
مع من أجيوا وبرو وقصو حاجتي في هذه الساعة بحق هذه لأسماء  
حكم الوحا المحل الساعة. تمت

هذا هو السحر

## باب محبة وتهيج مجرب

وهو أن تكتب النعرمة لاني دشرها أحرق متبرقة من غير صمغ عليه ماء  
عدد (٢٠) مرة. والبحور عمال وهو لبان، ويكون ليلة الاثنين قبل صبح  
والأفضل أن يكون في النصف الأول من الشهر وقبل ذلك تصبي ركعتين  
في الأولى فاتحة الكتاب وسورة الكافرون، وتقرأ في الثانية الدعوة وفي الثالثة  
عدد ١١ مرة وهذه هي نعرمة التي تكتب فيها تقرأ تقول أقسمت عليك ايها



الملائكة معوك في النار وهو شمر دل اس بليس نظير في بهاء ما نفسه عنكم به  
 نبي الله مبعوث بين دود الخبيث وعلى ساكنكم الكرام وهو يصحصح عدد ٢ حق  
 عدد ٢ أصبغ عدد ٢ خطف عدد ٢ أقبلوا واحلوا إلى كتاب الله تعالى من قس ان  
 تمسكم الله قدما يصل عليكم بالحق قل هو نأ عظيم رب حرمس وميك نيل  
 وسرايين وعمرانيل، وحمه عرش، وكذ الملائكة المقربين لا ما أصرعتم  
 وأرعتم، وفلستم ثلاثة بنت ولانة، وروكتم بها ثلاثة من الملوث المعلق،  
 والمحرق، وظلام، أما نت يا ضلام ظلم عليها سيد، وبهره، وس يا مقوق  
 أقلق عليها يومها، وردده، وشت يا محرق أحرق عليها فرحها حتى يصير كنار  
 النعمية حتى لا يصفه إلا بذكر فلان ابن ولانة نحن هذه لأسماء أعيان شرها أدوي  
 أصباوت ل شدي وبعق ان كبت إلا صيحة واحدة إلى محضروب أحيوا يا أخدام  
 هذه لأسماء ألوح عدد ٢ المحل عدد ٢ الساعة عدد ٢ سرعو الإجابة برك به  
 فيكم وعديكم، وإيه عشم لو تعمون عظم، وتكتب هذه الصلاة، والحاتم  
 أيضاً:

٥٤	٧٤	٥٥	٧٥	٥٦
٥٧	٧٧	٥٨	٧٨	٥٩
٥٨	٧٨	٥٩	٧٩	٦٠
٥٩	٧٩	٦٠	٨٠	٦١
٦٠	٨٠	٦١	٨١	٦٢
٦١	٨١	٦٢	٨٢	٦٣

### قائدة في التزييف

إد أردت برف من شئت محذ نوحاً من رص من سود وشمس عليه هذا  
 لحام بمسة حديد، وعلقه في السية وتحر بالمر، وصر، وبحتيت، والسي  
 تدعوة عدد (٢١) مرة، وأوصعه في مجرى إلى الشرق وتكتب حوله نوكتو يا  
 أخدام هذه الأحرف بترف لدم من كد وكدا، وإد أردت بطله أخرج ألوح وأحرقه  
 في النار حتى يذوب فإنه يطل، وهذه صفة الخاتم المذكور:



## ويكتب حول الخاتم المذكور:

ألهكيب يعشق ورودة جند مبهجاً ههنا مصطوبين مزيل مهبج  
توكلت بخدم هذه الأسماء منع كذا حتى لا يستقيم ثقبه، ولا تقود، لوجا  
عدد العمل عدد الساعة عدد ١٢ ورد أردت نعوم عه أخرج نورقه، ودوبها  
في الماء، تمت.

وهذا قسم ربحي نحضر لخدم ذنحرو إردت عمال في عمل،  
وآخر لخدم عن لإجاء فزجرهم بهذا قسم صرعى هذا كتب لله اعلم  
الأعلى ألهكيب عن جميع من عصى، ويحلف عن محصور من ألهكيب،  
والمطالين منهم بي أسأت بحق لأسماء التي هلكت به عرى لسانين لا تترن  
شدد عقابك على من دعوته، وتحضر وناحر ولم يحضر يوم بصل لفضله فصر  
بهم بسور إرد لال في أعافهم، وسلاص يسبحون في الحمام برسل عبيكم  
يشوغل من دار فصب عليهم ديث صوت عذب ذر الله السودة أم تر كيف فعل  
رمت أصحاب لعل، وهذه أسماء لخدم تقول، يا الله برحم الرحيم منهم  
بحق أشمخ زلموش نظوش - يا توي يا غشطوش. تمت.



## باب تهيج ومحبة

وهو المشهور باب لأقرب يكتب يوم الجمعة في ساعة برهرة، وتحو  
حاري ومصطكي وصمدل أحمر، ويحمل على رأس، وهذا ما يكتب، وبه نعلم  
وقت لكدة سبع مرات تقول. أفسمت عبيكم أينها بعديت، ونشأفة،  
وهدشة، والأدنة، والرواية، والعيارة، والعوصير، والسمودين، وجمود  
إيس لدير أجمعين، وسكن بعار، ولأير، ونقار، وللال ورمال،  
ومرارة، والجور، والأسواق، والدككين، وحمامات، ونشمسية،  
وعمرية، وسكن السحاب أين فشقش؟ أين دهبش؟ أين صمصع أين الأقرب  
أين الأقرب أين لوي، أين الأحمر؟ أين إيس؟ أين ميمون السحابي؟ أين ميمون  
الأسود؟ أين صاحب السلسلة؟ أين ميمون؟ أين ميمون؟ أين ميمون؟

مع بلطقتويل أمويل مهبج  
يع القيم، ولا القعود، الوحي  
لغيره أخرج لورقة، ودوب

إذا أردت إعمال أي عمل،  
يرعى: «هذا كتاب الله انعم  
ف عن لحضور من الح  
ب بها افري السامين أن تر  
بهر يوم بطلن البطنة فصر  
يون في الحميم يرسل عليك  
الله الموقدة ألم تر كيف فعل  
بسم الله الرحمن الرحيم المهد  
مت

عن فسمت عبيكم يا معشر نجد، ولعندت بحق الاسم المكتوب على  
سمان من دود شجرة سرعة من حذبه من مشرق لأرض، ومعدريها،  
الاسم المكتوب على ورق الزيتون، واني في الدار فلم يحترق وبحق الاسم  
بها، وآخره آل، وهو آل شيخ حذك حلاق، الكبير المنعول أجوا وأغوا  
٢٥٢ في قنب ٢٥٢ حتى ثقيله، وتحيه محبة عظيمة، واجعلوا قلها  
وأسانيد البهر، وعينه - عمر - لا تاحده في محنته قرار، ولا هدو،  
مصار لا عني ليل، ولا في بحر، ولا في بحر من محنته صدم، ولا شرب  
عدد العجل عدد السعة عدد، وحصى لله على سيدنا محمد وعنى ته  
حبه وسلم، تمت.



### فائدة للمحبة

د اردت أن تأتيت امرأة نصيب - غير رسول، تكتب بين المغرب والعشاء  
قصعة قصاش بيضاء هذين الحتمين والظنسم ذاتي فوق الوقت الثاني، وتدهب  
ب، وسم، ونحرقها في - ر قبيل بين المغرب والعشاء أيضا فبها تأتيت  
سور، وكسك سرحل، وكل من شئت يردد لله تعانى، وهذا ما تكنه على

٣	١٠	١	٢	٣	١
٩	٦	٥	٧	٤	٥
٢	١٠	٨	٧	٤	١

وهذه هي ندعوة

يا محب عدد (٧٧) مرة، وأيضاً تصلي على نبي عدد (٧٠٠٠) مرة تمت  
ب ر د ن نعه روجه حاً شديداً أو حلاقها

اجنب ما نكره

١٦	١٧	١٨
الاسم هنا	١٥	١٤
٢	٣	٤

اجنب ما سراجيل

في ساعة الرهرة، والبحور  
، وهذا ما تكتب، وبه تعرف  
أيتها العفارت، والنشافة،  
واصبين، والعتريدين، وحوه  
والقفار، والتلال والرم  
والحمامات، والشعب  
شر؟ اين صمصع أين ذا  
ميمون السحابي؟ أين ميم  
موند؟ أين ميمون؟ أين



يقول يا ودود يا بدود يذكره عدد ٢ في الصبح. عدد (٢٠) في الظهر.  
عدد (٢٠٠) في المغرب وعدد (٢٠٠٠) في العشاء، وعند نومه يقرأ هذه الدعاء  
يقول اللهم يا مقبض القلوب، ومصرف القلوب، تشاء ما تشاء فشب لمحبة في قلب  
٢٥٣ بحق محمد يا ودود يا بدود يا حبيب يا حبيب فإياها تحيي، سريراً، وهذا  
الختام يحمل بعد التلاوة عليه العدد المتقدم أنهم ترشد.

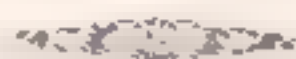


### فائدة لعياد الشمس

إذا أردت أن تبيت امرأة معبر رسول، أو تتزوج امرأة بدون مهر هو أن  
تحضر طنق، وتكتب فيه البرقة سبع ٧ مرات، وأنت تشرح عدد (٧) مرات في يوم  
بدن عدد ٧ مرات لا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم عدد (٧) مرات بصر من  
الله، وفتح قريب وشرف المؤمنين، الله أكبر عدد (٧) مرات، واسم الله، وأبوه،  
والله أعلم، وهذا العنقلم يكتب أيضاً مع ما ذكر:

بسم الله الرحمن الرحيم  
الحمد لله الذي هدانا لهذا الذي كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله

تجدد يحضر بوق عدد الشمس، برشته، مركبة العاشرة في رجب، أو ربي  
ص كبر، وتصحى القعدة، وتوضع معه بوق عدد الشمس وتسبحي بها،  
وتسبحه إلى من تراد روحه فيحصل المقصود إن شاء الله تعالى تمت



### فائدة للبيع والشراء وجلب الزبون

ويكتب في يوم الجمعة بعد خروجك من الصلاة شرط أن لا تتكلم مع أحد  
من كسبه ولا تكتأف تكون بالبرغديران، وماء الورد، وهذا ما تكتب

١٠  
 ١١  
 ١٢  
 ١٣  
 ١٤  
 ١٥  
 ١٦  
 ١٧  
 ١٨  
 ١٩  
 ٢٠  
 ٢١  
 ٢٢  
 ٢٣  
 ٢٤  
 ٢٥  
 ٢٦  
 ٢٧  
 ٢٨  
 ٢٩  
 ٣٠  
 ٣١  
 ٣٢  
 ٣٣  
 ٣٤  
 ٣٥  
 ٣٦  
 ٣٧  
 ٣٨  
 ٣٩  
 ٤٠  
 ٤١  
 ٤٢  
 ٤٣  
 ٤٤  
 ٤٥  
 ٤٦  
 ٤٧  
 ٤٨  
 ٤٩  
 ٥٠  
 ٥١  
 ٥٢  
 ٥٣  
 ٥٤  
 ٥٥  
 ٥٦  
 ٥٧  
 ٥٨  
 ٥٩  
 ٦٠  
 ٦١  
 ٦٢  
 ٦٣  
 ٦٤  
 ٦٥  
 ٦٦  
 ٦٧  
 ٦٨  
 ٦٩  
 ٧٠  
 ٧١  
 ٧٢  
 ٧٣  
 ٧٤  
 ٧٥  
 ٧٦  
 ٧٧  
 ٧٨  
 ٧٩  
 ٨٠  
 ٨١  
 ٨٢  
 ٨٣  
 ٨٤  
 ٨٥  
 ٨٦  
 ٨٧  
 ٨٨  
 ٨٩  
 ٩٠  
 ٩١  
 ٩٢  
 ٩٣  
 ٩٤  
 ٩٥  
 ٩٦  
 ٩٧  
 ٩٨  
 ٩٩  
 ١٠٠

[illegible]

1	2	3	4
1129	1122	1120	1126
1128	1127	1128	1125
1123	1124	112	1125
1121	1127	1120	1127

## فائدة

## لحل المعشود عن النساء

بِذَا رَدْتُ حِلَّ مَعْفُودٍ عَنِ الْمَاءِ وَكُتِبَ لَهُ بِحَاتِمٍ لَأَنْتَ فِي كِتَابِهِ، وَعَرِّمَ عَلَيْهِ  
بِالرَّهْمِيَّةِ عَدَدُ ٢٠ مَرَّةً حَتَّى يَبْلُغَ "كَيْفَ" فَأَمْرُ مَرَّةٍ بِحَاتِمٍ وَبِهِ يَحِلُّ بِإِذْنِ اللَّهِ تَعَالَى  
وَاللَّهُ الْمَوْفِقُ لِلصَّوَابِ، وَإِلَيْهِ الْمَرْجِعُ، وَالْمَأْبَى.

نفسه في لوح، أو في  
شمس وتحمي بها،  
ث الله تعالى. تمت.

يون

مروط أن لا تتكلم مع أحد  
المورد، وهذا ما نكتب:

ومنه إذا ردت إبل الرحمة عن أي مكان فاكبت هذه الغنم في أربعة  
أوراق وتقرم على كل منها سطوش سطوش سطوش سطوش سطوش سطوش  
هذه الأسماء بعقد صاحب هذه الزعزعة فإنه يتعقد في الحال.

٦٦٨	٦٦٩٥	٦٦٩٠
٦٦٩	٦٦٩١	٦٦٨٩
٦٦٩	٦٦٨٧	٦٦٩٤

### باب

#### رباط آخر للعريس والمحصن

تأخذ قتلح صوف، وتقرأ عليها، وتشمس ومصحف، ويقول بعقد كل من  
حفظها، وهكذا كلمة بكلمة إلى أن تنتهي سورة، وكل كلمة تقول بعقد كل من  
حفظها فإذا تمت السورة بسورة عدد (٧) مرات على نية، ثم حده بعد ما يحفظها  
الشخص المعمول له وأوصعها في قبر مسي لا يبرز يوم من خصها بعقد، ولا  
ينحل إلا إذا خرجت الفتلة، وحللت العقدة.



#### باب حل المعقود عن النساء

يحصر بضعة يوم لحمس، وتكتب عليها بدوح، ويوصعها في أنار حتى  
تشوى، وأنت تنو يا بدوح، وبعد ذلك تفسرها، وتقسمها بشعرتين من رأس  
الروجة، وتعطيها نصفها تأكلها، وتعطي الزوج النصف الآخر تأكلها فيه ينحل  
عقده، وهذه العدة سواء كان الزوج معمود، أو الروحه هي المعقودة.



7	7	7
---	---	---

## فائدة لمنع نزيف الدم

## فائدة لتزول الحيضة

—

### فائدة لمنع التعريف أيضاً

صاع

وتوضعها في النار حتى  
تقسمها بشعرتين من رأس  
الآخر يأكلها فإنه ينحل  
بيرة هي المعقودة.



## باب فك المربوط

تكتب في بناء قدار، ونمحي بماء شرب، ويشرب منه الزوج، والزوج، ثم  
تكتب أيضاً في ورقة، والروح يعقها على فخذ الأيسر فربما ينفع يرد الله تعالى،  
وهذا ما نكتب لسمعة، ويبرهني عدد ٢ فيخ عدد ٢ تمشليح عدد ٢ بوقد عدد ٢  
نصيح ثل عدد ٢ فربش عدد ٢ **لَا إِلَهَ إِلَّا أَنْتَ كَفَرُوا مِنْ أَهْلِ الْكِتَابِ وَتَشْرِكُوا بِمُحَمَّدٍ**  
**وَأَنْتَ تَبَيَّنَ نَبِيُّكَ** قسمت عليك، هذه الأسماء، ولأية شريعة  
نوكير بذكر ولان من ولان على قرح ولان ست ولان إله من ميسر وبه سمع الله  
رحمن نوحيم أن لا تعو عني وأنوي مسلمين مسرعين هاتعين به رب العالمين،  
ومن ساجر فكانما حر من السماء فحفظه نظير، أو تهوي به لربيع في مكان محيق  
لوحا عدد ٢ محار عدد ٢ الساعة عدد ٢ والسحور سندروس ورقة، وتعلم بعد  
نكتب، وهذا هو الخاتم:



## باب جلب القصر

تتلوه عدد ١٤ ليلة من أي شهر، وانت مكشوف برأسك نحو القبلة  
المطلوب يأتيك مرياً تقول يا قصر يا جديد يا سي أمتك أجمعه، وأنت نعيد  
لسمتك قميص كهنة لسمتي قميص حديد حد حد مني تحد من قصه، وتعطي سحام  
من حديد أنجم به ولان ست ولان وقت ما أشبهي بها وأريد لوحا عدد ٢ العجى  
عدد ٢ الساعة عدد ٢، وإيه تقسم عليك شديد يتلى عدد ١٤ مرة فيا المطلوب  
يبيع، ويحضر سريعاً تمت.



### فائدة لصرع الجن مجربة

يكتب في كف المصروع وحيته، وعزم عليه ما يكتب في كف به -  
 بنصره، وفي كف به ربيع بفرق أصابعه، وإلى كف به ضرب ثلثه بصرف يده -  
 حيته، وهد ما يكتب، وفي نعره تقول: رنكموش عدد (٣) كنكموش عدد -  
 نوش عدد (٢) زوش عدد (٣) على با أحمر بحق نموه عدد (٣) به كف به -  
 نحن فاصره، وفي كف به ربيع بفرق أصابعه، وفي كف به ضرب وتوايه -  
 حيته به من سيماء، وفي بسم الله الرحمن الرحيم لا نعوى علي و -  
 مسلمين وهد ما حزنه بعض عمامه هد على فوجده صحنه سميت



### فائدة إرسال لمن تريد

تقرأ آية الكرسي عدد ٢٧٢ مرة، وكل مرة تقول اللهم يا حي يا قيوم يا -  
 السموات يا أرض يا ذا الجلال والإكرام سخر لي فلان ابن فلانة بقصي حد -  
 إنك على كل شيء قدير ودئت يكون في خوف أنيل في قوة الجلال.



### فائدة للسخونة

وهي الحمى يكتب للحمى في ثلاث ورقات، ويشعر المصاب بها و -  
 بعد واحدة إلى أن يبرأ بإذن الله، وهذا ما يكتب في الأولى - حملا عدد -  
 والثانية: - حملا عدد (٢) يحصل إن شاء الله الشفاء. تمت.



### فائدة لعقد اللسان

يكتب في ورقة، ويحمل تحت العمامة مجرب، وهو هذا ي -

بما نكتب في كل به حرم  
 قرب تراه يصوب يده على  
 د (٣) كالكموش عدد (٣)  
 و عدد (٣) إن كان ما به من  
 كـ به صوب وثو سده لى  
 لا تعلوا عني ونوبى  
 صحيحاً نعم.

بسم يا حي يا قيوم يا بديع  
 ابن قلانة يقصى حاجتي  
 يا قوة الهلال

بعد المصاب بها واحدة  
 س: - حملاً عدد (٣)،  
 مت.

حشر هارث مطروش ووشطيش احسوا يا حذاه هذه الأسماء شرعه،  
 عفا الله عن كذا وكذا يحق هذه الأسماء عليكم. تمت



### هذه دعوة البرهنية بأعرابها برهنية

قوي كرم معى سده - محبت حورن - سده مريحى يا شديده مريحى يا قاهر  
 تده يا قاهر مريحى يا مقدر شمس من حوصر قده من قلهود ربه مريحى يا رحيم  
 مريحى يا رحيم معى شمس هو به مريحى يا مريح شمس معى شمس مريحى يا  
 مريح مريح، قرات حد ع مريح مريح مريح مريح مريح مريح مريح مريح  
 عدد (٣) شمس عدد (٣) شمس عدد (٣) شمس عدد (٣) شمس عدد (٣) شمس  
 (٣) شمس عدد (٣) شمس عدد (٣) شمس عدد (٣) شمس عدد (٣) شمس  
 مريح مريح مريح مريح مريح مريح مريح مريح مريح مريح مريح مريح مريح  
 مريح مريح مريح مريح مريح مريح مريح مريح مريح مريح مريح مريح مريح



### فائدة أخرى لعقد الألسن

من رد ديت فيك عدد (٣) س ي س، ويكتب معها (هذا يوم لا  
 حنونا) ولا تؤمن فمهم (٣) ويعنيها على رأسه فإنه تعبد عنه جميع  
 الناس بذكره تعالى



### فائدة للمحبة

يكتب في سبع ورقات من الكاعده، وكل ورقة يكتب فيها هذه الأسماء  
 الأولى فيها: مذهب روماني يا حبه وفي الثانية مرة حوراني يا حواء والثالثة  
 حور سماني يا حور وفي الرابعة برفان مكياني يا حور وفي الخامسة

وهو هذا يا عطير

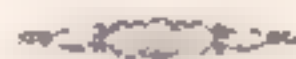


شبهورث صرقتيل ليروث، وفي سادسة أبيص عيينين جاروش، وفي  
 السبعة ميمون كسفيانين ليرثي ميمون قلب فلانة سب فلانة على محبة فلان  
 ابن فلانة، ثم تصرف في كل ورقة مع حساب من يحتاج الحرف، ونفخ هذه الآية عدد ٧  
 مرات على كل ورقة، وتحرق كل يوم واحدة بعد النوم، ونفخ حست عمن كد  
 وكذا بي محبة كد وكذا بي بعد السعة أيام، وينفخا حتى يحصل المصوب دور  
 الله تعالى، وهذه هي الآية التي تلي ﴿رَبِّينَا بِشَاسِئَاتِ أَسْهَوَاتٍ مِنْكَ يَا رَبَّنَا﴾  
 وَأَنْتَ بِهَا تَقْضِيهِمْ مِنْكَ الْغُيُوبَ وَالْغُيُوبَ وَالْغُيُوبَ وَالْغُيُوبَ وَالْغُيُوبَ وَالْغُيُوبَ  
 مَكْتُوبٌ تَحْيَاؤُ الدُّنَا وَالْآخِرَةِ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ۞ تمت



### باب محبة

يكتب في ورقة مساء يوم الأحد، أو الاثنين، أو الخميس في رابع ساعة،  
 وأحور لسان ذكر، ومصعكي، ويعتق على الحبة وهو هذا الاسم الشريف بقول  
 'الله أمكنت بحر منك يا بدوح عدد ٢ يا صاحب الاسم الممدوح، ومحفك، وبحق  
 دم، وبوح، وبحق ما جرى به القدر في الدوح يا سب العسل، والروح من كد  
 وكد، أو تجعلها على محبة ٢٥٢ بحق، وتلك حجتا لها إبراهيم على قومه  
 دفع.



### هذا الوفق الآتي له خواص كثيرة

في المحبة وعقد المسد ونفصاء الحوانج وحلب الرق والحرب  
 والقهر والموت والانتقام

فإذا أردت عمل محبة شخص خذ عدد حروف سمك، واسم الحلالة،  
 واسم حبريل، واسم من يريد، واسم الحبة، وحسب مجموع أعددها بحرف  
 الكبير، وانظر كم بلغوا من الأعداد فسقط منه عدد ٤٤ وانظر الباقي فإن به في









توكنو يا حذم هذه الأسماء بحجة ٢٥٢ إلى ٢٥٢ بحق هذه الأسماء .  
عدد العمل عدد الساعة عدد بارك الله فيكم وعليكم .

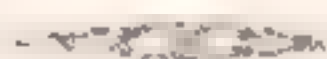
### باب محبة وتهيج

إذا أردت العمل به تأخذ بيضة دجاجة سوداء بنت يومها، ويكور  
الحبس، وتعمل بها ليلة الجمعة بعد يوم الأسس وتكتب عيها هذه الأسماء  
وتوضعها في النار، وتقرأ عليها العزيمة عدد ٢١ مرة، وأنت تبخر بالسندروس،  
ومع أرث ثوب مصبوب بحضرة سريخ، وهذا ما تكتب على نسخة صيوش عدد  
صهورش عدد ٢٢ صهورش عدد ٢٢ مرفيوش عدد ٢٢ حبر يا حذم هذه الأسماء واحد  
وهنا ٢٥٢ إلى ٢٥٢ ثوب عدد ٢٢ نعج عدد ٢٢ ساعة عدد ٢٢، وهذه الع  
نقول:

ألا يا طبيب الجن يا الله داوني	فإن طبيب الإتي أهياه دني
خليلي أمشي في الطريق كأنني	أساق إلى الموت أراه أمامي
خليلي إن أتيت كرهاً يسرها	فإن الهوى أصحى عليّ بحاتي
أعزم عليك يا بني الجن كلها	بمن رفع السبع الطبق الموت
بمن بسط الأرضين لمن فوقها	وأوتدها بالشامخات الرواس
بسطوا حبار بقدره قلدر	محيي العظام الدائرات الرواس
إله كريم دائم في بقائه	مميته ويعني حنقه وهو ياف
يجلجملش نزلنيه ترقب	بنمو شلح برهيمولا أهاتب
ويا مدهيوت اقضي حاجتي	بمن خلقكم من صموم حامي
أعزم على المذهب بآيات ربه	ومن معه سريعاً يأتي مساعد
كذا الملك الأبيض معشر قويه	بالنور الذي له العشر يعي بأمره
أبا محرز اتين بهيبتك عاجلاً	بآل شلبي بسحق شراهي
أجيب يا برفان رآني بجلها	وشمهورش الطيار يعا هو رعد
أني بها رغماً عن أنف أنمها	ولا تنس عهدي أنت للجهاء فتور

٢٥ بحق هذه الأسماء الوح  
يكنم.

عنه يأتي مقام أبي نوح إلى النار حاميا  
سور السيف عجل حله إلى أن تجيء هذه الساعة جاريا  
توكلوا بحداء هذه الأسماء. ويبحر وحرر و٢٥٢ إلى محبة ٢٥٢  
الله تعالى بارك الله فيكم وعبيكم روحا، ثم لعن ب معشر لأرواح فتوي  
بب نمت.



### باب محبة آخر

يكتب يوم الأحد في كف نصف قرن صنوع الشمس، ويبحر كفه ببن،  
بيرة ياسة، ونعز عليه العريضة عدد (٧) مرات ويضو كفه، ويأتي به المصنوع،  
سبح كفه في وجهه ويركه. وحشي وده سعة في محض ما يريد، ويخصي حاحه  
به. وبعد ذلك يمس كفه برفقه، وهذا ما تكتب في كلف ١١٩٢١ وهذه لعريضة  
في نعوه به على الكف تقول: اركوش عدد ٢ مفت عدد ٢، قوش عدد ٢ حدود  
سي سرر متقابلين حبوا ٢٥٢ إلى محبة ٢٥٢ بارك الله فيكم وعبيكم تمت.



### باب محبة

يكتب ويعلن في جوى، وهذا ما تكتب تقول شطيطع عدد ٢ ططيطع عدد ٢  
مطريق عدد ٢ فؤاد جاء وعد لا حرة جشا بكم لعين وبعق نزلده، وينحى نزل نزل  
ميمون، واجلب ٢٥٢ إلى ٢٥٢، والبحور جاوي فقط، تم.



### باب بغضة

يكتب على شقمه يته، ويدفن تحت عتبة من تريد وبك ترى عجا، وهذا ما

بنت يومها، ويكون يوم  
تكتب عليها هذه الأسماء،  
وأنت تسخر بالسندروس،  
على اليضة طيوش عدد ٢  
م هذه الأسماء واجلوا،  
باجة عدد ٢، وهذه العريضة

الإنس أعياء دائيا  
الموت أراه أماميا  
أصحي علي يمانيا  
نسبح الطبايق العوال  
شامخات الرواسب  
عالم الدائرات الجوال  
بني خلفه وهو بديق  
مع برهيو لا أهاليا  
لم من سمع حاميا  
مريعا يأتي ساعيا  
به جيش على بأمر و  
ن بحق شره  
أصيار ب هو رقد  
هدى أنت للحاء فتوب

تكتب، وعزم بهذه العريضة بعد كتبها يدثر الوقف تقول: وألقي بينهما عذرة  
 . الأعضاء إلى يوم القيمة وما هي. لا عرق وطلاق كتب في ذر لمعرب أشعرها  
 شيطان بين ٢٥٢ و ٢٥٢ رعم ليس كتبو أن لا يبعثوا قل على. ورسي لمعرب، ثم  
 لشيش ما عمنهم وذلك على الله يسر لا حلاء يومئذ بعضهم لبعض عدو. لا احتقر  
 توكل يا إبليس، وألقي عذرة، والأعضاء والوقوف بين ٢٥٢ و ٢٥٢ حتى لا  
 يحتمل، ولا يحارب إلى يوم نحشرهم وقبورهم شتى سيهره جمع. ويومئذ  
 الذين الساعة موعدهم، والساعة أدهى، وأمر تدمر كل شيء، وأمر رجا هرب عدد  
 (٣) من قسورة كذبت يمر ٢٥٢. م ٣٥٢ إنك على كل شيء قدير. وهذا الوقف  
 المثار إليه ميت وكعت



### باب بغضة آخر غيره

يكتب يوم السبت في ساعة راح هذا لحاته، والدائرة على شفقة، وتحررها  
 بنشر ثوم، وقشر بصير، وحبيت، وسحق في محل احتفائهم فدهم يفرقون  
 سألت يا من وصل إليك هذا كتاب لا يعلمه إلا لمن يستحقه، وهذه صفة كما ترى  
 لهم ترشد



نعت





لله رب العالمين، وأما بحثهم فيه مربع وفيه عدد السور اثنتي عشرة، وهو هذا العدد ٢٧٦٥. تمت.

### باب محبة عظيم

محرب لا شك فيه، وحق الذي لا يله إلا هو فهو أقصع من السيف، وحرته من أراد فودا أردت العسل الصحيح به ذلك يوم الاثنين أو يوم الجمعة قبل طلوع الشمس بماء ورد ثم رخم به، وميث، والحبور حوتي، ومضغكي وعود وكبربرة. وتعلمه بحيط أحمر في شجرة عالية للهوى، والكتابة في ورقة بيضاء، وصفة ما نكتبه هكذا وهو حاتم فمنه



### وهذا حصن مبارك الذي تحصن به

وحصل به الإمام علي كرم الله وجهه فشفا منه من مرضه فقول تحصن الذي العزة، والجروب، وتنصمت رب الملكوت، وتوكلت على النحي الذي لا يموت أصرف عن دلال إلى دلال لواء ولاذي، ولأمر من بك على كل شيء قدير يكتب ويحمر، ويكتب معه السبع آيات المسحيات يحصل شفاء بإذن الله تعالى تم، وكمل.

### باب حل المربوط

نكتب في سبع بيضات نكتب في الأولى وقد نركم به في مواضع كثيرة.

شرفة، وهو هذا العدد

أضع من السقف، وحررت  
أو يوم الجمعة فلحس  
ومصصكي وعود وكربرة.  
في ورقة بيضاء، ومعدة

... حنين، أعجبتكم كثرتكم فلم نمن عنكم شئاً، وصاقت عليكم لأرض من  
حت، ثم وأنته منبرين ثم نزل به سكينة على رسوله، وعلى المؤمنين، ونزل  
... ثم تروها والأصح وثقت بصركم الله بذكر، وأنته أدله فتتوا به لعنكم  
... وفي ثنية فبصير وهم يتخفون، وعلى كنية وقد جاء الحق  
... نياطل إن نياطل كان رهيق، وعلى الرابعة من يقذف بالحق على الناس  
... هو رهن ولكم نوبل من تصفون وعلى الخامسة أولم ير الذين  
... السموات، ولأرض كانت رقاً متفهما، وجعلنا من الماء كل شيء حي، حي  
... نوميون وعلى السادسة فل موسى ما حثمه به من أسحر إن الله سيطنه إن  
... لا يصبح عمل المصدين وعلى السابعة أولم كان من فأحيى، وجعلنا له  
... بحشي به في الناس، ثم نحمل منهم فتل، وفرقة، وحوزة الطيب، وحوزة  
... نياطل عصفور، وسحفة، وحلهم بعسل نياطل، وأمرهم مع  
... ويكون أبيض مملوق منشوراً، وتكتبة على نياطل، ويأكلهم الممترص  
... يدن به تعالى إن الله علم حكيم، وقد بحر المربوط بضم عفرين، ومير  
... ورين قار، وفرج معربي، وده نخيل ويكون البحر سبع لياطل متواليات  
... بعلك يدن الله تعالى، سنة أسعد بقر ببحر لياطل لياطل لياطل  
... شمش.

ن به

ن مرضه تقول: تحصنت  
ونكت على لحي سدي لا  
ومن إنك على كل شيء  
ن يحصل الشفاء يود الله

### فصل في معرفة الأرصاد وفكها

وفتح الكوثر هو أن تعرف لله تعالى عدد (٣) أيام رياضة، ولا تأكل ذوات  
روح، ثم تأخذ شئاً من ماء شر لا ترها شمس، ولا القمر ويكتب في طين  
يصر، وهذا ما يكتب في الطين، وتأخذ سبيل في البحر عجا (٣) مرات، وتعجن  
به لشر، وتتلو عليه سورة الحز عدد ٧٣ مرة، وتكتب نوكيل حول أعناته كما  
... وهذا لضم تقول قارش عدد ٢ رش عدد ٢ طروش عدد ٢ ياوش عدد ٢  
ورش عدد ٢ نموش عدد ٢ يحشش عدد ٢ غنوش عدد ٢ أحم يا موسى وقصي  
... حني النبي هي كند وكندا بوح عدد ٢ المعجل عدد ٢ أساعه عدد (٢)

ركم الله في مواطن كثيرة،

## باب قسم قلبك الكف

تكتب في الكف الأيمن لله أحرف مفرقة، واليخورد كزبره، ثم ذكر، وتكون  
القلب إلى أن يمس الكف ونسائه عدد قريده. وهذا يقول: قسمت عليك أيها  
السيد كهيد، حادده الحلالة بحق الله عليك أن تلي الكف ويغرق لأصابع،  
وتدفعها برون الله تعالى قسمت عليك أيها السيد كهيد بحق من قال نسوب  
والأرض نيا طوعاً أو كرهاً فتت. فتدفعين قسمت عليك أيها السيد كهيد بحق  
الله الذي لا إله إلا هو الحي القيوم قسمت عليك أيها السيد كهيد بحق لاسم  
عظيم لأعظم الذي نت حادده، وبحق السنة وستون حلالة الذي نت حادده  
بعض ما أمرت به بحق هذه الأسماء العظيمة والآيات الكريمة، وفيه نفس  
تعلمون عظيم الروح عدد<sup>٢</sup> لعجل عدد<sup>٢</sup> الساعة عدد<sup>٢</sup>. وهذا يصرقه يقول: أيها  
السيد كهيد الملك الحكيم بارك الله فيك وعشت، وتكرمه حتى يصرف



## باب إرسال ميمون النكاح أبا نوح

وهو محراب صحيح مثل شرر ساريد أردت بعمره فعبيت تقوى به فلا  
بعنه إلا بقلبه، أو عدو، وأنت السحسب به يوم لقمة تنسبه بين عشاء والمعرب  
عدد (٢١) مرة، واليخورد لبان ذكره، وهو هذا يقول: أنش عدد<sup>٢</sup> بشميش عدد<sup>٢</sup>  
أيش عدد<sup>٢</sup> طقش عدد<sup>٢</sup> مقلش عدد<sup>٢</sup> توكر يا ميمون يا نكاح، نكح فلانة بنت  
فلانة في صفتي وهيتني من عشاء إلى صباح بحق وبق لأصاح روح عدد<sup>٢</sup>  
العجل عدد<sup>٢</sup> الساعة عدد<sup>٢</sup>.



## باب إرسال ميمون النكاح السحابي

لا يوجد مثله فإنه لا نفعه إلا أن يستحقه مثل خاتمه، أو عدو، وهو

كزبرة، بهان ذكر، وتتلو  
قول: أقسمت عليك أيها  
الكف وتغرق الأصابع،  
بحق من قال للسماوات  
أيها السيد كهبال بحق  
سيد كهبال بحق الاسم  
لأنة الذي أنت خادمها أن  
الكريمة، وأنه تقسم لو  
وهذا إصرافه تقول: أيها  
رها حتى يصرف.

نوخ

به فعليك بتقوى الله فلا  
تليه بين العشاء والمغرب  
عدد ٢ بشميش عدد ٢  
تاج، وانكح فلانة بنت  
الأصباح الوحا عدد ٢

تايي

على طالم، أو عدو، وهو

بجدة من شرار - وهو عقد نوم، وتكتب عليه اسمه بدوح عدد (٢٠)  
وتقول لنفس الموحود بالندة أعلاه، وتقسم الحاحة بصفين، وتعطي نصفها  
من تريد يحصل المراد، وكذا النصف الآخر تأكله أنت، تمت.

وسه لمر صاف عليه الحن، وشده لكرب تكتب في ورقة، ثم ترميها في  
حاري، وتقول: قسمت بمحمد وأله الصبي أن تعطي حاجتي، ويسميه دونه  
حتى ياد به تعدي، وهذا ما تكتب بسم الله تعالى من بعد تدبيل بني دونه  
حبيب إني مبي الضر وأنت أرحم الراحمين. تمت.

وتلوه تليبر. وسمحرج من صق من قرأ (لقد جاءكم رسول من  
مكم) أي آخر نسورة في ليلة الجمعة بعد صيام يوم الخميس، وذلك يكون في  
صمت من واستغفر المولى سبحانه وتعالى عدد ١٠٠ مرة من قرأه فإنه تعطي  
من أبي عدد ١٠٠ مرة، ثم تقرأ الآية عدد ١٠٠ مرة، وتام ترى المحرج من  
تسبي، وديث بعد ما تعطي رشتين به تعدي، ومن دام على قرأها عدد ٢٠ يوماً  
بـ يوم يقرأ عدد ٤١ مرة صارت له رأس الغنى، والله أعلم، تمت وكملت.



## فصل في أعمال الأموال

بـ ردت دنت هو بـ محضر ورقة، ودورها مثل ما يريد من لعمه  
بـ حوده، وتكتب عليها من بوجهين ثم يصوم به عدس يوم الثلاثاء والأربعاء  
بـ حمير بـ حمير عن بروج وما فيه روج، وتعطي منه بجمعة عدد ٤١ رشفة بـ  
بغير تعطي عن أبي عدد ١٠٠ مرة، وتوكل الحده تقوى بـ كنه بـ حده هذه  
بـ أسماء بشرية بسيل هذه الأورق سقود على سكة أميرها هذا فلا بـ بـ ولاية أبي  
بـ حول موحود في رمة بني يريد أن يحصل فيه هذه النعمة وديث بعد بسم الله  
بـ حاتم لأنني وتوضع مع ورق في حرقه صوف، وهذا هو لحام نمشأ إليه فهم  
بـ شد إن شاء الله، تمت.







## باب للعطف

نكتب في ورقة، ونحمد، وهذا نكتب بقول عبد الله محمد بن  
يكر عمر عثمان علي ما أتيت يا رب بحق حيث محمد وآل محمد،  
وصحاب محمد، وحق حبيب، وميكائيل، وميريس، وعمر نير، وحق حمزة  
العرش العظيم، وحق القرآن العظيم أن يعطى لك ٢٥٢ إلى محبة ٢٥٢ عدد  
الحق لأبائنا، وحق الألف، والياء، والهمزة على سيد محمد.  
وعلى آله، وصحبه وسلم، ثم يخبر برائحة طيبة ويحمل، تمت.



## باب لحضور الغائب

إذا أردت حصار شخص غائب من أي مكان كان بعيداً، أو قريباً، فقل هذه  
الآيات لخمسة سبعمائة مرة بقلب، وجمع همه فيه حضور، لا يحضر إلا مسافة  
الطريق

أو أردت الإحصاء عن الناس فقلها تقول توكبر يا حدم هذه الآيات  
شريعة أن تحفوي عن عين لظهور، ونحط سبعمائة شاهد من اليد اليمنى  
حولك حفظاً، ونسكت لا تكلم فيه لا يران أحد من دمت سكت، وهي هذه  
﴿ كَذَرْنَا أَرْضَهُ مِنْ السَّمَاءِ فَاصْبُطْ يَوْمَ تَارَتْ الْأَرْضُ فَضْجاً فَهَبْنَا لَهُ زُلْزِلَةً ﴾ ﴿ هُوَ اللَّهُ  
لَدَى لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ عَزِيزٌ قَبِيحٌ وَشَهِيدٌ هُوَ الرَّحْمَنُ الرَّحِيمُ ﴾ ﴿ وَنَحْنُ بِكُمْ ﴾ ﴿ يَوْمَ  
تَذَرَعُ إِلَى الْقُتُوبِ لَدَى الْحَاخِرِ كَطَائِرٍ مَا يُلْقِيهِ مِنَ جَبَلٍ وَلَا يَسْمَعُ يُضَعُّ ﴾ ﴿ وَنَحْنُ  
نَقُصُّ مَا نَقُصِّرُ ﴾ ﴿ لَا أَقْسَمُ بِأَحْسَنِ ﴾ ﴿ تَوَارَى الْكَيْسُ ﴾ ﴿ وَلَقَدْ فَتَنَّا دَاوُدَ إِذْ عَصَى ﴾ ﴿ وَنَقُصُّ بِمَا  
نَقُصُّ ﴾ ﴿ وَتَكَذَّبَ ١٤، ١٨ ﴾ ﴿ مَنْ وَالْفَرَّادَى ﴾ ﴿ تَذَكَّرْ ﴾ ﴿ يَا أَيُّهَا كَفَرُوا فِي عِزَّةٍ  
وَنُفَاةٍ ﴾ ﴿ تصب



## باب لحضور الغائب آخر

إذا أردت حضور أي غائب فاحضر ورقة، واكتب فيها: سألتك بحق دسم مع دوسم، ويراسم تحضنت بالاسم العظيم من تعدد، واسم المطلوب في دائرة محبة ثلاث مرات، ثم تكتب ثلاث مرات، وبعد ذلك يُحرقه بين يديك، وتوحيبها هذه الأسماء عدد ٤٥ مرة، وأرجمها في حوض شرفي أو لمضرب يحضر، ولا يتأخر إلا مسافة الطريق بإذن الله تعالى، تمت..



## فائدة للضارب من المعجريات

هو أن تصنع أصبعك في محل الضارب، وتقرأ هذه الأسماء حتى يقول لك سكر ورفع إصبعك عنه، وهو هذا تقول بريد عدد ٢ مبريد عدد ٢ هاش عدد ٢ سطش عدد ٢ انه لأري بريد بريد، وهو بريد منك رايها بضارب، ويسئل في إصبعي هذا، تمت.



## فائدة لكافة الأمراض وشفائها

تكتب وتمحو، وتشرب وهي عدد (٦) هذه ب، وحط فوق خط، وصب حوله أربع نقط، وأهلا، والشراب يوقه، ثم عصمور لحب قد نقط، وهذه، ثم وبعدها، ثم صاد ثم ميم في توسط، ومعجرات إذا عدتها، هي سبع ثم تحدد فيها عطف، داوي به الأسماء، والده الذي نيب عنه لأطباء، ويحضر، هذا اسم الله، والسر الذي صفت به أهل الفصاحة، وهذا هو الرسم:



سنة: الله محمد أبو  
محمد ﷺ، وآل محمد،  
عزرائيل، وسحق حمله  
إلى محبة ٢٥٢ عدد  
عنه على سيدنا محمد،  
تمت.

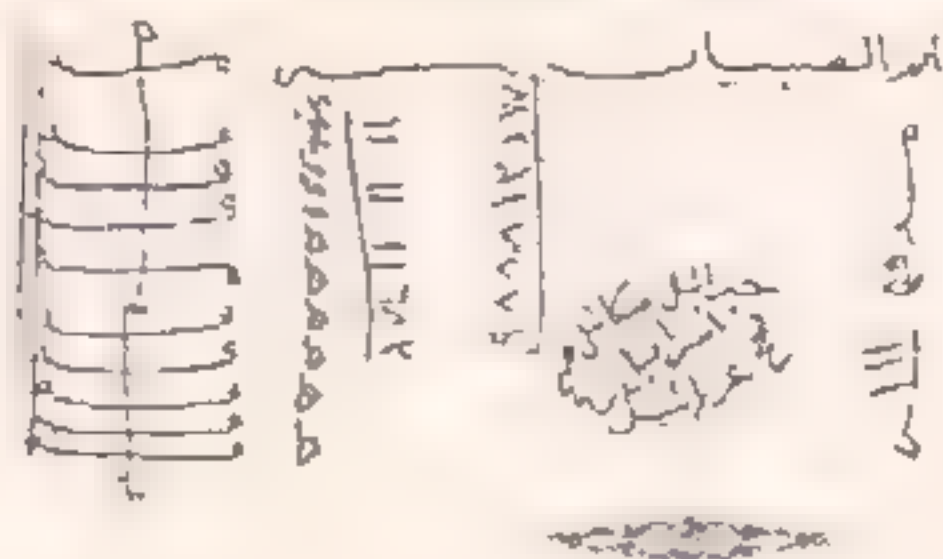
سيد، أو قرناً تحرق هذه  
ولا يتحرر لا مودة

حده هذه الآيات  
شاهد من اليد اليمنى  
سكت، وهي هذه.  
بَدَا لِيَتْخَبُ ﴿هُوَ اللَّهُ  
﴿حشر ٢٢﴾ تَوَّ  
﴿سَمِعَ نَفْسًا﴾ ﴿عَلَّتْ  
سَمْعًا﴾ ﴿وَتَحْتَجُّ بِدَا  
رَ الْيَمِينِ كَفَرُوا فِي حَرْو



وهذا قسم لأم النصيب يكتب في ورقة، ويحمل معه نسخة حفظ، وهو هذا

فيهم أم النصيب



## باب

### في آيات اللطف

اعلم أن آيات اللطف في كتاب العزير سبع، وقد وجدني بعض نصائحيين بالحوطة على قراءتها ما فيها من أسر اللطيف، وهي آية في الانعام، وآية في يوسف، وآية في الحج، وآية في سورة لقمان، وآية في الأحزاب، وآية في شوري، وآية في الملك، قال حجة الإسلام في فتوح القلوب ما كتبه أحد في رقبته، وحسبها لا فتح لله عليه بكل خير، وهي: فعسى الله أن يأتي بالفتح أو أمر من عنده، وعنده ما فتح لعب لا يعلمه إلا هو، ر - فتح بيها وبين قوم بالفتح، وآت خير الدخيل، وهو أن أهل ثغرى أصو، وانقروا لفتح عليهم بركات من السماء والأرض، واستفتحوا فقد جاءكم فتح، وما فتحوا متاعهم وخدام متاعهم ردت إليهم، واستفتحوا، وحب كل جدار عبيد، ولو فتح فتح عليهم بأمر من السماء فطولوا فيه بمرحون، رب رب قومي كانوا ذلج سي وسنهم لحد، وسعي، ومن معي من المؤمنين، ما بفتح لله لناس من رحمة ولا ممسك لها، حتى إذا جاءوه، وفتح أبوابها، إنا فتح لك فتحاً مبيناً ليغفر لك الله ما تقدم من ذنبك، وما تأخر، ويشم بعمته عليث، ويهبط صرحاً مستقيماً، ويصرك لله بصراً عربياً، وقوله تعالى لقد رضي الله عن المؤمنين إذا يبايعوك تحب الشجرة فعلم ما في قلوبهم فأنزل السكينة عليهم، وأثابهم فتح قريباً، ومعهم كثيرة، ففتح أبواب السماء بحد

مبهر، نصر من الله، وفتح  
دا جاء نصر الله وفتح  
وهذه السبع آيات  
لحكام وهي هذه.

الأولى  
وعلى الله فليؤكل ثماره  
الثانية: ﴿سبحه

هو، وبك يردك معبر  
الثالثة: ﴿سبحه  
ررقها، ويعلم مستقره.

الرابعة: ﴿سبحه  
دالة إلا هو أحد ما صمد  
لحامته ﴿سبحه

يرققها وأكرم وهو  
السادسة: ﴿سبحه  
بها، وما يصيب ولا يرم

والسابعة: ﴿سبحه  
لأرض ليؤلى له د  
نضمت صره، و  
بكل لنموكون ﴿سبحه

نكتبه للعريض  
صوبها شراب محضف

نكتبه للعريض  
صوبها شراب محضف

ثانية: ﴿ويشتقي صدور قوم مؤمنين﴾.

ثالثة: ﴿قل يا أيها الناس قد جاءكم موعظة من ربكم وشفاء لما داء الصدور وهدي ورحمة للمؤمنين﴾.

الرابعة: ﴿وننزل من القرآن ما هو شفاء ورحمة للمؤمنين﴾.

الخامسة: ﴿قل هو للذين آمنوا هدي وشفاء﴾.

السادسة: ﴿فيه شفاء للناس﴾.

### فوائد لشفاء المريض

يُصَبُّ يَكْتَبُ، وَيَعْفَى عَنْهُ، وَيُشْفَى بِهِ، وَهِيَ هَذِهِ ﴿سَبَّحْهُمُ لِرَحْمَنِ لِرُحِيمٍ ثُمَّ نُزِّلْ عَلَيْكُمْ مِنْ بَعْدِ أَمْرِ أَمَةٍ نَعْمًا يَعْتَقِي صَدَقَةَ مِنْكُمْ وَطَائِفَةً مِنْهُمْ أَنفُسُهُمْ يَظُنُّونَ أَنَّهُ غَيْرُ نَاجِيٍّ مِنْ نَجَاحِيَّةٍ يَقُولُونَ هَذَا مِنْ أَمْرِ مَنْ شَيْءٍ قُلْ إِن لَّا مَرَكَةُ اللَّهِ يَحْمِلُونَ فِي أَنْفُسِهِمْ مَا لَا يَمْدُونَ لَكَ يَقُولُونَ لَوْ كُنَّا لَنَا مِنْ دَاءٍ شَيْءٌ مَا قَتَلْنَا هَهُمْ قُلْ لَوْ كُنْتُمْ فِي بَيِّنَةٍ مِمَّا تَنْتَهِونَ عَنْ عِبَادَتِهِمْ لَعَلَّكُمْ تَهْتَكُونَ مَصَاحِفَهُمْ وَلَيْسَتِ اللَّهُ فِي صَدْرِهِمْ وَبِأَعْيُنِهِمْ فِي قُلُوبِهِمْ وَبِأَنفُسِهِمْ فِي صُدُورِهِمْ وَقَوْلُهُ تَعَالَى ﴿مُحَمَّدٌ رَسُولُ اللَّهِ وَالَّذِينَ مَعَهُ أَشِدَّاءُ عَلَى الْكُفَرَاءِ رَحِمَاءُ بِهِنَافِهِمْ تَرَاهُمْ رُكَّعًا سُجَّدًا يَتَذَكَّرُونَ فَصَلًّا مِنْ اللَّهِ وَرِغْوَانًا سِيمَاهُمْ فِي أَجْوَافِهِمْ مِنْ ثَمَرِ سَعْدٍ ذَلِكَ مَثَلُهُمْ فِي التَّوْرَةِ وَمِثْلُهُمْ فِي الْإِنْجِيلِ كَرِيعٌ أَحْرَجَ شِفَاءَهُ فَارَّهَ فَاسْتَعْلَطَ فَاسْوَى عَلَى سَوْقِهِ بِحَبِّ بُرَاقٍ يُعْقِبُهُمْ الْكَفَرُ، وَعَدَّ اللَّهُ لِدِينِ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ مِنْهُمْ مَعْمَرَةً وَأَحْرَأَ عَظِيمًا نَعْبُ وَكُنْتُمْ فِيهِمْ

### فصل لطرد الجان، وإبطال السحر

وهي تحويحة مفيدة إذا أردت أن تسقيها لإنسان تأخذ من نهر أو عين حية ماء في كور حديد من ذلك ماء، وتقرأ عليه هذه الآيات، فإنه يزول عنه كل

من دكم وشقاء لصا في

سومين

وهي هذه: ﴿ بِسْمِ اللَّهِ  
شَى طَائِفَةٌ مِنْكُمْ وَطَائِفَةٌ قَدْ  
آمَنُوا مِنَ الْأَمْرِ مِنْ شَيْءٍ  
فَأُولَئِكَ لَوْ كَانَ لَنَا مِنَ الْأَمْرِ  
شَيْءٌ لَكُنَّا عَنْهُمْ الْقَتْلَ إِلَى  
مَدِينَتِكُمْ، وَاللَّهُ عَزِيزٌ ذُو  
الْعَرْشِ الْعَلِيِّ الرَّحِيمِ  
مَدِينَتِكُمْ فِي وَجْهِهِمْ مِنْ  
كُلِّ شَيْءٍ أَوْجَحَ شَيْءًا قَرِيرًا  
لَهُ، وَعَدَ اللَّهُ الَّذِينَ آمَنُوا  
مَدِينَتِكُمْ.

مَدِينَتِكُمْ

من نهر، أو عين جارية  
تتدفق فانه يزول عنه كل

وهي هذه: ﴿ بِسْمِ اللَّهِ  
شَى طَائِفَةٌ مِنْكُمْ وَطَائِفَةٌ قَدْ  
آمَنُوا مِنَ الْأَمْرِ مِنْ شَيْءٍ  
فَأُولَئِكَ لَوْ كَانَ لَنَا مِنَ الْأَمْرِ  
شَيْءٌ لَكُنَّا عَنْهُمْ الْقَتْلَ إِلَى  
مَدِينَتِكُمْ، وَاللَّهُ عَزِيزٌ ذُو  
الْعَرْشِ الْعَلِيِّ الرَّحِيمِ  
مَدِينَتِكُمْ فِي وَجْهِهِمْ مِنْ  
كُلِّ شَيْءٍ أَوْجَحَ شَيْءًا قَرِيرًا  
لَهُ، وَعَدَ اللَّهُ الَّذِينَ آمَنُوا  
مَدِينَتِكُمْ.



## حجاب آخر للمسحور، وفك الأسحار والأعمال الرديئة

إذا أردت ذلك يكتب له الحاتم العراقي المثلث، وقوله تعالى قوله الحق،  
 وبه السمك ونسمة الملائكة، ثم شأهت لوحوه عدد ٤٥ مرة وإذا قرئت اقرب  
 جعلت بيتك، وبين الدين لا يؤمنون بالآخرة حجراً مستوراً، وجعلت على قلوبهم  
 أكمة أن يفقهوه، وفي آذانهم وقراً وإذ ذكرت ربك في القرآن وحده، ولأن على  
 أذنهم سموراً، وقوله تعالى أوحسب أنما حشرناكم عبثاً، وأنكم بآياتنا لا ترجعون  
 فتعالى به الحديث الحق لا إله إلا هو رب نعرش الكرم، ومن يدع مع الله شيئاً آخر  
 لا يرهان به به وبما حسبه عدو به إله لا يفتح ككفرون وقيل رب اغفر ورحم  
 وأنت خير الرحيم، يا معشر الجن، والإس من استطعتم لا تعدوا من أقصر  
 السموات والأرض تعدوا لا تعدون إلا سلطان فأي لاء ركبما بكم ما يرسل  
 عليكم شوم من سورة، ونحوه فلا تنصرون، وآيات السماء، وآخر سورة الحشر  
 من قوله تعالى هو الله الذي لا إله إلا هو عالم الغيب، وشهادة هو الرحمن الرحيم  
 إلى آخر السورة لو قرئت هذا القرآن على رجل ينج، وسورة يبرئ، وكفرون  
 وهي قل يا أيها الكافرون لا أعبد ما تعبدون، ولا أنتم عابدون ما أعبد، ولا أنا  
 عابد ما عبدتم، ولا أنتم عابدون ما أعبد، لكم دينكم ولي دين، وسورة الإخلاص  
 والمعوذتين والفاطحة والصلاة على النبي ﷺ.

## فائدة أخرى لإبطال السحر

تكتب كل يوم وتشرط عدد ٧ أيام، أو تكتب، ونحس وهو هذا قوله  
 الله الرحمن الرحيم:

بدا الشمس كورت، وإذا السحر بطل، وإذا السحرة تكسرت، وإذا الأسحار  
 بطلت، وإذا الجبال سيرت، وإذا الأسحار بطلت وإذا لعشر عصفت، وإذا  
 الأسحار بطلت، وإذا الوحوش حشرت، وإذا الأسحار بطلت، وإذا السحرة  
 كسرت، وإذا الأسحار بطلت، وإذا السحرة كسرت، وإذا الأسحار بطلت، وإذا

تموؤودة مثلت، وإذا  
 الصبح نشرت وإذا  
 الحجب سحرت، وإذا  
 نفس ما أحصرت، ثم  
 معها عدد ٧ بئر قصير.

فهي  
 وهي هذه لا يس  
 إلهي هاتك الع  
 فلا رمي لأقوال  
 كذوباً خائفاً  
 سمح مدناً،  
 بعد عودتي بـ  
 ل معروفك  
 ويكتب معه

إذا أردت أن تح  
 ٢١ مرة، و  
 ولا إله إلا الله عدد ٣



## الأعمال الرديئة

فيه تعالى: قوله الحق.  
مرة وإذا قرأت القرآن  
وحننا على قلوبهم  
نقرآن وحده، ولوا على  
وتكم لبا لا يرجعون  
ومن يدع مع الله إلهاً آخر  
وقل رب اعف ورحم  
من أن يشدوا من قطار  
لأنكم تكذبون برسول  
واحد سورة حشر  
هذه هو الرحمن الرحيم  
وربنا نزلنا، والكافرون  
مصدقون ما أهدى، ولا أنا  
نيس وسورة الإخلاص

من وهو هذا تقول: بسم

تدبر، وإذا لأسحار  
عشار عقلت، رد  
ر بقت، وإذا أسحار  
لأسحار بقت، ورد

نحوذودة شئت، ورد أسحرة بقت، أي دنبت قشت، وإذا أسحرة بقت، وإذا  
نصحت نشرت وإذا لأسحار بقت، ورد أسحار بقت، وإذا  
نحجيم سحرت، وإذا أسحار بقت، ورد أسحرة بقت، وإذا  
نحس ما أحضرت، ثم تكمل السورة، وتكتب في سورة نحن مع ما ذكره ويوصي  
معه عدد ٧ بدر قط، وينحدر بهم مدة عدد ٧ يوم فيه يبرأ يدين الله تعالى.

عن أبي هريرة

## قائمة تكتب، وتجعل مع الميت

وهي هذه الآيات، وقد جعلت مقبولة فيها

إسهي هانا المعاصي حبيب من لاجل حاي سلساوي  
ملا رمس لأقولي بصامي ولا قولني وصعالي يساوي  
كدوباً حائلاً رف سمهم ولم صدق بمصموم شداوي  
صامح مدسأ، وارحم صعبناً والى موحشاً في لقر حوي  
لقد عودسي بالستر مصاً وهذا أنت نصير، ناوي  
ما معروفات المعروف فصلاً به لمصنك للعمران راوي  
ويكتب معه هذا الخاتم بسم الله وفيه الله سوء العذاب:

ا	ل	م	ص
ل	م	ص	ا
م	ص	ا	ل
ص	ا	ل	م

## باب تحضير روح المتوفي

يد أردت أن تحضر روح أي متوفى فتجس عام مرة، وتجي الجمعة عدد  
٢١ مرة، والعتاحة عدد ٤١ مرة، ولصمديه عدد ١١ مرة، والمعوذتين مرة واحدة،  
ولا لله إلا الله عدد ٣ مرات، بالله الله عدد ٣ مرات، ولهم تبقرة إلى المفلحون

عدد ٣ مرات، وتساءل عنه أن يريك روح المحتوي. ثم تسر عبيث وقت غرة  
 فيك يرى المحتوي بقدرته الله تعالى وهذه علامة ما جوده من حصرة الشيخ [   
 رضي الله عنه، وعمره، ومسنن، و... عنه، ثم نقرأ هذه الآية في الآخر  
 قوله نزل قرآن سيرة به الحذر و نصعب به الأرض أو كنهه المحتوي من الله لأحر  
 جميعاً، تمت، وكملت.



### فصل في المنع عن السفر

إذا أردت أن يمنع بك من السفر يكتب ما يأتي في ورقة ويوصفها على  
 صاغة شرقية، وتذكر لمطرب فإيه يمنع، وهذا يكتب: أم تر إلى ربك كيف من  
 لفل، ونوشه لجمعته مذكاً، ثم عهد الشمس عليه ذليلاً، ثم قبضه رب قبض  
 ببراً طس حدين فلان ابن فلانة، ليه لك المشرق والمغرب، وثالث السر،  
 واسحر، وثالث السموات، وثالث الأرض أمالك في نصيب على فلان ابن فلانة سعة  
 الأرض، وسعة الحان، والسر، واسحر حتى يكون ضيق عليه من حنقة على  
 الصبح، وصاقت عليهم الأرض بما رحبت، وصاقت عليهم أنفسهم. وظنوا أن لا  
 ملجأ من الله إلا إليه. تمت.



#### باب

#### تعمير المسافرين

يكتب هذه الآيات في ورقة، وتضعها في عتبة من تريد فإنه لا يرحل. ومن  
 هد. وضيع على قلوبهم. وقبل أقعدو مع القاعدين في بروج مشيدة لئن لم يصبر  
 أمره ليسجنز، وليكوناً من الصاعرين، ولشوا في كنفهم ثمنه مسن، وردد  
 ثمنه، وجعلنا من بين أيديهم سد، ومن خلفهم سد فاعنتهم فهم لا يبصرون.  
 احبسوا، وعوقوا فلان ابن فلانة عن سفره، ولا يرحل من مكانه بإذن الله تعالى.

حكيم، وهذا هو

إذا أردت  
 ورقة سطر من هذه  
 نص، وارمي الأوراق

وهي إذا أردت  
 برب الله تعالى، وهي

هو أن يصي  
 أي مرة واحدة، وهي  
 بقدر الحاجة

منها في  
 من  
 من  
 من  
 من

أغِيثُوا فَتَقِيرَ بِثَائِمًا  
وَمَرَحُوا عَنْهُ، وَحَلُوا الْوُثَائِقَ  
وَقَلَّلُوا سَيُوفَ الْجَلَالِ  
وَرَكِبُونِي سَفِينَاتِ الْهَمَا  
نَدُّ وَثَارِي أُنِي هَاجِزِ  
فِي مَعْبَدِي كَدَمِهِ  
وَبَاعِدُونِي بِالْصَفَاءِ وَالْوَمَا  
وَنُوجُوسِي تَجِ أَهْلَ الْكَمَالِ  
وَفَزَحُوا قَلْبِي بِمَحَقِّ الْعَدَا

وَابْعَدُوا عَنِ الْغَضَا وَالْكَرَلِ  
وَأَلْبَسُوا النُّوَاصِبَ ثَوْبَ الْحَلَلِ  
وَنَقَلُوا قَوْلِي عَلَى يَمَنِ عَزَلِ  
وَبَشَرُوا ضَلِّي بِقَطْعِ الْأَجَلِ  
وَجَرَدُوا وَبِيْعِي الظُّلُمَا وَالْأَسَلِ  
وَالصَّيْدَ الْبَيْسَ ثِيَابَ الْحَلَلِ  
قَدْ سَدَّ عَنْ بَابِ كُلِّ الْحِيلِ  
وَمَلَكَوْنِي مِنْ قَدْ عَلَا، وَأَنْزَلِ  
مَنْ كُلِّ صَدِّ هَاجِزِ، أَوْ بَطَلِ

عدد ٤٥٠، وهكذا إلى تمام العديّة، وهي عدد ٤١ مرة بعد صلاة الركعتين، وثلاثة لورده، ولدعاء مرة، وكذا الحصة بعد المذكور بشرط أن تكون طاهر الثياب، والمكان وكذلك يكون مكان صاهرا، وإذا ردت نُقِرَت إلى الله تعالى، والاتصال بها إلى الله تعالى هو أن نقرأها العدد الذي ذكرته سابقاً في الصباح، والمساء على هذا القول، واكتفى برك، ولا تنسخ به لأحد، ويذكرها الإذن لها من ورثة بيت النبوة لأهم مشايخ هذه الدعوة، وهذه وصيتي بيتي، وحجتي عند الله عليّ، بسم الله الرحمن الرحيم وصلي الله على سيدنا محمد، وعلى آله وصحبه، وسلّم

يَا أَلْ يَسَّ بِمَحَقِّ الْأَوَّلِ  
وَالرَّسَلِ الْكَرَامِ لَهُمْ سَطْوَةٌ  
وَأَهْلُ السَّلُوكِ وَأَهْلُ الشَّهَى  
وَرَبِّ كَرِيمٍ، وَأَيْسَاتِهِ  
وَأَنْجِبِلْ عَيْسَى، وَرَهَاتِهِ  
وَأَجِيبُوا سَادَتِي بِسُرْعَةٍ لِدَعْوَتِي  
هَلُمُّوا لِعَبْدِ أُنَاكُمْ سَادَتِي  
بِمَحَقِّ يَسَّ، وَأَسْرَارِهَا  
فَبَلِّغُونِي حَاجَتِي إِنْكُمْ لَمْ

وَجَدَ الْحَسِينَ أَمِيرَ الدُّوَلِ  
عَلَى الْمَغَالِينِ، وَأَهْلَ الْفُزُلِ  
وَعَبِيدَ كَرِيمٍ تَقِي الْعَمَلِ  
وَنُورَةَ مُوسَى مَزِيلِ الْوَجَلِ  
وَسِرَ الزُّيُورِ مَزِيلِ الْعَمَلِ  
أَتَمَّ الْمُغِيثُونَ لِلَّذِي قَدْ مَطَلِ  
وَفَرَّقُوا جَيْشَ الرَّدَى، وَالْعَمَلِ  
وَفَعَلَ الرِّجَالِ صَبِيدَ الْحَمَلِ  
تَمَتَّعُوا مِنْ أَمْنِي لِلْأَمَلِ

هـ الصلوات والكس  
واصب ثوب الملل  
ي على بمن عز  
ي بقطع الأجل  
من الظباء والأسل  
من ثياب العزل  
باب كل الحيل  
من قد علا، وأنزل  
عاجز، أو بطل  
بعد صلاة الركعتين،  
شرط أن تكون طاهر  
بقرب إلى الله تعالى،  
ته سابقاً في الصباح،  
ويلزمها الإذن لها من  
بيت، وحجتي عند الله  
د، وعلى آله وصحبه،

واقبل إلهي دعوتي فانت  
فانتهم جيوش النصر أهل الوفا  
وانتم الأبطال دون الوري  
وعلم جنان قلبي علم أهل اليقين  
وافتح لنا أبواب كل الهدى  
وصلى الله، وافتح لنا قنعاً  
عليه صلى ربي ثم أصحابه  
من قال من يرجو الهنا والبرور  
أديت في حق الدعاء ما يجب  
قد قلت ادعوني لكم أستجب  
فقد قضى الأمر فقلنا أجل  
يا منجدي في الكرب من شدتي  
نفع بها المقصود يا ملين  
وصلى الله على سيدنا محمد، وعلى آله وصحبه، وسلم. تمت.

رب رحيم لمن قد سأل  
أميركم سادتي لم ينزل  
من أمكم يكسي جليل الحلل  
ويسلمه من كل الردي، والعلل  
بحق طه الروح المعجل  
مبيتاً، والسلام الأجل  
فهو الحبيب، ونور العقول  
يا آل يس يس بعق الأول  
مستوثقاً بوجهك المحتجب  
إنا دعونا بصديق أجب  
سهل أموري، واقصي لي حاجتي  
ما لي سوى يابك من حيلتي  
وعلى من فولي على من عرب  
وصلى الله على سيدنا محمد، وعلى آله وصحبه، وسلم. تمت.



### هذه أبواب مفردة فيها باب للهارب

إد أردت أن يعوق يسار عن سفره، أو يعوق سده لئلا يكون فيها حتى لا  
سرح لا تكتب سورة، والصحي والحرور المعجم في ورقة على هذه السورة،  
ويكون الكتابة بعد قد طرح فيه سيراً من لمسك قد فرغت منها فاجعه في حق،  
وأودعه في بيت مقصود، وهذا صفة ما كتب باسمه الرحمن الرحيم والصحي  
والليل إذا صبحي أي خير السورة، ولا حور، ولا قوة، لا والله العلي العظيم،  
وتكتب أ ب إلى ي هكذا أنت به تيه إلى آخرها، وتقول اللهم إني حيرت،  
وحسب وربطت، وعقدت فلان لئلا يفلت من السفر بحق هذه الأسماء أن يحيروه  
بحقك على حقلك، وبكل شيء هو مكتوب في لوح محفوظ وصلّى الله على  
سيدنا محمد، وعلى آله، وصحبه وسلم، تمت.

بين أمير الدول  
لين، وأهل الظلم  
م تقى العمل  
من مزيل الوجع  
و مزيل المصلل  
ون لئلا قد مظل  
ن الردي، والعلل  
ال مبيد الملل  
من أمتي للأمل



### باب محبة حريق

يكتب في ثلاث قسب، ويسلأ من السرح ريت، وتجمعها في سرح،  
وتوقدها ليلة كاملة فإن المطلوب يأتيك سريعاً وهذا ما تكتب:

٩٥١ هـ ٣٨١٨ ٨٤١ هـ

وتقول: أحرقوا قلب كذا إلى محبة ٢٥٢، تمت.



### باب حريق غيره

يكتب يوم الأحد فلا يكون لمضروب فرار حتى يأتيك، وهذا ما تكتب

٩١٣٢ ١٣٦٣ ١٣٥٢ ٩٦٣ ١ هـ

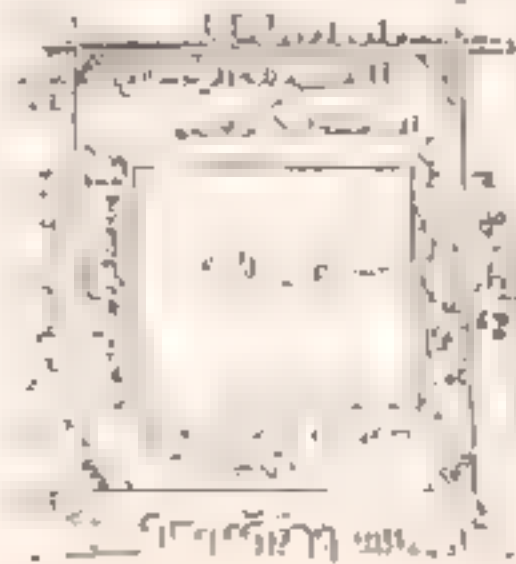
وتقول: احرقوا قلب ٢٥٢ إلى محبة ٢٥٢، تمت.



### فائدة لحفظ الإيمان

من كتب هذا شكل الآتي في كعد، وقهر عليه نصف رمضان لا يموت إلا  
مؤمناً فاحفظه جهداً، ولا تح به لأحد من غير أهله وإيمهم إن شاء الله، وهذا ما  
تكتب أمامك في الصفحة التالية:

وهو هذا الشكل:



## صفة خواتم الملوك السبعة

يوم الأحد ملكه روقائل بخوره كنتر، وهذا طلسمه اقيم

٩١١ ١١١ ٩١١ ٩٠٩ ٩٠٩ ٩٠٩

يوم الاثنين خادمه جبريل، بخوره مصطكى، وهذا طلسمه:

٩١١ ١١١ ٩١١ ٩٠٩ ٩٠٩ ٩٠٩

يوم الثلاثاء سمساش بخوره مصطكى ومقل زرق، وهذا طلسمه

٩١١ ١١١ ٩١١ ٩٠٩ ٩٠٩ ٩٠٩

يوم الأربعاء خادمه ميكتيل بخوره حرمل، وسندروس:

٨١٠ ١١١ ٩١١ ٩٠٩ ٩٠٩ ٩٠٩

يوم الخميس خادمه الملك صرقيانيل بخوره عود، وثبة:

٨١٠ ١١١ ٩١١ ٩٠٩ ٩٠٩ ٩٠٩

يوم الجمعة ملكه عبيث بخوره صدل، ومصطكى، وهذا طلسمه

٨١٠ ١١١ ٩١١ ٩٠٩ ٩٠٩ ٩٠٩

يوم السبت خادمه الملك كفيانيل بخوره غيب، وهذا طلسمه

٩١٠ ١١١ ٩١١ ٩٠٩ ٩٠٩ ٩٠٩



## فائدة لعسر البول والولادة

تكتب في ورقة، وتشد على المخذ الأيسر فإذا كان تشلج سريعاً وهذا ما  
يكتب، وإن أصيب إلى ديت ثلاث مثاقيل من البس نذكر، وتحوّلح كاذ  
الحود، وهو هذا



## فائدة لقضاء الحوائج

عند حطمت لله، وفرح عت من رب فيه أن قضاء الحوائج على الله، ولكن  
 في أسباب فمن صدق عليه لأمر، ومنه حجة في صلاح دينه، وديناه إلى  
 سر عليه فليصلي هذه الصلاة فقد روي عن وهب بن مسعود أنه قال إن من  
 من ربي لا يريد أن يصلي بألف ثلث عشر ركعة يقرأ في كل ركعة رأم الكتاب،  
 كرمي، وقل هو الله أحد فدا فرج آخر سجداً، ثم قل سبحان الذي ليس  
 به شريك سجد الذي تعطف بالسجد، وتكرم به سبحان الذي تحصى كل  
 عدد بحمد سبحان الذي لا يسفي السبح إلا له سبحان ذي العرش والمفضل  
 سبحان ذي العرش وتكرم سبحان ذي الطول مائت بمعقد العرش من هرشك، ومستهي  
 من كذبت ويد سميت لأعظم، وفدرك الأعلى، وكلماتك انتامت نبي لا  
 من بر، ولا فاجر، أن تصلي على سيد محمد وعلى آل محمد، ثم اسأل الله  
 حيث نبي لا معصية فيها تقضى إن شاء الله تعالى نسب

## باب فيما يجلب السرقة

وتو كانت في قفل من حديد، وهو أن تأخذ ورقة بيضاء وتعمل فيها شخص  
 هذه الصورة لائية، وتكتب على يده لثمان مائة، وعلى يده اليسرى  
 ع، وعلى رجليه اليمنى قل سيرو في الأرض، وعلى رجليه اليسرى، إن مع  
 من سر، وعلى ظهره أي الصورة أحب يا حاضف أبو باب، وأحضر العمل،  
 من صدرها فتح، وهذه العريضة تقول بحق بره ده ده لله رب العزة، ثم أخلق  
 حرة، وهو مائة جامدة، وترمي الشخص أمامك على شيء مرتفع، وتبي القسم  
 مرة يوم الشخص بلس، وبظير، وبحرق السقف، ويخرج، ويغيب عت  
 مرة ربع ساعة، ويأتي بالسرقة، ويرل بها أمامك ثم تقول أطرياش عدد (٣)  
 - عدد (٣) هيوش عدد (٣) ييوش عدد (٣) ييش عدد (٣) شرموش عدد (٣)  
 - من يفتش بجلب السرقة، أو السحر فإنه يفعل ما أمرته به والله أعلم انتهى.

... ن شئت علقه على نبي  
 ... متصل بها اتصالاً جيداً.

عشر، ومست

٥٩٢

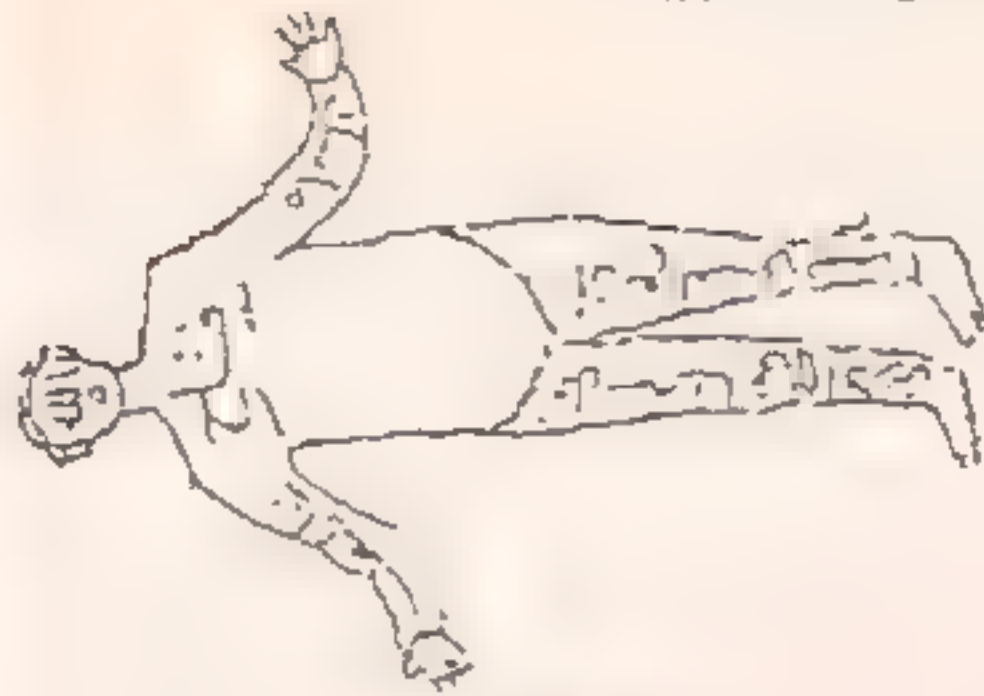
٥٤

٨٩ ١١٦١١

... وتكتب في ورقه  
 ... قسمت عليك  
 ... ريكاً فصرف، و  
 ... عدد (٣) سدرج  
 ... على صدر محمد سي



وهذه هي الصورة المشار إليها:



### فائدة لحل المربوط

تأخذ شيء من أثره، وتساله مد متى كان مربوفاً فهو كـ له عدد ٤٠ سنة فانه  
ينحل بادن الله تعالى فإذا أردت ذلك فاحلي نفسك ليلة ثلاث، وقرأ العزيمة عدد  
١٧ مرة فإن الحدام تحضر أمامك، ويحترق ما الذي ربطه، وبأي شيء هو  
مربوط، وفي أي موضع موقوف دمه، وكل واعياً نفسك والسحور عمال بين  
يديك، وقت العمل بالقراءة فإذا أحترق فقد لهم هتوا به فإذا أتوا بك بالرباط  
فأمرهم أن توضعوه عند رأس المربوط، ولا تهتف سرك، ويقول: هذا فعل هذا،  
ثم اجعل السر محجباً عندك، ولا تضع أحداً على سرك، والسحور مبيعة.  
وسدروس، وعود وحاوي، وهذه العزيمة تقول: طوبى لعدد (٣) مخرج عدد  
(٣) طوبان عدد (٣) صوته عدد (٣) قلوه عدد (٣) علوه عدد (٣) هوان عدد (٣)  
عور عدد (٣) تركلو، أيها الحدام بهذه الأسماء بلا ما أحترقوني أمور هذا فلا  
ابن فلاه وانتوني به روحا عدد ٢ بعجل عدد ٢ الساعة عدد ٢ بارك لله فيكم  
وعليكم، انتهى.



يدا أردت  
على ذكره يربط

يكتب يوم  
به تحمل غني  
على

لم وكما

يكتب سن  
ليجعة، ويوصف  
من مضيق سديع

وتوكل على



باب جلب سورة طه

وَنُفِيسَ عَظِيمٍ فَإِذَا أَرَدْتَ حَصْلَ مَا تَأْخُذُ قَدِيرٍ لَهُ سَاعَةُ اقْوَاءَ مِنْ فَحْشٍ أَوْ  
بُخْسٍ وَتَأْخُذُ سَاعَةً خَاسِرٍ مِنْ كَسْرٍ أَوْ بَيْعٍ حَبِيدٍ لِيَعْلَمَ نَوْبُ الْمَحْبُوبِ، وَتَكُنْ فِي  
الْأُولَى، ﴿وَمَا أَتَعَدُّكَ عَنْ قَوْمِكَ بِمُؤْنَى رَجُلٍ﴾ أَيْ قَوْمُهُ ﴿وَأَيْضًا﴾ أَحَبُّ بِ  
مَآذِبِ بِجَلْبِ ٢٥٢ بِحَقِّ:

מחזור חזק

وهي الثالثة قوله ﴿وَاللَّهُ يَدْعُ إِلَى بَيْتِهِ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ رَافِعُ عَرْشِهِ عَزَّ وَجَلَّ﴾ ٢٥٢  
لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ يُدْعَى تَدْعُومُ ٢٥١ أي قوله ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا﴾ أحب به مرة أحب ٢٥٢  
و٢٥٢ بحق.

۱۵۷۱-۱۵۸۰

وفي الشاة ﴿يَا قَتْلَكَ مَعَا﴾ أي قوله ﴿تَقَرَّرْ غَيْرَ﴾ أحب يا أحمر  
يحب ٢٥٢ و ٢٥٢ يحق.

۱۱۵۷۹۸۰۱

وفي الخامسة: «وَأَنَّهُ بِسَورٍ وَزَيْدٍ مُّجِيطٍ» إلى «تَحْمُومٍ» فجاء به جمهور من  
يعالج ٢٥٢ بحق هذا الطلم:

صلى الله عليه وسلم





برسمندروس الأسود، عود الرطب، ولقماري، والعمك، والثاقيل، وتحمل  
 شتبه الأولى على يمينك إلى ناحية يسارك، وحمل عليهم ماء يكفهم من القطر  
 "برقة" ويكون ذلك ليلة الأحد الأولى من شهر ربيع الثاني، وتحمل  
 سورة الرعد تكون على رأسك، وسورة الملك على درعك الأيمن، وب  
 على درعك الأيسر ويكون في يمين يمينك صهر السن، وثياب وشدة  
 ولا تحف إذا سمعت دعاء، أو رأيت شيئاً اتشقت عليك الحائط، وأنت  
 تلاوة السورة، والاسم، وسورة بني النوى حاجتك قد حصلت  
 وأقرأ في الدنيا آية المذكورة، وسورة الإخلاص عدد ١٠٠ مرة فإنها تزيل  
 والمعصية معها فبه يحذف عنت من يهلك، وحذر عدة الحذر وهذه  
 التي تنوها بعد السورة المذكورة هكذا تقول، بسم الله العظيم في عتك  
 لعمري في حروته فهو الله الذي لا اله إلا هو عند القرب والشهادة  
 "أرجو" إلى "تسبحك شجرة الله عفا بتركتك" بسم الله  
 بسم شيء في الأرض، ولا في السماء، وهو سميع نصير وحلي  
 محمد، وعلى آله وصحبه وسلم، تمت.

محمد بن عبد الله

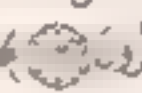
### فصل في جلب خدام الأيام السبعة

وكل خدام معه من ذلك تهييج بالسمك مرة خدام يوم الاثنين  
 ساعات بقر، ولاحد بالصبية حبر تيل إذا أردت لعمله، ونحصب  
 ذكر أم شيء بأحد شفقه بنة من عبد حريق وتكتب اسمه من يومه، وبسم  
 عبد هذه الأسماء في أن تبحره حروي، ودان، ثم يصعب الشفقة من  
 لعمري قد تقبى منه حلف بطريق بني بيت منه، فإنه عليك لا تعذر  
 لا ونجد المنسوب عندك، فاق الله، ولا نعمه، لا في الحلال، فإنه من  
 الله بن هلال ولا تعرفه لأحد فإنه مجرب صحيح

وهذا ما تكتب على الشفقة كما ترى: هيسلوش عدد ٢ هيسلوش  
 هماليش عدد ٢ هم أفش عدد ٢ كهوش عدد ٢ ركش عدد ٢ كشليج عدد ٢



## تهيج الملك برقان

خادم يوم الأربعاء، وله من الساعات عشار، والأحد بإصبع الملك  
ميكائيل، وهو يكتب على حريدة حضر، يكون من بحلة عمراء، والسحر بعد  
كثاته لى ذكر، وحوي ونقرأ العريضة عليها عدد ٢١ مرة، ثم بعد ذلك يركب  
الملك بحريضة، وتنوحه إلى بيت المصنوب، ويطلق لسان ليلا، أو بهار، ثم  
يرجع، وهو يحدث إلى بيته فيه ما يستقر الظلم في مملكته إلا والمصنوب يحضر  
من يديه، وهذا ما يكتب على الحريدة أحب أيها الملك برقان بحق يوم  
الأربعاء وساعت عشار، وبحق الملك أحمد عليك ميكائيل إلا ما هيئت،  
وأخست وأمرعت، وأحرق قلب ٢٥٢ إلى محبة ٢٥٣ بحق لاسه الذي هو  
مكتوب على رحتك، وه حفت، وهو أفضش عدد ٢ قصوش عدد ٢ مريش عدد ٢  
لوحا عدد ٢ لعل عدد ٢ ساعة عدد ٢ من حركات ولا مبيحة وأجدة في هـ  
جميع لذيته  وهذه صفة عزيمته تقوى أحب أيها الملك برقان بحق  
أقام على كل نفس ما كست، وأشهد عليها ما عصت، وأطاعت، وبحق سار  
ولور، والقص، والحرور، وبحق، وأصور، وكنت مسطور إلى ماله من  
دفع على من حالف هذه الأسماء، لا ما حصرت، وأخست وحفت، وتوكلت  
يا حرق قلب ٢٥٢ إلى محبة ٢٥٢، وأشعار كذا، وصغر جسمه، وحفظ عفه  
ولنه، وحبرها بالبحيرة الكبيرة، والصغيرة حتى لا يهد بها أكر، ولا طعاه، ولا  
شرب، إلا إن أحصرت ٢٥٢ إلى مكان ٢٥٢ لوح عدد ٢ لعل عدد ٢ ساعة  
عدد ٢.

## تهيج الملك شهورش

له تهيج ملك شهورش خادم يوم الخميس، وساعته المشري الأحد  
بإصبعه الملك صريائيل، وهو يكتب على بيضة دحاجة سوداء ينت يومه،  
وسحر تحتها عدد نكتة عود، ومبعة وكربة، وأست عزمه عليها بالعريضة عدد ٤١  
مرة واحد وأربعون مرة بعد أن تدفنها في النار، وسحر أن تكون النار قوية فيهلك  
بإصبعه الملك صريائيل، وهو يكتب على بيضة دحاجة سوداء ينت يومه،  
وسحر تحتها عدد نكتة عود، ومبعة وكربة، وأست عزمه عليها بالعريضة عدد ٤١  
مرة واحد وأربعون مرة بعد أن تدفنها في النار، وسحر أن تكون النار قوية فيهلك

والآخذ بتأنيته الملك  
 في غدره، ولحور بعد  
 ربه، ثم بعد ذلك يركب  
 سب ليلاً، أو بهاراً، ثم  
 لا والمطلوب يحضر  
 برفان بحق يومك  
 ميكنيل، لا ما هيئت،  
 بحق الاسم الذي هو  
 ريش عدد ٢ مريش عدد ٢  
 لا صَيَحَّةٌ وَجِدَّةٌ فَإِنَّهُمْ  
 أيها الملك برفان بحق  
 وأطاعت، وبحق النار  
 نور، أي: ماله من  
 وتوكلت، وتوكلت  
 جسمه، وخطف عقله  
 أكل، ولا طعام، ولا  
 العجل عدد ٢ الساعة

مدعته المشتري الآخذ  
 به سوده بنت يومها،  
 عيها بالعزيمة عدد ١١  
 تكون النار قوية فيهلك

مطلوب، وهذا ما تكتب على حصة أحب بها الحنك شهورش بحق يومك  
 حمس، وساعات لمشتري وبحق الملك العائب عبيث صر فاني. وبحق الاسم  
 ندي هو مكتوب على حراعت. وبه حنك، وهو الذي ذكره لك يا آل شطع يعو  
 بربه مكنة بتكتف صمعي كعي مبيال قطع لك يا آل شطع بحق هذه لأسماء إلا ما  
 هيئت قلب ٢٥٢ إلى محنة ٢٥٢ لوح عدد ٢ العجل عدد ٢ الساعة عدد ٢ وهذه  
 عزيمة تقول. أقسمت عبيث أيها الحنك شهورش بحق بربه عدد ٢ إلى قوله  
 كيطيظهم به عدد ٢ بروح بحق هذه الأسماء عبيك لا ما هيئت قلب ٢٥٢ إلى  
 محنة ٢٥٢ لوح عدد ٢ العجل عدد ٢ الساعة عدد ٢. ثم وكما

وحيثما كان

### تهيج الملك زوبعة الأبيض

حادم يوم الجمعة، وله من الساعات لرهرة، والاحد به حصة الملك عبيث  
 يكت في حيد نعران، أو في كعد نصف نكت، ورعمرن، وماء بورد، ونعلق  
 في نهوي بعد الحور بجوي وعود، ومقل أرو، وتعره عليه بهذه العزيمة عدد  
 ١١ مرة إحدى وأربعين مرة بعد الكنة عند بعثتها من المطلوب يحضر ويوكل  
 بيت وبيه بعد المشتري فاحتفظ به وبه من أشغال بني سر نيل وهذا ما تكتب على  
 ثورقة: أحب أيها الحنك الأنضر روعة الرياح بحق يومك الجمعة، وساعتك  
 لرهرة وبحق الملك العائب عبيث أمره عثيل إلا ما أحلت، وهيجت وحرقت  
 وحيرت، وضربت عقل ٢٥٢ إلى محنة ٢٥٢ بحق الاسم الذي حنك به، وهو  
 ندي أذكره عليك بهرمان عدد ٢ أقر عدد ٢ محاء عدد ٢ أقش عدد ٢ شمعيش  
 عدد ٢ شوشا قش عدد ٢ بيرد عدد ٢ هوز ميصر عدد ٢ مصر مصتس بالندي قان  
 سموات، الأرض إلى طاعت روعة نوح عدد ٢ شمع عدد ٢ شمع عدد ٢  
 لعني على كل راج المعتر في عر عره الوح عدد ٢ العجل عدد ٢ الساعة عدد ٢  
 وهذه عزيمة تقول أقسمت عليك يا روعة لريح بحق الاسم ندي على بصخرة  
 اصماء، نقشت، وعلى الأرض فسطحت، وعلى لحيال فسيرت، وعلى ليل  
 فأطنم، وعلى النهر فأصاء، وبحق الخشم الدنم عني انقوم به أمره أورد شت



أن يقول له كل فيكون إلا ما حضرت، وأسرعته لإجدة، وتوكت تهيج، وجلب  
 ٢٥٢. في صفحة ٢٥٢ نمة عدد ٢ مل عدد ٢ كهيج عدد ٢ أروح عدد ٢ هي شراها  
 أدواي أصوات أن شداي أروح عدد ٢ العجل عدد ٢ الساعة عدد ٢، تم

## تهيج الملك ميمون

أب بوح خادم بوه الست، وساعته المتدلى عني رجل لأعلى بكتب في  
 لكف، وعزم بما تكتب عدد ١١ مرة فون نس لكف دمره صاحب لكف أن  
 بوجه بني غريمه، ويصير به من بريد بين كتيبه، ويصيح عني ظهره، أو يمشي  
 على صدره فبه يتعه سريعاً يرحل من غير فتور، ويحرق منه، ويذهب عقه وفهم  
 ما أودعته لك في هذا الكتاب من الأسرار والحنث به نصح، وفار ما أردت من  
 المعاد، وهذه العزيمة بقول أقسمت عيث يا ميمون بحق يومك الست،  
 وساعتك زحل الأعني، وبحق الحث لعاب عيثك أفره كفتابيل إلا ما هيجت  
 قلب ٢٥٢. في صفحة ٢٥٢ بحق عيشة بشر عدد ٢ أفت مقش عدد ٢ شقموش عدد ٢  
 مهش عدد ٢ أروح عدد ٢ يهقش عدد ٢ ديموح عدد ٢ ديموح عدد ٢ بحق هذه  
 الأسماء علك إلا ما نبت هذا الكف، وتوكت تهيج، وحرق قلب ٢٥٢. في  
 صفحة ٢٥٢ أروح عدد ٢ العجل عدد ٢ الساعة عدد ٢، تم.

## باب تهيج وجلب

تأخذ ورقة حصراء، وتكتب عليها بسم الله الرحمن الرحيم ولا حول ولا قوة  
 إلا بالله العلي العظيم عدد ١٠٠ مرة، وبعد ما تكتب بدوح عدد ٢٥ مرة. واية  
 لكرسي عدد ٣ مرات، وثمانحة والمعوذتين مرة واحدة، ثم تكتب اللهم يا من هو  
 بحق عدد ٢ أبه عدد ٢ هي شراها أدواي أصوات أن متد لي توكنوا يا حدام هذه  
 لأسماء، وأسرعوا بحسب فلانة بنت فلانة. في محبه فلان ابن فلانة بحق السريع

وكتب بتهيج، وحلب  
 روح عدد ٢ أهيا شراها  
 قة عدد ٢، ثم

ثوب المحيبي الذي خلقه الإنسان من صلصال من صل، وحنن دة، وحو...  
 ودره. وهو الذي خلقه لانه، وقدره بحكمته لا إله إلا هو الحكيم الخبير ب  
 حي يا قنوه ب طبع نسو، و لأرض يا د احلال و لإكرام أجيو يا حده هذه  
 وأسما، و جسر و هيحو فلاة بت فلاة إلى محبة فلاة من فلاة لوح عدد ٢  
 عجل عدد ٢ لسانه عدد ٢، وكتب هذا لحمة المذكر كما ترى، وتحمله على  
 رأسك، وتحط به من شئت، و حيز حوي، و كربة وهذا هو العاتية كما

تري



### باب محبة أيضا

وهو عظيم الشئ يكتب يوم الاثنين في ورقة، وعزم عليها عدد مرة، وتحر  
 صرح لجان، وسان اندكر، وسندروس وعلق في شجرة موحدة شريح سحط من  
 ثره بحصر لعقود وهذا م تكتب، وتعلم عدد مرة تقول يا نكوبو  
 لي قدبر حتى إذا جاءوه إلى فوه حادين، حتى إذا جاءوه فتحت أبوابها  
 ومن لهم حريتها سلام عنيكم صم ودخوه حادين حتى إذا فتحت بأجرح،  
 وماجرح، وهم من كل حدب ينسلون، وقرب النوع الحق قد هي شاحصة  
 نصر الدين كرو كدث يبصر ٢٥٢ نسخة ٢٥٢ أجب يا مذهب يا صاحب هذا  
 ليوم الأحد، وأنت يا برفق وأنت شهورش وأنت يا نبض، وأنت يا ميمون لصير  
 خير عقل فلاة بت فلاة إلى محبة فلاة إلى هذا الممكن إن كالت راقدة  
 وقعدوها، وإن كالت قعدة فقيموها، وإن كالت قائمة فمئوها، وإن كالت ماشية

حل الأعلى يكتب في  
 صاحب الكف أن  
 على ظهره، أو يمس  
 ويذهب عقله فافهم  
 وتقال ما أردت من  
 بحق يومك السبت،  
 إسفيائل إلا ما هيجت  
 عدد ٢ شقموش عدد ٢  
 سرج عدد ٢ بحق هذه  
 حراق قلب ٢٥٢ إلى

حمة ولا حول ولا قوة  
 عدد ٢٥ مرة، ونية  
 يكتب اللهم يا من هو  
 لي توكروا يا خدام هذه  
 من فلاة بحل الصريح

فجروها وأحرقوها فيها بالسرار. و احتبوا عقليها بمحبة فلان بن فلانة. ولا يهنا لها  
كل ولا شراب ولا نوم ولا رقاد ولا قعود حتى تأتي إلى مكان فلان ابن فلانة ﴿وقد  
يقولون من أين لنا ما نبيك به﴾ هل في قوم من قومك وفي غلبه قلوبهم ﴿وقد قال النبي صلى الله عليه وسلم  
من أكتب أدب بيت به﴾ هل في بيتك خزانة فلانة؟ وسبقه عدة فلان هذا من حسن ريق  
رسولك ﴿شكرنا﴾ لا أكره من شكر ومن شكر ومن شكر يقبده ومن كره فلان ريق غوث كرم ﴿وقد  
﴿وقد من شمس وبيت بئر أنه أنزحني الرحمة﴾ لا يهنا عن وثوب شمس ﴿وقد  
تسوي فلانة بنت فلانة إلى محبة فلان ابن فلانة إلى هذا المكان. وإن لم تأتي به  
أحرقكم بالسر ذات شرار وغصب الرحمن بعد النوح عدد ٢ بحل عدد ٢  
لساعة عدد ٢ تسوي فلانة بنت فلانة إلى فلان بن فلانة، وهذه العزيمة تقول: التي  
تعلم بها عدد ٤١ مرة تقول عجبو عدد ٢ مرة بمحبة فلانة بنت فلانة إلى فلان بن  
فلانة أنوشا عدد ٢ أنوشا عدد ٢ بلحا عدد ٢ شمهيل ثلث أين ميمون العمامي ابن  
الأحمر أين إيسى سبعين أين ليدن عيسهم في أجنحتهم أين صاحب الحدوق  
والحداب أين ربيعة أين صاحب اليهودي أين فروعون التي أين الرؤوس الأربعة،  
وأولهم طيكل الذي عدته تدوي بيفوت أين كظم لذي ركب على الفيل  
المثقوب بأشعار أين قصيرة أين ممر وتوني مسلمين مسرعين طالعن به رب  
العالمين به من سليمان، وإنه بسم الله الرحمن الرحيم ألوحا عدد ٢ بحل عدد ٢  
الساعة عدد ٢ انتهى.

### باب محبة

يكتب في يوم الجمعة على عدد ٧ أوراق بصل، وهذا ما يكتب على  
الأوسى أعظمشدا أجسوا فلان بن فلانة إلى محبة فلانة بنت فلانة هيور عدد ٢  
هدش عدد ٢ بطرش عدد ٢، وعلى ثلاثة. يرش عدد ٢ نوش عدد ٢ أعظمشدا  
أجسوا. وهجو فلان بن فلانة إلى محبة فلانة بنت فلانة، وعلى الثلاثة يكعوش  
عدد ٢ أردش عدد ٢ أعظمشدا جيسو، وهجو فلان بن فلانة إلى محبة فلانة بنت  
فلانة، وعلى أربعة حولش عدد ٢ يرش عدد ٢ الش عدد ٢ أعظمشدا أجسوا،

١- فلانة، ولا يهأ نها  
 ٢- فلان ابن فلانة ﴿فلان﴾  
 ٣- فلان ثوب كثر ﴿ثوب﴾  
 ٤- فلان ثوب من ثوب رقيق  
 ٥- فلان ثوب من ثوب كثر ﴿ثوب﴾  
 ٦- فلان ثوب من ثوب رقيق  
 ٧- فلان ثوب من ثوب كثر ﴿ثوب﴾  
 ٨- فلان ثوب من ثوب رقيق  
 ٩- فلان ثوب من ثوب كثر ﴿ثوب﴾  
 ١٠- فلان ثوب من ثوب رقيق

عدد ٢ المحل عدد ٢  
 هذه العريضة تقول: التي  
 ست فلانة إلى فلان بن  
 من ميمون الغمامي أين  
 أين صاحب الخنادق  
 أين الرؤوس الأربعة،  
 أي ركب على القيل  
 وعس طاعتين لله رب  
 عدد ٢ المحل عدد ٢

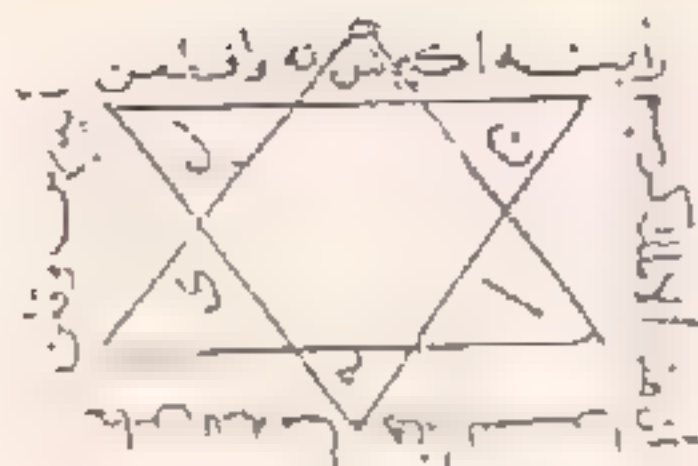
١- هذا ما يكس على  
 ٢- فلانة هبوز عدد ٢  
 ٣- عدد ٢ أهتمش  
 ٤- على الكثرة ايكموش  
 ٥- إلى محبة فلانة بنت  
 ٦- أهتمش أحبوا،

وهبوز فلانة ست فلانة إلى محبة فلان ابن فلانة، وعلى الخامسة هبكش عدد ٢  
 فمش عدد ٢ أهتمش أحبوا، وهبوز فلانة ست فلانة إلى محبة فلان ابن فلانة،  
 وعلى السادسة: هبوز عدد ٢ طوش عدد ٢ أهتمش أحبوا، وهبوز فلانة ست  
 فلانة إلى محبة فلان ابن فلانة، وعلى سابعة هبشوش عدد ٢ هبشوش عدد ٢  
 أهتمش أحبوا، وهبوز ٢٥٢ و ٢٥٢ إلى محبة ٢٥٢ و ٢٥٢ النوح عدد ٢ العجل  
 عدد ٢ لساعة عدد ٢، ثم يرمى في كل ورقة قطعة حذوي، وينقي واحده بعد واحدة  
 في امر كل سنة فانه سبع سنين، لا والمطلوب ربي طاراً ولو كان في سلاسل.  
 تم وكمل.

### باب محبة وتهيج

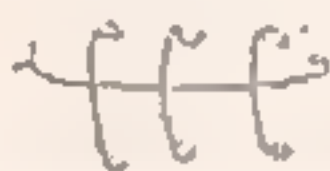
نكتب في كعد، ويحمر بكورة، ونكتاة نية الانيس عند غروب الشمس،  
 ونعق في اربح بعد ان تربطها في حبص حرير أحمر، ونكتب الحاتم في وجه  
 الكاعد، والعريضة في ظهره، ونعزم بالعريضة بعد ان نعدها في نهوى، ونعزم  
 عليها عدد ٢ مرة، وهذه العريضة تقول سلامي عشت يا نعمة العشاء، وبما أتيت  
 وعشت، وبما عشت يا ساقه النجوم عند العشاء يا مبدنة لفتن بالسلام سلام عليك  
 يا مخلخله بنول في العشاء خنخبو قلب فلانة ست فلانة إلى محبة فلان ابن فلانة  
 بحق يا خيم لي غروب نور لياروث لياروع لياروش لياروش حنخوش من بين أكتافها  
 حنخلوها من شعرها حنخلوها قلبها من عند صدرها بحق جبرائيل، وميكائيل  
 وسرافيل، وعزرائيل برلو على رأس فلانة بنت فلانة حتى لا تأكل، ولا تشرب،  
 ولا تجلس في جمعة من النساء، ولا في جمعة الرجال، ولا تعبت عفتها، ولا  
 تنظر لأسفها ولا لامها، ولا حل مدارها، ولا شجرة تعلفها، ولا أرض تحلها، ولا  
 مسكن يأويها، ولا قدح يوربها ولا وعد يلاعها، ولا عجزور يدأويها إلا أن الذي  
 سحرته بحق هاروت وماروت لرحا عدد ٢ المحل عدد ٢ لساعة عدد ٢، والآلة  
 حول الخاتم كما ترى. وهذا هو الخاتم كما ترى:





### باب محبة

يكتب على سبعة أوراق من أوراق الريحون - لأسماء لآلئيه بعد ذلك واحد  
شعره من رأس من يريد، واربط الأوراق في الشعرة المذكورة الأولى هي ع ربي  
عدد (٣) ثلثة قدوس عدد (٣) لربعة حطوف عدد (٣) خمسة بحر حطوف  
عدد (٣) السادسة اخطفوا قلب فلانة بنت فلانة إلى محبة فلان ابن فلانة في الوقت  
والساعة



حضر قلب فلانة بنت فلانة إلى محبة فلان بن فلانة الواحد عدد ٢٠  
عدد ٢ ساعة عدد ٢، والخور جاوي، وكزيرة، تم.

### باب محبة

يكتب بوه الخميس عدد صلوات الشمس في كعب من يريه نوحه لآلئيه،  
وتسحرها بالجاوي، والكزيرة، ونعوم سورة الشمس وصحدها في آخرها عدد ٢١  
مرة حتى تفتل يدك، وتصفقها في وجه من يريه، وكل آخر المرة تقول: توكيد، يا  
خداه هذه الأسماء شريفة بمحبة فلانة بنت فلانة إلى فلان بن فلانة الواحد عدد ٢  
الحصل عدد ٢ الساعة عدد ٢ ونحاتهم المذكور هذا هو النحات المشر إنييه صادق فيهم  
ترشد إن شاء الله تعالى:

[illegible]

تمت بحمد الله وعونه، وحسن توفيقه، وبنيته، عليم

باب محبة وتهييج من النساء والرجال

وهو محراب صحيح لا ثقب فيه وزاد ثقب في كتف حاتمه لآتي ذكره في  
ورقه مرصعه، والابه حونه بالثوبتين، ثم علق حاتمه في سه من غيدل ليرماد لحنو  
وتعبره عقيب لآية عدد ١٠٠ مره، وهي من ثني عني لاسان حس من لدهر بني  
بشبهه فحده سمعاً بصير كدث يسمع فلان في ولاية قول ولاية نت ولاية - ح  
عدد ٢ بحال عدد ٢ لسهه عدد ٢، ونكتة يكون برغفور، وماء و ديوم ححبس  
ساعة نمشري، ويوم لآني ساعه نمعرا، وهذا هو حاتمه، ويمتق في حده  
حمامة بيضاء والمجور جاوي، وإياها ذكر وهو هذا افعم:

1.75	1.76	1.77	1.78	1.79	1.80	1.81	1.82	1.83	1.84
1.70	1.71	1.72	1.73	1.74	1.75	1.76	1.77	1.78	1.79
1.65	1.66	1.67	1.68	1.69	1.70	1.71	1.72	1.73	1.74
1.60	1.61	1.62	1.63	1.64	1.65	1.66	1.67	1.68	1.69
1.55	1.56	1.57	1.58	1.59	1.60	1.61	1.62	1.63	1.64
1.50	1.51	1.52	1.53	1.54	1.55	1.56	1.57	1.58	1.59
1.45	1.46	1.47	1.48	1.49	1.50	1.51	1.52	1.53	1.54
1.40	1.41	1.42	1.43	1.44	1.45	1.46	1.47	1.48	1.49
1.35	1.36	1.37	1.38	1.39	1.40	1.41	1.42	1.43	1.44
1.30	1.31	1.32	1.33	1.34	1.35	1.36	1.37	1.38	1.39
1.25	1.26	1.27	1.28	1.29	1.30	1.31	1.32	1.33	1.34
1.20	1.21	1.22	1.23	1.24	1.25	1.26	1.27	1.28	1.29
1.15	1.16	1.17	1.18	1.19	1.20	1.21	1.22	1.23	1.24
1.10	1.11	1.12	1.13	1.14	1.15	1.16	1.17	1.18	1.19
1.05	1.06	1.07	1.08	1.09	1.10	1.11	1.12	1.13	1.14
1.00	1.01	1.02	1.03	1.04	1.05	1.06	1.07	1.08	1.09
0.95	0.96	0.97	0.98	0.99	1.00	1.01	1.02	1.03	1.04
0.90	0.91	0.92	0.93	0.94	0.95	0.96	0.97	0.98	0.99
0.85	0.86	0.87	0.88	0.89	0.90	0.91	0.92	0.93	0.94
0.80	0.81	0.82	0.83	0.84	0.85	0.86	0.87	0.88	0.89
0.75	0.76	0.77	0.78	0.79	0.80	0.81	0.82	0.83	0.84
0.70	0.71	0.72	0.73	0.74	0.75	0.76	0.77	0.78	0.79
0.65	0.66	0.67	0.68	0.69	0.70	0.71	0.72	0.73	0.74
0.60	0.61	0.62	0.63	0.64	0.65	0.66	0.67	0.68	0.69
0.55	0.56	0.57	0.58	0.59	0.60	0.61	0.62	0.63	0.64
0.50	0.51	0.52	0.53	0.54	0.55	0.56	0.57	0.58	0.59
0.45	0.46	0.47	0.48	0.49	0.50	0.51	0.52	0.53	0.54
0.40	0.41	0.42	0.43	0.44	0.45	0.46	0.47	0.48	0.49
0.35	0.36	0.37	0.38	0.39	0.40	0.41	0.42	0.43	0.44
0.30	0.31	0.32	0.33	0.34	0.35	0.36	0.37	0.38	0.39
0.25	0.26	0.27	0.28	0.29	0.30	0.31	0.32	0.33	0.34
0.20	0.21	0.22	0.23	0.24	0.25	0.26	0.27	0.28	0.29
0.15	0.16	0.17	0.18	0.19	0.20	0.21	0.22	0.23	0.24
0.10	0.11	0.12	0.13	0.14	0.15	0.16	0.17	0.18	0.19
0.05	0.06	0.07	0.08	0.09	0.10	0.11	0.12	0.13	0.14
0.00	0.01	0.02	0.03	0.04	0.05	0.06	0.07	0.08	0.09
0.95	0.96	0.97	0.98	0.99	1.00	1.01	1.02	1.03	1.04
0.90	0.91	0.92	0.93	0.94	0.95	0.96	0.97	0.98	0.99
0.85	0.86	0.87	0.88	0.89	0.90	0.91	0.92	0.93	0.94
0.80	0.81	0.82	0.83	0.84	0.85	0.86	0.87	0.88	0.89
0.75	0.76	0.77	0.78	0.79	0.80	0.81	0.82	0.83	0.84
0.70	0.71	0.72	0.73	0.74	0.75	0.76	0.77	0.78	0.79
0.65	0.66	0.67	0.68	0.69	0.70	0.71	0.72	0.73	0.74
0.60	0.61	0.62	0.63	0.64	0.65	0.66	0.67	0.68	0.69
0.55	0.56	0.57	0.58	0.59	0.60	0.61	0.62	0.63	0.64
0.50	0.51	0.52	0.53	0.54	0.55	0.56	0.57	0.58	0.59
0.45	0.46	0.47	0.48	0.49	0.50	0.51	0.52	0.53	0.54
0.40	0.41	0.42	0.43	0.44	0.45	0.46	0.47	0.48	0.49
0.35	0.36	0.37	0.38	0.39	0.40	0.41	0.42	0.43	0.44
0.30	0.31	0.32	0.33	0.34	0.35	0.36	0.37	0.38	0.39
0.25	0.26	0.27	0.28	0.29	0.30	0.31	0.32	0.33	0.34
0.20	0.21	0.22	0.23	0.24	0.25	0.26	0.27	0.28	0.29
0.15	0.16	0.17	0.18	0.19	0.20	0.21	0.22	0.23	0.24
0.10	0.11	0.12	0.13	0.14	0.15	0.16	0.17	0.18	0.19
0.05	0.06	0.07	0.08	0.09	0.10	0.11	0.12	0.13	0.14
0.00	0.01	0.02	0.03	0.04	0.05	0.06	0.07	0.08	0.09
0.95	0.96	0.97	0.98	0.99	1.00	1.01	1.02	1.03	1.04
0.90	0.91	0.92	0.93	0.94	0.95	0.96	0.97	0.98	0.99
0.85	0.86	0.87	0.88	0.89	0.90	0.91	0.92	0.93	0.94
0.80	0.81	0.82	0.83	0.84	0.85	0.86	0.87	0.88	0.89
0.75	0.76	0.77	0.78	0.79	0.80	0.81	0.82	0.83	0.84
0.70	0.71	0.72	0.73	0.74	0.75	0.76	0.77	0.78	0.79
0.65	0.66	0.67	0.68	0.69	0.70	0.71	0.72	0.73	0.74
0.60	0.61	0.62	0.63	0.64	0.65	0.66	0.67	0.68	0.69
0.55	0.56	0.57	0.58	0.59	0.60	0.61	0.62	0.63	0.64
0.50	0.51	0.52	0.53	0.54	0.55	0.56	0.57	0.58	0.59
0.45	0.46	0.47	0.48	0.49	0.50	0.51	0.52	0.53	0.54
0.40	0.41	0.42	0.43	0.44	0.45	0.46	0.47	0.48	0.49
0.35	0.36	0.37	0.38	0.39	0.40	0.41	0.42	0.43	0.44
0.30	0.31	0.32	0.33	0.34	0.35	0.36	0.37	0.38	0.39
0.25	0.26	0.27	0.28	0.29	0.30	0.31	0.32	0.33	0.34
0.20	0.21	0.22	0.23	0.24	0.25	0.26	0.27	0.28	0.29
0.15	0.16	0.17	0.18	0.19	0.20	0.21	0.22	0.23	0.24
0.10	0.11	0.12	0.13	0.14	0.15	0.16	0.17	0.18	0.19
0.05	0.06	0.07	0.08	0.09	0.10	0.11	0.12	0.13	0.14
0.00	0.01	0.02	0.03	0.04	0.05	0.06	0.07	0.08	0.09
0.95	0.96	0.97	0.98	0.99	1.00	1.01	1.02	1.03	1.04
0.90	0.91	0.92	0.93	0.94	0.95	0.96	0.97	0.98	0.99
0.85	0.86	0.87	0.88	0.89	0.90	0.91	0.92	0.93	0.94
0.80	0.81	0.82	0.83	0.84	0.85	0.86	0.87	0.88	0.89
0.75	0.76	0.77	0.78	0.79	0.80	0.81	0.82	0.83	0.84
0.70	0.71	0.72	0.73	0.74	0.75	0.76	0.77	0.78	0.79
0.65	0.66	0.67	0.68	0.69	0.70	0.71	0.72	0.73	0.74
0.60	0.61	0.62	0.63	0.64	0.65	0.66	0.67	0.68	0.69
0.55	0.56	0.57	0.58	0.59	0.60	0.61	0.62	0.63	0.64
0.50	0.51	0.52	0.53	0.54	0.55	0.56	0.57	0.58	0.59
0.45	0.46	0.47	0.48	0.49	0.50	0.51	0.52	0.53	0.54
0.40	0.41	0.42	0.43	0.44	0.45	0.46	0.47	0.48	0.49
0.35	0.36	0.37	0.38	0.39	0.40	0.41	0.42	0.43	0.44
0.30	0.31	0.32	0.33	0.34	0.35	0.36	0.37	0.38	0.39
0.25	0.26	0.27	0.28	0.29	0.30	0.31	0.32	0.33	0.34
0.20	0.21	0.22	0.23	0.24	0.25	0.26	0.27	0.28	0.29
0.15	0.16	0.17	0.18	0.19	0.20	0.21	0.22	0.23	0.24
0.10	0.11	0.12	0.13	0.14	0.15	0.16	0.17	0.18	0.19
0.05	0.06	0.07	0.08	0.09	0.10	0.11	0.12	0.13	0.14
0.00	0.01	0.02	0.03	0.04	0.05	0.06	0.07	0.08	0.09
0.95	0.96	0.97	0.98	0.99	1.00	1.01	1.02	1.03	1.04
0.90	0.91	0.92	0.93	0.94	0.95	0.96	0.97	0.98	0.99
0.85	0.86	0.87	0.88	0.89	0.90	0.91	0.92	0.93	0.94
0.80	0.81	0.82	0.83	0.84	0.85	0.86	0.87	0.88	0.89
0.75	0.76	0.77	0.78	0.79	0.80	0.81	0.82	0.83	0.84
0.70	0.71	0.72	0.73	0.74	0.75	0.76	0.77	0.78	0.79
0.65	0.66	0.67	0.68	0.69	0.70	0.71	0.72	0.73	0.74
0.60	0.61	0.62	0.63	0.64	0.65	0.66	0.67	0.68	0.69
0.55	0.56	0.57	0.58	0.59	0.60	0.61	0.62	0.63	0.64
0.50	0.51	0.52	0.53	0.54	0.55	0.56	0.57	0.58	0.59
0.45	0.46	0.47	0.48	0.49	0.50	0.51	0.52	0.53	0.54
0.40	0.41	0.42	0.43	0.44	0.45	0.46	0.47	0.48	0.49
0.35	0.36	0.37	0.38	0.39	0.40	0.41	0.42	0.43	0.44
0.30	0.31	0.32	0.33	0.34	0.35	0.36	0.37	0.38	0.39
0.25	0.26	0.27	0.28	0.29	0.30	0.31	0.32	0.33	0.34
0.20	0.21	0.22	0.23	0.24	0.25	0.26	0.27	0.28	0.29
0.15	0.16	0.17	0.18	0.19	0.20	0.21	0.22	0.23	0.24
0.10	0.11	0.12	0.13	0.14	0.15	0.16	0.17	0.18	0.19
0.05	0.06	0.07	0.08	0.09	0.10	0.11	0.12	0.13	0.14
0.00	0.01	0.02	0.03	0.04	0.05	0.06	0.07	0.08	0.09
0.95	0.96	0.97	0.98	0.99	1.00	1.01	1.02	1.03	1.04
0.90	0.91	0.92	0.93	0.94	0.95	0.96	0.97	0.98	0.99
0.85	0.86	0.87	0.88	0.89	0.90	0.91	0.92	0.93	0.94
0.80	0.81	0.82	0.83	0.84	0.85	0.86	0.87	0.88	0.89
0.75	0.76	0.77	0.78	0.79	0.80	0.81	0.82	0.83	0.84
0.70	0.71	0.72	0.73	0.74	0.75	0.76	0.77	0.78	0.79
0.65	0.66	0.67	0.68	0.69	0.70	0.71	0.72	0.73	0.74
0.60	0.61	0.62	0.63	0.64	0.65	0.66	0.67	0.68	0.69
0.55	0.56	0.57	0.58	0.59	0.60	0.61	0.62	0.63	0.64
0.50	0.51	0.52	0.53	0.54	0.55	0.56	0.57	0.58	0.59
0.45	0.46	0.47	0.48	0.49	0.50	0.51	0.52	0.53	0.54
0.40	0.41	0.42	0.43	0.44	0.45	0.46	0.47	0.48	0.49
0.35	0.36	0.37	0.38	0.39	0.40	0.41	0.42	0.43	0.44
0.30	0.31	0.32	0.33	0.34	0.35	0.36	0.37	0.38	0.39
0.25	0.26	0.27	0.28	0.29	0.30	0.31	0.32	0.33	0.34
0.20	0.21	0.22	0.23	0.24	0.25	0.26	0		

باب ۱۰۰

يكب في ورقة، ثم تعمل ورقة شخص، ويكتب فيه، وتعمل الورقة في

لا بد بعد ذلك تأخذ  
الزوجة لأولى هي ع ربي  
خدمة بحق الحفظ  
من ولاية في الوقت

الطرحا عدد ٢ المجلد

فريد الخاتم الآتي،  
إلى آخرها عدد ٢١  
سيرة تقول: توكلوا يا  
بن فلاة الروحاً عدد ٢  
نحسار إليه سابقاً أقهر

كيس وتحمل معها خمسة، وحصل لان ذكره، وسدروس فين سمعت ذلك يرى  
العجب وباتت ما أتت طائفة على وجهه، ثم كتبت العريضة، ونقول هذه فلان من  
فلانة إلى محبة فلانة ست فلانة، وأعز في صلوة مرة من بعد صبح محرومة،  
وهذه ما كتبت، وبه نعزم عدد ١٤ مرة نقول يا الله يا رحمن يا رحيم وجاء من  
أقصى المدينة رجل يسمى كذا بك يسمى فلان ابن فلانة إلى محبة فلانة ست فلانة  
حق أملك الذي بصفه من ثلج، ونصفه من نار فلا تدر يدب ثلج ولا الثلج  
يطغى النار، وسميت يدي بلبل الأندلس اليهم يا من أمت بين شبح والنار أمت  
بين ٢٥٢، ٢٥٢ إلى محبة ٢٥٢ و٢٥٢ اليهم سور رحمتك، وتقرب منكوت  
روبينتك أن تجعل الأرض التي تمدها أصبق من عس مرة على فلان ابن فلانة حتى  
يأتي إلى ٢٥٢ دليل صغير حفر في مكان الذي فيه ٢٥٢ بحق رب العظمة فؤدة  
قَالَ يَرْهَنُ رَبِّي أَوْي حَكِيمٌ ثُمَّ قَالَ أَوْنَةُ تَوْبَتِ قُلُوبِ مَنْ وَلَكَ يُعْطِينَ قَبْلِي قَالَ  
فَعَدَّ أَرْبَعَةً مِنْ أَنْصَارٍ فَضَرَمَهُمْ إِلَيْكَ ثُمَّ أَجْعَلَ عَلَى كُلِّ جَبَلٍ مَنَةً حَرَّةً ثُمَّ أَدْعَاهُمْ بِأَيْمَنَتِكَ  
سَعْبًا وَأَعْلَمَ أَنَّ لَهُ غَيْرُ حَكِيمٍ ﴿٢٥٢﴾ كذلت يرى ٢٥٢ و٢٥٢ بحق هذه الأسماء  
والآيات معصام، وبحق هذه السورة والأسماء والطريق التي قوة قادر عدد ٣  
مرات، وباللهي قال بسموت ولأرض ست عدد طائعين التوحيد لعل عدد ٢، ثم  
وكملة.



## باب محبة

يكتب هذا الحام الآتي، والأسماء، ويعتق على الرأس والجنبين حاشي.  
وتكرره، وعزم عليه عدد ١٤ مرة، وهذه العريضة نقول باسمه يا رحمن يا رحيم  
يا دوح عدد ١٤ مرة أحب يا دوح، ويا حادم هذه الأسماء، سبب عتس، والروح  
بحق مسوح عدد ٢ مرة قدوس عدد ٢ رب الملائكة والروح حب ودودود، ودودوح  
يحونهم كحب الله، وبتدين منو أشد حاشا، لو سمعت ما في الأرض في حكمكم  
والعيت عليت محبة مي يا فلانة في فلان في ان كتبه يحون به فاعلموني بحكمكم  
به، دخلو عليهم الداب ود دحيموه فيكم غاسون، وعني انه فتوكنو يا كتبه

فمن فعلت ذلك ترى  
وتقول هذا فلان من  
من أحمر محرومة،  
من الرحيم وجاء من  
محبة فلانة ست فلانة  
من الثلج ولا شمع  
من شمع وانك من  
وتقرب منكوت  
من من فلانة حتى  
من رب العظيم  
كن ليعطين قلبي قال  
من أشهد أن لا اله إلا الله  
من هذه الأسماء  
من قدر عدد ٣  
من عدد ٢، ثم

مؤمنين، بلهم يا من حشيت في السماء أربعة عشر من شمع، وصبغة من نار  
فلا تذب شمع ولا شمع بظن من نار، وشمع بادي من لافندار منحد  
من ألف بين شمع ونار، ثم من ألف من قبل ٢٥٢ على ٢٥٢ من حق من عدد ٢  
حيوم عدد ٢ قيوم الذين منوا، ثم من قيوهم بذكر الله لا يذكر الله بثلث منسوب  
من عدد ٢ من واحد عدد ٢ من عدد ٢ من ساعة عدد ٢، والبحور يكون من  
من ذكره، وهو الحوي والكبرية الياسة، واعلم ولي من هذا كتاب محرم  
صحيح لا شك فيه فدمهم برشد، وحرم في جميع الرسومات من العدد  
والعالم، والدائرة:



### باب محبة

بك في كعد، وعزم من نكتب عدد ٤١ مرة وشعور من ذكر، وحوي  
وهذه العربية تقول يا من ألف من دم وحوى، ومن ألف بين سيد من  
ولجاء رضى الله عنها وألف من ٢٥٢ بالصفة شديدة الدعة، وحق هذه  
الأيام بحسبهم كحب الله، ومن منوا أشد حباً لله نوبعت ما في الأرض جميعاً  
من ألف بين قلوبهم، ولكن إلى قوله. حكيم منهم حق روح، وحق شوق،  
وإنهم والربور وحقان العظيم، واده وروح ﴿وَتَرَقَّأ مَا فِي صُدُورِهِمْ مِنْ بَيِّحٍ﴾  
عَلَى سُرُورٍ مُنْقَلِبِينَ ﴿٢٥٢﴾.

وحق هذا شرف دوي تصدق أن شدي الروح عدد ٢ انعجل عدد ٢  
ساعة عدد ٢ إنه تقسم نور تعمون عظيم، فسمعت عليث ما بدوح بحق صاحب

من شعور حوي.  
من حسن الرحيم  
من عقل، والروح  
من ودود، وديدوح  
من إلى حكيم  
من ديموي بحسبكم  
من كلوا من كتم



لاسم الحمد لوح ان تجيب عات و بروج هذا عدد ٢٥٢ مع هذا الحاتمة الحاتمة، ثم

ب	د	هـ	و
ا	ح	ز	س
ب	د	هـ	و
ا	ح	ز	س

### باب محبة

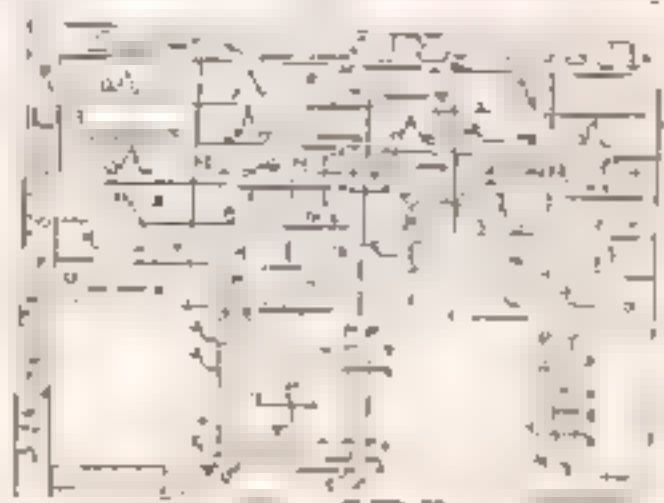
وهو يسمى نسيم الحاتمة وهو يعيث ايها لطاف عن انوار المحبة  
جميعها فيه يؤثر بوقته كالنسيم الذي ينفث في العلى اليه نصيب، فبذ اردت بعمل به  
هو ان تأخذ قصة تراب من تحت السطوب ويكون يومه لاثير وتنسقه على لوح  
وانقش عليه نقشا باصبعك وهذا ما انقش على لوح عسى الله ان يجعل بيسكم  
وسين الذين عدديتم منهم مودة وانقثت عييت يا فلانة محبة بحق يا حبيب يا حبيب  
فوريرون لياروع لياروش لياشت ثم برفع التراب وتكتب هذا الحديث لاتي في  
ورقة حصيرة او بيضاء وسحر التراب وورقة حصيرة وتكتب عليها تعريفة  
حول الحاتمة ثم تأمر الصديق ان يرش تراب في عنة البيت السطوب ويحمل  
الورقة عسى رأسه فمد يحرق عليه نصحرة لذلك اليوم حتى يحضر السطوب وهو  
محمول ويصير في هيام كبير حتى لا يده ولا ياكل ولا يشرب حتى يرى الحاتمة ولا  
يفارقه طرفة عين.

وهذه العزيمة تقول:

بسم الله الرحمن الرحيم عسى الله ان يجعل بيسكم وس الذين عدديتم منهم  
مودة، وانقثت ابي حكيم احب يا ميمون انصار وانت يا ميمون السحابي وانت  
يا ميمون العمام وانت يا ميمون يا انت بروج احيو بحيونكم ورجائكم، وحيجوا  
وخلبو ٢٥٢ الى محبة ٢٥٢ بحق به عدد ٢٥٢ ال رويان شرحيان فوزيال  
موريل وعشيب هوزيال بهتيل نوريل عشيب عوريل شرحيان اينما كنتم من

تحتهم ثمارك، تم

منكوت لله عز وجل بحق د طيوش رعد د قمو و هو رب نور لا اله الا هو رب  
العرش الكريم هبحور و فتور و اعجوها إلى مكان ٢٥٢ الساعة بحق هذه  
الاسماء عبيكم وطعتي بديكم نوح عدد ٢ بحسب عدد ٢ الساعة عدد ٢  
بحق نهي شريه ادوي نصوت ال شداي تمت الدعوة وهذا الحاتم.



بسم الله الرحمن الرحيم

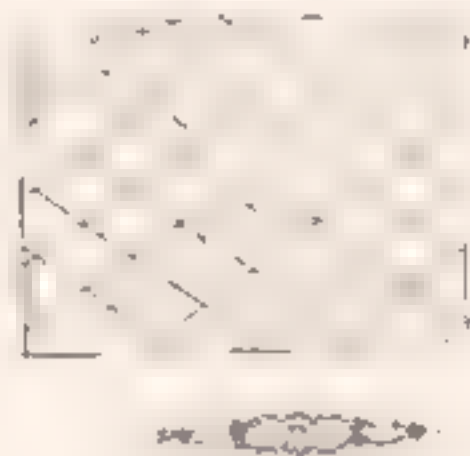
### باب محبة

وهو يسمى السهم نهدي وهذا من اعمد حكماء لهند وهو سرع من البرق  
لحافظ والتربيع الحاصف ردت تعمل به هو ان تأمر لعدك ان يقص قصصه  
نراب من تحت قدم مططوب وتقول عدد التراب احدث فستك من حنك يا  
قلانة يا ست قلانة، ثم تكب الحسم الانبي هي كعد احمر وتوضع راب في قلب  
بك عدد، ثم سحر، الساعة السابعة وتنور دعوة الآتية عدد ٤١ مرة وتعد بك عدد  
والتراب في قلب الجوى فعدم يهر لك عدد من الهوى بصير المططوب محبونا ولا  
يستطيع ان يصر طرفه عين، ويصير في هيام عظيم، ولكنه يلزم كتابة تدعوه حول  
باحتهم هذه هي الدعوة تقول مذوح عدد ٢، سوح عدد ٢، فذوس عدد ٢، رب  
العلانكة والروح حب، وود، رادب حسب ٢٥٢ هو و مدته بمساها وهاحب عنه  
هيجد نداء في البحر وفتقت حبه، وراحت بمودته وعشقه فأحدها بالقول  
و لعل واتقى عليها من مساء حبه وشراب حبه، وعظمي يا قلانة امني ولا سوري  
وكنك عمت الوسائط بعراية وعلوم هدمه ونور رخ لسحرية توكن بها يا عدد  
البار فون غنت عنها، نو مت بكون بها نجمعكم يا نهن بساط منك وفود حوده

عن أبواب لصحية  
بور أردت تعمل به  
وتسقطه على لوح  
به ان يحسن بيكم  
بحسب لياحيم لياحوب  
عد الحاتم الانبي في  
وتلوا عليها العريضة  
المطلوب ويحمل  
محصر المططوب وهو  
حتى يرى تطائب ولا

من الدين عاديتم منهم  
يمون السحابي وأنت  
ورجاكم، وهبحو  
ربن بزجيان هوزيان  
يحتن أيما كستم من

وحداد عرائمه، ابن صاحب النمل الحمراء الذي له سبع رؤوس، الذي يأتي  
للإنسان في النوم بالتحديد في عقبة وتحطت عن الرؤوس بشام عدد ٢ أو عدد ٢، يا  
أن شلح بهو يوبه بتك تكفن بصفي يكفي أن سمير باله مع أسكت روح وعصده  
إلا صنف واحترق وبحق الشكور، الشاهد الشهيد الشافي عشق لا إله إلا هو رب  
لعرش الكرم توكنو يا روحانية الشرس بحد هذه عزيزة المكتوبة وأحضر وهم  
إلي بالطاعة ليحسوا، ٢٥٢ إني محبة ٢٥٢ فصور ما ترمزون به بحدة الله من سليمان  
وأنه إلى رب العالمين، وما أمرا إلا واحدة كمنح بالنصر وهو قرب إن كانت إلا  
صبيحة وحدة إلى محصور لوجا عدد ٢ العنصر عدد ٢ ساعة عدد ٢. وهذا هو  
الحمد كما ترى، هذا المختار يكتب فيه لأسماء شديدة، التي هي العربية.  
نمت.



### باب محبة عظيم

وهو عظيم الشأن قوي الزهانة، أسرع من سائر الموقوفة، وهو المأخوذ من  
حارية هروب الترشد وهو أن يرسم العنصر الآتي في كعد مصر تقى يوم الجمعة  
أول النهار، والعريضة حوه ويحرقها بالجاوي ونسب بذكر. ثم تلو عليه العريضة  
عدد ١٤ مرة ويجعله لطائف على رأسه ونفس المخلوب فعندما يسلمه يأخذ عقبة  
رأسه ويصير كالمحبوب ولا يقدر على فراقه طرفة عين، وإن حملته لسكر الموقوفة  
عن الترويح زوجت من غير تأخير.

وإن حملته المرأة حملها زوجها على رأسه من شدة المحبة والبهيج،  
ويصلح للدخول على الحكم وهو شيء تصيق الدونر والمحادثات بقصائده وهذه  
العريضة تقول. بسم الله الرحمن الرحيم تبارك الودود المجيد الساعث الشهيد الذي

وهو يسمى  
العمل به تكتب  
بار قوية وثبت

رؤوس، الذي يأتي  
عدد ٢ أو عدد ٢، يا  
أسكن روح وعصاء  
وق لا إله إلا هو رب  
المكنونة وأحضروهم  
بحق أنه من سليمان  
وأقرب إن كانت إلا  
ساعة عدد ٢. وهذا هو  
التي في العزيمة.

يرى ولا يرى وهو ينظر الأعني أوج عدد (٣) أو عدد (٣) نيل عدد (٣) بل هو  
تعريف الذي لا غيره ودود عصفوف رؤوف رب العرش العظيم فما رأيه أكرمه نبي  
كريم.

سبحان من ذكره بضمير غيوب، السريع السميع علام غيوب لا به غيره  
ولا معبود سواه، يحبهم كحُب الله وندى منوا شداً خالقه سبحانه تعريف غريب  
لمجيب الأعمال الكبر ذو الفضل عسى، والقب عشت محنة مني  
الخدوس الثالث سور يساع لرفع احتجاب نفوس الأنوار اللاهوتية  
فتعالى الله الملك الحق لا إله إلا هو رب العرش الكريم.

عسى الله أن يجعل يسكنه ويسكن الذين عديته منهم مودة والله قدير والله عفو  
رحيم عظيم خبيراً روحانية تعقون احدسون لهذه الأسماء والآيات الكريمة،  
واحسن ٢٥٢ نبي محنة ٢٥٢ ساعة هذه بحق ما سواه عبيكم بوجهه عدد ٢ براه  
عدد ٢ وبحق عمن عدد ٢ عمن عدد ٢ وبحق عمن عدد ٢ طمئنان عدد ٢  
وبحق عمن عدد ٢ وبحق من أمره بين كرف وشون المحتجب عن الأنصار  
والعبود الذين عدد ٢ به تعريف الحبر لسبع للأسماء أوج عدد ٢ لعجل عدد ٢  
الساعة عدد ٢ تمت الدعوة وهذا الخاتم كما ترى:



### باب محبة عظيم الشأن

وهو يسمى مثل لسان المعري، وهو أعمال حكماء العرب، قد أردت  
العمل به تكب هذه الدائرة على شقين من يوم الأربع في زيادة لالهال وترميمهم في  
نار قوية وتمت تنو علي الدعوة عدد ١٤ مرة، فاستم عدد حتى ويحضر

وهو المأخوذ من  
في يوم الجمعة  
م بلو عليه العربية  
ما يتدبيله بأحد عقبه  
بمنه لكر الموقوفة

محبة والتهيج،  
انت بفصائله وهذه  
اعت الشهيد الذي



المطلوب إلى الطالب شيئاً لا يدري أين هو، ولو كان ما تركن بحراب. فثق  
 أنه أيها الطالب ولا تفعله إلا في الحال لأنه أقطع من السيف وأحرق من النار  
 وهذه هي الدعوة تقول:

بسم الله الرحمن الرحيم وأطيعوا الله وأطيعوا الرسول وخذروا، فإن توليتم  
 وعلموا أن على رسول الله لئلا يغيبوا من منتهى لأفلاك وسعادت بعضه  
 لأفلاك وكل مكنون حنف من حشية ربك الشديد تقوي المتين أجب بأد سحائب  
 برفق وأمر حدودك وأعوذ بك بيهيرون ٢٥٢ بحمة ٢٥٢ وبحلوونها بيه أقل من طرفه  
 عمن بحق من أحرى البحار بقدرته وسخر الأمطار بمشيئته فسبحت له حيال البحار  
 ووحوش الفقار ولاشجار وكل مكنون بالليل والنهار غدت منتعم غريز حمار أو  
 عدد ٢ هوش هولا شائش ميشوش وياحرة وأسطان وسهية ونور وتمكوت  
 نطقة برقان وأمر أعوذ بك يفعلون ما أمرتهم به بحق (الأرض) والسموات ذات  
 الروح إلى نحرهم. ألوحا عدد ٢ المعجل عدد ٢ نياحة عدد ٢. هذه بدائرة



### باب محبة

يكتب ويعلق على الرأس، وهو هذا:

بسم الله الرحمن الرحيم ﴿وَرَوَى فِي السَّامِ بِأَعْيَ يَأْتُونَ بِجَا لَا مَسْمَعٍ  
 لَهُمْ﴾  
 ﴿وَقَالَ الْمَلِكُ تَوَدَّ بِوَاسْتَيْضَةُ لَيْسَ قَدْ كُنْمْ قَدْ بِكَ الْيَوْمَ تَدْرِي مَكِينُ  
 آمِينَ﴾

سُزُكِنَ الْخُرَابُ . فَاتَّقِ  
يَبَّ وَأَحْرِقْ مِنَ النَّارِ .

﴿يَوْمَ وَجَّهْتُ وَجْهِيَ لِلْيَمِينِ فَكَرِهْتُ لَهُ الْكَوْثَبَ ۖ فَوَضَّعْتُ لَهُ نُجُومًا مَبِينًا وَمَا تَأْتِي  
الْشَّرَافُ﴾

﴿وَنَقِيتْ عَلَيْكَ مَحْضَةً مِنِّي﴾

أحدث أمدعهم وأبصارهم وقتلهم برأفة ورهبة وحشية وشغل كل من يرى  
حامل كتابي هذا بوجهه خاضعاً شديداً على الله أن يجعل بيسكم وبي الناس عاديتهم منهم  
مودة، معهم ما نه تعلموا ، شمس بوجهه على يمينه وبقمر بشعره على يساره والله  
تعالى مضع على جميع الخلق بسنة وشمسة والمودة لهذا أي على الناس جميعاً من  
تذكر عدد (٣) كانت نسي الخلق بمحنة حامل كتابي هذا بحق ناخيه  
ليقول روت لي أروع لبروش بشلبي

سَمِعَ حَمَلُ الشَّمْسِ سَوْرَهُ فِي وَجْهِهِ وَحَسِبَ رُبَيْعَهُ فَوْقَ رَأْسِهِ، وَإِقْبَالُ  
يُوسُفَ عَلَيْهِ رُبَيْعُهُ كَثْرَتُهُ وَقَطَعَتْ يَدَيْهِ وَتَمَّ حَقُّهُ مَا هَذَا عَمْرًا بِأَهْلٍ لَا مَدْرَ  
كَرْمًا ۖ فَمِنْ ثَمَرِ عَيْنِهِمْ بَيْنَ نَسْوَةٍ فَصَتْ أَعْمَلُهُ قَدْ خَصَعَتْ ۖ وَبَيْنَ الْحَمَلِ  
كَابِي هَذَا الْوَحَا عِدَّةُ الْعَجَلِ عِدَّةُ السَّاعَةِ عِدَّةُ ٢.

٢٠ واحدرو فيان تولينه  
 فبها و سجدات لعظمته  
 من أحب ب أن اسجد  
 به فبها يبه أقل من طرفة  
 سجد له حييا الجدار  
 مستقيم عرير جاد و  
 بيه و سور و اعلكوت  
 (من) و سموت ذاب  
 د ٢ و هذه المائدة

باب جلب وهو يجلب الطلب لمطلوبه

يَحْيَىٰ لَقَدْ خَلَقْنَاكَ

يأخذ سبع حيوط من تحرير محبلة و عقد فيه خمسة اعداد ٧ عقد ثم نهرم بهذه الأسماء على كل عقدة عدد ٧ مرات في ساعة عطرده وهي الأولى والثامنة من يوم الأربعاء ثم تحمل بخيط في حلد مدعرو ونعتهم عليه فيه يحسب قوت مضبوته فائق لله، وهذه هي الأسماء التي تقرأ في هذه العقد جب ٢٥٢ محو  
لياحه ليدغوليدوروليدروت لباروع ليدروتش امشلتش مارتعصم طيكل فسمور الوجه  
عدد العمل عدد الساعة عدد ٢ تحت

وہ چکا لا

يَسَّ الْيَوْمَ لَدَيَّا مَكِينُ

## باب لمنع المرأة عن الزواج

يكتب على شقفة بيضاء وندف من ثريد وهذا ما يكتب فيه تعزم عدد ٢١ مرة بعد هذا التماس:

اولا

و

توكنوا يا خدام هذه الحروف ومسك فلاة او فلانة عن الزواج بحق الذي هو حي قوم قدر قهره  $\text{قوله الله يتبدل سموات واارض ان يرؤا وليا ركب ان امسكهم من لغير من تدب}$  اه سر ١١١  $\text{ورؤا نسيك نقصر عينا ركب قال انك مكثوك}$  نفذ بختكم بآتي ولكن انكرتم بآتي كبره  $\text{كذلك تكرر فلاة بس فلاة الزوج بحق لياحيم لياغو ليافور لياووت لياووع لياشمش لياح عدد ٢ انجول عدد ٢ الساعة عدد ٢. والبخور. صبر ومز. تم وكمل.}$

## باب إعاقة عن السفر وعن الزواج

نكتب على حصة رشفة وندف من ثريد مبحور لا يبر أو في بيت مقصم. وهذا ما تكتب فيه تعزم عدد ٤١ مرة، تقول  $\text{فزوج عدد ٢ فزوج عدد ٢ ينفج عدد ٢ توكن يا عهود بعدد ٢٥٢ عن تزوج او عن لستمر بحق هذه الأسماء شيوخ عدد ٢ ماروخ عدد ٢ رايح عدد ٢ بحق هيا شرف ادوناي صاوت اب شداتي لياحيم لياغو لياووت لياووع لياووش لياشمش لياح عدد ٢ انجول عدد ٢ الساعة عدد ٢. والبخور: مز وصبر وحشيت. تم وكمل.}$

ما تكتب فيه تعزم عدد

## فصل في أعمال البغضة

### فمنها باب بغضة

يكتب في شقعة بنته آخر شهر يوم السبت ودفعه في بيت من حريد إن كان  
ذكراً أو أنثى لأن غداً ثدياً يعني، وهدايا الآخرة ينسئ وهذا ما تكتب فيه تعزم  
عدد ٢١ مرة وأنتينا بينهم بعدوه ونعصه إلى يوم عصمة شعره بلبس يا  
صاحب لرائي الشمس بعدوة والعصاة من ٢٥٢ حتى لا يقرب من ٢٥٢ أو ٢٥٢  
حق ناجوح به نفس من أهلك به عمل غير صالح، ورحمهم مسودة، قلوبهم  
وسيه، وصفتهم كصفة الكلب والخير إن تحمل عليه ينهت وإن تركه ينهت  
عوس في حبها وعبر من في وجهه ٢٥٢ و ٢٥٢ إن كنت بلا صبيحة وحده فإذا  
هم مفترقون فلا يرجع بعضهم لبعض حتى يلج الحمل في سنم لحباط بحق  
نمرسات عرفاً وفارقت فرقاً كذلك يفترق ٢٥٢ عن ٢٥٢ حتى هذه الأسماء

عن روح بحق الذي  
أن رسولاً ولين رلنا إن  
و غيتا رشت قد إنكم  
ك ك تكبره فلامه ست  
الوحا عدد ٢ العمل

لا تكتب في شقعة بنته آخر شهر يوم السبت ودفعه في بيت من حريد إن كان  
ذكراً أو أنثى لأن غداً ثدياً يعني، وهدايا الآخرة ينسئ وهذا ما تكتب فيه تعزم  
عدد ٢١ مرة وأنتينا بينهم بعدوه ونعصه إلى يوم عصمة شعره بلبس يا  
صاحب لرائي الشمس بعدوة والعصاة من ٢٥٢ حتى لا يقرب من ٢٥٢ أو ٢٥٢  
حق ناجوح به نفس من أهلك به عمل غير صالح، ورحمهم مسودة، قلوبهم  
وسيه، وصفتهم كصفة الكلب والخير إن تحمل عليه ينهت وإن تركه ينهت  
عوس في حبها وعبر من في وجهه ٢٥٢ و ٢٥٢ إن كنت بلا صبيحة وحده فإذا  
هم مفترقون فلا يرجع بعضهم لبعض حتى يلج الحمل في سنم لحباط بحق  
نمرسات عرفاً وفارقت فرقاً كذلك يفترق ٢٥٢ عن ٢٥٢ حتى هذه الأسماء

الوحا عدد ٢ العمل عدد ٢ ساعة عدد ٢ - شرط أن تكون نكدة في ساعة  
رجل في آخر الشهر ونحوه: مر وصر وحنتت وقشر ثوبه ولا تكتب فيه لأنه  
محروب.

محروب

### باب بغضة

تكتب في ورقة ورقاء وتدون في قبر لا يرار، وهذا ما تكتب فيه تعزم عدد  
٢١ مرة، ولكن تكتب عليها حيط كتار وشعر حرير وهذا بعد كتابت قسمت عليك  
تبار بالعزيز الجبار أنت وأعوانك وعيدك شر يوم يكون يرمي العصاة والصد

أو في بيت مظلم،  
داعوج عدد ٢ ياغج  
هذه الأسماء شلوح  
أصباوت آل شدي  
نعمل عدد ٢ الساعة



بين ٢٥٢ - شرقية ب. يا حور وما حور نهم الشر، ونقد بهم بعداوة وسفهاء إلى يوم لقائمة تدحج عدد ٢ فرق بين ٢٥٢ كما فرقت بين الشمس والقمر، وكما فرقت بين الليل والنهار وكما فرقت بين نحة ونسرة، وكما فرقت بين لفظ والعار لروح عدد ٢ المحل عدد ٢ ساعة عدد ٢. والخور مر وصبر وحتميت، تم وكما

**باب بغضة و فرقة**

تكتب هذه الأسماء التسعة على ثقافة نيشة وهم هذه الأسماء :

راجع الی دفتر و غیره  
 و شایسته است که  
 در این باره

وما هي إلا قرفة وبغصة وحلاقي ٢٥٢ و ٢٥٣ و تحبنا سهم لعداوة  
والعصاة أن يود لقدمه، عس وتولي، نهرب عدد ٢٥٤ ما فلان نوب فلاة أن حواء  
الأعشى، تحمي فلات عن فلاة، وك في المدينة تعة رهص يمدون في لأرمين  
ولا يصلحون، فتك بونهم جدوية عدد (٣) ما ضموا - الروح عدد ٢٥٥ تعجب  
عدد الساعة عدد ٢٥٦.

ويكتب يوم السبت آخر أشهر بقصر - في شعبة بنة ونحجي بـ حار حارج  
الحمام، وترش في البيت.

والبحر مَرُوحَصِر (كلج وجمعة مائنة، والله أعلم. ثم : كمل

**باب بغضة وقرقة**

تكتب هذه نصمة في إباء صبي أروق يوم السبت لأحير من أشهر ويسحر  
الإباء مقشر ثوب وقشر عسل، وتتلو عليه هذا تذكر منه مرة وتذوب لكساة ماء

في العداوة والعضاء في  
شمس ونجم، وكما  
فرقت بين القط والفار  
وحتيت، سم وكمل،

الاسماء:

سم وكمل  
إسرائيل

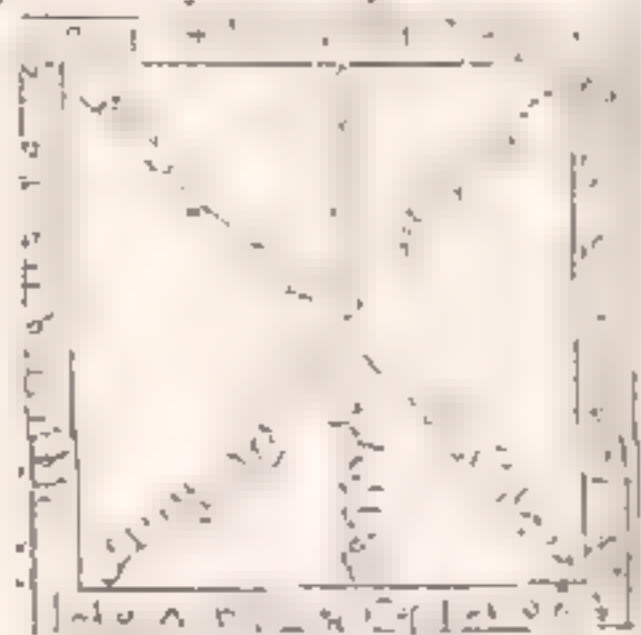
٢ وألقينا بينهم العداوة  
بين أو يا فلانة أن جاءه  
ميط يفسدون في الأرض  
الوحا عدد ٢ المعجل

ويعني حمار حمار حمار

تم وكمل

الخير من الشهر ويخرج  
مرة وتذوب الكسرة ماء

معين وترشه في بيت مصبوب فربهم يعرفون اقرب من طريقة عين وثق الله وهذا  
هو الذكر بقول منتقم جرح عاتق قوي فتهرب شديد النفس شديد العقاب المعر  
جمل الحكم العدل العفيف العبير الحليم يا حدم هذه الاسماء وفرقوا في ٢٥٦  
٢٥٦ بحق ركوش أكهش، علكش مبراشي نقشاشي، شمسوش، شمسلي،  
شمعوب، بهي، هيون هنيون بهكشي صوش غوش اندر النوحا عدد ٢ المعجل  
عدد ٢ ساعة عدد ٢. وهذه الصفة التي تكتب في (الهاء اسم وكمل)



### باب بغضة وفرقة

وهو من أعمال أهل تمدن فاتق انه أيها الطالب، وهو أن تكتب هذا الحاتم  
لأبي على شقة بيته يوم السبت الأخير من الشهر، ويخبره حشيت وتكر واتو  
عبيها لعربة عدد ٢١ مرة ثم اسحق شقة فربهم يعرفون في حرفة عين، وثق الله  
ربك، وهذه العزيمة تقول وأنتب بينهم عداوة ونعصاء إلى يوم القيامة عداوة لا  
صلح بعد ولا إقامة، لا سيبرم تقمع ويوتون الله ربك من كسنة موصفم والساعة أذهن  
ومر ٢ هجراً وشتاراً لا يجتمع ولا يستمر كلما أوقدوا ناراً للحرب شعلها  
بمس شيطان بين ٢٥٦ وتفرق شمعهم كما فرقت بين سماء ولأرض توكلوا  
بمر في وشتاتها بزدنس، وما دهموش مرقهها الساعة هذه افروا خفقا وثقالا  
يومئذ بقدر الناس مستأعد ٢. شتوا شمعهم، وفرقوا جمعهم، توكل براقبه ب  
دردياتين، ويا دهموش افعلوا ما أمرتكم به بحق الذي في السموات ولأرض اتيا  
صوعاً أو كرهاً ولنا أتيا طاعين

لسرعة في شتيهم بحق نخوش راج راج. وبعدة شمع شمع العالي عسى  
كل راج، وبحق عشاقش مهر اقشر أقشاقش شمعوبش حسابه ونعم لو كبر،  
نعم نوري ونعم النصير، شتوه الساعه بعظمة نواسع الحكمة. لا حول ولا قوة  
إلا بالله العلي العظيم. الروح عدد ٢ المحر عدد ٢ الساعه عدد ٢.  
وهذا هو الخاتم كما ترى.



## فصل في الأربطة

فمنه رباط:

هو أن تأخذ خط حرير أحمر تقول عقدت ذكرك يا فلان من فلان عن سائر  
النساء بحق لياخيم لياغو لياهور ليارهت لياروع لياروش لياشش الروح عدد ٢  
المحل عدد ٢ الساعه عدد ٢، ثم تكتب وراء قل قلح مخمب، وتكتب لخير على  
القل لقا جيد والبحور، كريمة وليان ذكر ثم تلو عليه هذه الأسماء عدد مرة، ثم  
تعمل لقل سمفاحه وتحفظ عددا المفتاح، ثم تدفن لقل تحت ريار الماء، فإن  
المعمول له يعقد عقدة قوية لا يحله عرك حتى تفتح لقل سمفاحه.



## باب عقد محصن

يكتب هذا الخاتم في ورقة، والعزيمة حوله، وهذا ما تكتب به وتعرم عدد

٢١ مرة، ويدور في يد  
وليان ذكر وهذا ما تكتب  
المذهب؟ أين مرة  
ميمون السحابي؟ أقسم  
أنزل في الزبور وما نزل  
بحق ﴿وَالَّذِينَ هُمْ عَنْ آلِهِمْ  
يَتَّبِعُونَ﴾.

اجتمعوا يا حدم  
و٢٥٢ ومن أي مكان  
عدد العجل عدد ٢

وبخوره: ليار  
إذا أردت أن تعلم  
على كل عقدة عدد  
وشر عاريت بحق عسرة  
الرعاريت عقدة محصن  
لا جنة إلا أنا ليا  
ثلاثهم ميمون المحصن  
سادسهم: شهوره

سمع شيخنا العالي عني  
 حيا الله ونعم الوكيل.  
 حكيم ولا حول ولا قوة.  
 عدد ٢.

٢ مرة، ويُذعن في قبر مهجور بعد أن يُحصيه المعمول له، ويُحور كزبرة.  
 . إن ذكر وهذا ما تكتب به تُعزّم أقمت عليكم يا حذام تسعة أيام بين  
 سدهب؟ ابن مرة ابن الأحمر؟ ابن زوينة؟ ابن شهورش؟ ابن الأبيض؟ ابن  
 ميمون السحابي؟ أقمت عليكم بما أرت في التورة وما أرت في (البحر)، وما  
 . في تربور وما أرت في الفرق أن عقد ذكر ٢٥٢ و ٢٥٢ عن فرج ٢٥٢ و ٢٥٢  
 حق ﴿ وَالْعَدِيثُ صَحِيحٌ ﴾ ﴿ التَّوْبَةُ فَتَحَتْ ﴾ ﴿ تَبَيَّرْتُ شَيْئًا ﴾ ﴿ أَتَزَنُ بِهِ ﴾ ﴿ مَسْكَنٌ ﴾ ﴿ حَمْدٌ ﴾

أحمر . حذام الأيام لسه وتوكلوا عقد ٢٥٢ و ٢٥٢ عن فرج ٢٥٢  
 و ٢٥٢ ومن أبي مكرم عن عقد هذا الأدمي فقد جاء بسخط من الله أحمر ط الوحد  
 عدد ٢ المحل عدد ٢ الساعة عدد ٢. ونحتم اتني، وهو هذا الحاتم المشر إني.

١١	٢٢	٣٣	٤٤	٥٥
٩	١	٣	٥	٧
٧	٩	١٥	٣	٥
٧	١٧	٩	١	٣
١٢	٥	٧	١	٣

-----

### باب ربط العريس

ويخوره: لبان ذكر وكزبرة.

إد أردت أن تعمل به بأحد حيط حرير أحمر وتعقد فيه عدد ٣ عقد وتعرم  
 على كل خمسة عدد ٥ مرات وهذه العريضة تقول عقدت يا صاحب الدخان  
 . ترعريت بحق عشاقش مهر فش تشدقش شهورش عقدت يا صاحب الدخان  
 . ترعارت عقدة محبة يهودنة نصرانية محوسبة لا محلها إس ولا بسنه ولا حق  
 . لا حية إلا أنا الذي عقدتك بأوسع عذري أولهم حوش، ثيهم. هارش،  
 ثالثهم: ميمون السحابي، رابعهم ميمون العمامي، خامسهم ترقب اليهودي،  
 سادسهم شهورش، سابعهم. زوينة، ثوكلو بصاحب الدخان وترعارت فلا

فلان ابن فلان عن سائر  
 لياشلس للوحا عدد ٢  
 مت، وتلف الخيط على  
 . الأسماء عدد مرة، ثم  
 تحت زيار الماء، فلان  
 من بمفتاحه.

ما تكتب به وتُعزّم عدد



يحل حتى يلح الجمل في سنة لحيط توكلوا يا حذم هذه الأسماء لوحا عدد  
العجل عدد الساعة عدد. تم وكمل.



### باب رباط غيره

هو أن تأخذ دية حرير حمراء، وتعد بقول دمر في عدد ٢ فتطبخ عدد ٢ ب  
نوح عدد ٢ يا مانع لمصوع منع ذكر ٢٥٢ عن روح ٢٥٢ بحق هذه الأسماء وبحق  
قل هو الله أحد، وبحق أم أرمو أرمو أرمو، وتكون الحبال كالعين المنقوش  
لوحا عدد ٢ المحل عدد ٢ الساعة عدد ٢ ويحفظ في قرن مدع ويلحق في قبر مهجور  
وتسد عليه بشمع خام. تم وكمل.



### باب رباط

تأخذ نحالة من عهد نصراني قطي، وعزم بهذه الأسماء عدد ٧ مرات، وهذه  
الأسماء تقول سلا ب عدد (٣) مرات ربط عدد ٣ متوازي عدد (٣) توكلوا يا حذم  
هذه الأسماء ورضوا ذكر ٢٥٢ عن روح ٢٥٢ لوحا عدد ٢ المحل عدد ٢ الساعة  
عدد ٢، ثم تصير النحالة في حرقه ويدفنها تحت العبة فإن حفظها يرثها وإذا أوردت  
حله حد تلك الحرقه ورش ما فيها على ظهره وهو لا يرك فيه بحل بادئ لله  
تعالى، والبخور: لبان ذكر وكزبرة. تم وكمل.



### باب رباط لا يحله إلا الذي عقده

هو أن تأخذ عدد ٧ شعرات من فرس أو من بغل وتعد فيهم عدد ٧ عقد  
وعزم على كل عقدة عدد ٧ مرات وهذه العريضة تقول: ﴿قَاتِلُوا بَنِي إِسْرَءِيلَ﴾

وَمَنْ جُوعٌ فَتَسْتَوِي فِي الْأَرْضِ فَهَذَا تَحْمِلُ لَكَ حَرَّتَ عَلَى أَنْ تَحْمِلَ بَيْنَ رَيْبَتِهِمْ مَذَّ ٢٥٢ قَالَ مَا مَكُونِي بِهِ  
رَبِّي خَيْرٌ فَأَيُّسُوِي بِقَوْلِهِ تَحْمِلُ بَيْنَهُمْ رَيْبًا ٢٥٣ فَأَتَوِي بِمَرِّ تَحْيِيدٍ حَقًّا إِذَا مَكُونِي بَيْنَ أَصْصِي  
فَلَنْ تَنْجُوَ حَتَّى يَهْجُرَ مَرًّا فَكَانَ مَكُونِي أَفْرَغَ عَلَيْهِ فَيُحْضِرُ ٢٥٤ فَمَا اسْتَطَعُوا أَنْ يَنْجُوهُ وَمَا  
اسْتَطَعُوا لَمْ يَنْجُو ٢٥٥ كَسَتْ لَا يَصْبُ دَكْرَ ٢٥٦ فِي فَرْجِ ٢٥٦ حَتَّى لَا يَسِيرَ مِنْهَا  
وَلَا يَقْدِرَ عَلَى جَمَاعِهِ وَإِذَا تَقَرَّ فِي النَّاقُورِ فَذَلِكَ يَوْمُنَا يَوْمَ عَسِيرٍ عَلَى الْكَافِرِينَ غَيْرِ  
يَسِيرٍ عَقْدَتِ لَشَهْوَةٍ مِنْ قَعْدِهِ وَظَهَرَهُ وَدَكْنَتِهِ (فَلْيَكُنْ بِأَمْرِ اللَّهِ تَعَالَى) فَهِيَ الْعَزِيمَةُ  
الَّتِي لَا يَحِلُّهَا بَسٌّ وَلَا بَسِيَّةٌ وَلَا حَرٌّ وَلَا جَبَّةٌ إِلَّا أَنْ يَبْدِيَ وَيَعُوذَ اللَّهُ وَعَظْمَتُهُ الشَّوْبَةُ  
عَقْدَ دَكْرَتِ ٢٥٧ فَلَانِ عَنْ فَرْجِ فَلَانَةِ الْوَحَى عَدَدُ ٢٥٨ يَعْمَلُ عَدَدُ ٢٥٩ السَّاعَةِ عَدَدُ ٢٦٠ وَيَحْتَمِلُ  
فِي قُرُونٍ مَعْرُوفَةٍ وَسَدِّ عَلَيْهِ شَمْعٌ حَرَمٌ وَالْحُجُورُ ٢٦١ لَانِ دَكْرَ وَكَرْمُودَ ٢٦٢ وَتَدْفِنُ فِي قَبْرِ  
مَهْجُورٍ ٢٦٣ تَمَّ وَكَمُلَ ٢٦٤

عدد ٢ ملطيخ عدد ٢ يا  
حق هذه الاسماء وبحق  
حسن كائنهم المعروش  
ز ويدفن في قبر مهجور



## باب رباط المرأة عن سائر الرجال

لَهُ يَفْدِرُ أَحَدٌ أَنْ يَضَاهُ حَتَّى كُلِّ مِنْ حِدَةٍ بِحِدَةٍ كَسَحَانِطٍ هَرٍ ٢٦٥ بِأَحَدٍ عَدَدُ  
٧ شَعْرَاتٍ مِنْ دَبِيلِ فَرَسٍ حَمْرٍ وَأَتَأْخُذُ ثَوْبَهُ قَطْرًا وَيَعْرِضُهُمْ سِتْرًا بَكْرٍ عَدَدُ ٧ فَتَلَاتِ ٢٦٦  
ثُمَّ حَمَلُهُمْ عَلَى مَعْصِيَةٍ وَتَعْمَدُ فِيهِمْ عَدَدُ ٦ عَقْدَ ٢٦٧ وَعَرَمَ عَلَى كُلِّ عَقْدَةٍ عَدَدُ ٧  
مَرَاتٍ وَالْبُخُورُ لِيَانِ دَكْرَ وَكَزِيرَةٍ ٢٦٨  
وَبَعْدَ تَعْمَدٍ يَعْمَلُ تَحْقِيْقَهُ وَأَوْصَعَهُ فِي قُرُونٍ مَعْرُوفَةٍ وَسَدِّ عَلَيْهِ بَرَقَتِ ٢٦٩ وَيَدْفِنُ  
فِي قَبْرِ مَهْجُورٍ ٢٧٠ وَعَدَهُ لَعْنَةً يَقُولُ أَقْسَمْتُ عَلَيْكَ يَا عَشْقُودَ يَا مَحَبِّبَ ثَدْرَتِ  
لَسُودَ ٢٧١ أَيْمَانٍ وَمَعْرُودَ وَمَا يَوْمَ مَعْرُودَ شَاهِدَ وَمَشْهُودَ مَكْنُفٍ عَدَدُ ٢٧٢ تَكْتَسِبُ  
عَدَدُ ٢٧٣ بِحَمِيْشٍ عَدَدُ ٢٧٤ عَطْرُوشٍ عَدَدُ ٢٧٥

عدد ٧ مرات، وهذه  
عدد (٣) تركلوا يا خذام  
المعجل عدد ٢ الساعة  
صاها يرتبط وإذا أردت  
لك فيه يحل يادن الله

تَوَكَّلْ يَا عَشْقُودَ يَا مَوْكَلَ ٢٧٦ لَعْنَةُ فَرْجِ فَلَانَةِ عَنْ دَكْرِ فَلَانِ أَوْ عَنْ حَمْعٍ  
لِلرَّجَالِ لَا يَحِلُّهَا بَسٌّ وَلَا بَسِيَّةٌ وَلَا جَبَّةٌ وَلَا أَرْمَلٌ وَلَا أَرْمَلَةٌ وَلَا مَسْحَرٌ  
وَلَا مَحْرَةٌ وَلَا أَحَدٌ غَيْرِي حَتَّى يَعُودَ الشَّعْرُ إِلَى جَسْمِهِ وَيَنْقُرَ إِلَى أَصْبِهِ الْوَحَى  
عَدَدُ ٢٧٧ الْمَجْلُ عَدَدُ ٢٧٨ السَّاعَةِ عَدَدُ ٢٧٩ تَمَّ وَكَمُلَ ٢٨٠

عدد فيهم عدد ٧ عقد  
أَتَوِي بِمَرِّ تَحْيِيدٍ حَقًّا إِذَا مَكُونِي بَيْنَ أَصْصِي



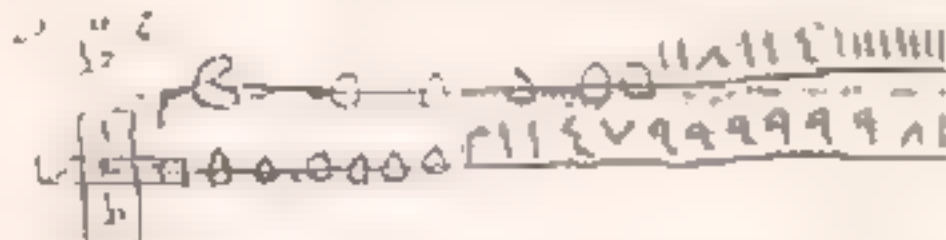
## باب رباط الرجل

يُكتب على (حديدة) هذه الأسماء وهذا ما تكتب به ثَعم عدد ٧ مرات  
ثم يخطو ثَعم سبع عدد ٢ في مئة الحن ين لعمريت؟ اعقدوا ذكر ٢٥٢ عن  
روح ٢٥٢ الروح عدد ٢ لعم عدد ٢ الساعة عدد ٢، ويحفظه في الدار حتى تيسر  
ثم ألقاها بالماء ورش عليه. تم وكمل.



## باب لعقد العريس

بأخذ أوفه رصاص ويحمل مثل السوح ويكتب عليها بوازم من لعمس  
لأحمر، ويحرقه بالنشارة نصبر. وبعد ذلك يطوى السوح لرصاص ويدهن في  
صديق لعريس حتى يخطه وبعد ذلك يؤخذ ويدفن في قبر مهجور. وهذا ما يكتب  
في السوح المذكور دَمَرُوش عدد ٢ شَي عدد ٢ منطبع عدد ٢ يَأْخُوش عدد ٢ يا مانع  
ممنوع امنع ذكر ٢٥٢ عن فرج ٢٥٢ من يخطي هذه الأسماء.



الوحا عدد ٢ المعجل عدد ٢ الساعة عدد ٢. تم وكمل.



## باب رباط

تقرأ على قته صوف سورة يس وكلما تصل إلى (مبين) بعقد عقدة حتى يتم  
سبع مئينات ثم تقول تركلوا يا خدام هذه السورة اشريعوا وعمدوا ذكر ٢٥٢ عن  
روح ٢٥٢ الروح عدد ٢ المعجل عدد ٢ الساعة عدد ٢ ثم تم السورة وادفنها تحت عتبة  
من تريد. تم وكمل.

... وتغزم على كل عقد،  
للحرب ألقاها لله وجين  
... وكيلاً وعقد ذكر ٢٥٢  
... سحر ليلان ذكر منط مع  
... لله. تم وكمل

... في الكانون، فإنه ينعقد  
... تقول: سبوح عدد ٢  
... يا شيطان ذكر ٢٥٢ عن  
... لياشلس الروح عدد ٢  
... وأعلم أن هذا الباب

... لأن عن فرج فلاتة بحق  
... عدد (٢) الساعة عدد ٢



## باب رباط

إذا أردت ذلك اقرأ أسماء التهاويل السبعة على حيد صوف من رأس حمار أسود من جانب قربة شمسية، ولشجور لسان ذكر وكبرية هذه أسماء التهاويل تنوي، تهاويل عدد ٢ متهويل عدد ٢ متهويل عدد ٢ متهويل عدد ٢ (٢) حهويل عدد ٢ لحيويل عدد ٢ لمقشج توكنو يا حذاه هذه الأسماء واعقدوا ذكر ٢٥٢ عن فرح ٢٥٢ أو ح عدد ٢ لحي عدد ٢ الساعة عدد ٢. ثم بعد ذلك تدفن في قبر مهجور. تم وكمل.

وإذا أردت حله بحرق الحيد ولا شئ فيه لأنه محترق صحيح ثم فصل لأوسطه، وسأذكر لك فصل الخشب النافعة إن شاء الله تعالى نعمة أحيا حث غيرك في هذا الفن وبالله المستعان واللهم!



## فصل في السبعة عشر النافعة

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله رب العالمين، ونصلاة والسلام على أشرف المرسلين سيدنا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين وبعد:

هذه سبعة عشر حيداً مباركة، وحيد فعل تكبير، والعجبات السليماني، وذات الذوائر يكسب في ورقة في أول جمعة من أشهر، تحمل في فعل حديد، ويعلق الفقل على العضد الأيمن فما دام حامده لا يخاف من الجن، ولا الإنس أجمعين، وهو من ذخائر جنود يستعين به، وهذه لأسماء عليهم في كل أمر معطل فإنه ذكر، إن لم يخلق الله تعالى لإقناع المردة منهم لأنها عليهم در محرقه فإذا عملت عملاً، أو عذجت مريضاً، أو مصاباً، أو حث من كيد الشياطين فإنهم لا يصل إليك ربحهم، ولا أذاهم، فائت الأسماء على ماء، واستحم به، وعلى دهن، وادهن به من به ربح فإنهم لا يعودوا بقريرته أبداً، ومن لم يجد ذلك فماء، وملح، واعسل بدست به برش به في المكان فور حدث من شعر المص وء

ويكتم عنه بالحجب، ويعتقدهم عليه قد ينسب به ذنب، ولا قر من سوء أبدأ  
وإذا قرأ أن يحرقوا من سر بركة هذه الحجب المباركة بهذه الحجب المباركة  
الشريفة، والله الموفق لما يحبه ويرضاه.



### الحجاب الأول

احتجبت بالله، وحجب حرمه بالله العريز اسم في عشر عشرة بطويل أيل  
عشر عوس شيش كرهش هشاشين عدد عشر و يته بفش احتجبت بالله، وموكلت  
عليه، ومن يتوكل على الله فهو حسبه.



### الحجاب الثاني

حجب عن كذا بحق هذا الاسم طيطوش هشش بفش شيش عدد  
ممشير ياريش أطح مبشاش مسمببث ريدش عدد مكمل يوما يونايع احتجبت  
بعزة الله عن كذا وكذا بعزة الله العظيم.



### الحجاب الثالث

احتجبت عن ٢٥٢ بضاش عشوش طشيش أيا عدد ٢ وي حما ما شاشر هش  
عدد لا تدور، ولا تدحور، ولا تقربون من عنت عليه هذا الحجاب المبرك  
واذهبوا إلى من عبد غير الله بعزة عز الله.



موقف من رأس حمار  
بعدة أسماء شيش  
بطلطيل عدد (٢)  
عدد لأسماء واعقدوا  
عدد ٢. ثم بعد ذلك

ب صحيح نه فصل  
هذه احتياجت لغيرك

ب المرمدين ميدنا

كبير، والحجاب  
شعر، تحمل في قن  
حرف من الحزن، ولا  
لأسماء عليهم في كل  
سهم لأنها عليهم در  
ست من كيد الشيطان  
ي ماء، واستمع به،  
ومن ثم بعد ذلك  
تد شعر المصرون

### الحجاب الرابع

حجبت عني دريه كيم، يديه ديدش دير، دهوه يوزه ك، حجاب بهر بن  
بهظمهين احتجبت، أو حجبت عن ٢٥٢ بحق هذه الأسماء.



### الحجاب الخامس

حجبت عني، أو عن كدا، حشده شيب، سبعة مستين بهان نه هو نهو رب  
برك الله رب السموات والأرض الواحد الأحد، الصمد، ذو الجلال والإكرام  
قدوس قدوس رب الملائكة، روح حب بها لموكن هذه الأسماء، وحجبت  
أو حجبت ٢٥٣ عن من بحشاه من الحن، والإس، والشياطين، أحدهن بعز من به  
العزة والكبرياء والمظمة.



### الحجاب السادس

حجبت عني، أو عن ٢٥٤ بحق أحتلنا أصاننا أعان، عميق، سهرتاتليا  
مناسيا صيب، علماً أدوماي وبهذا دعا سليمان الحسن، أو به رد، الله عليه لصاغة



### الحجاب السابع

حجبت عني، أو عن ٢٥٥ بندين مور صيبر يوقد دس صمدرش كرهش  
ليعلصرش الحب، واحتجب بها الروح الكريم صرف ليل، واحجبت بحجاب  
العظمة عن الأنصار يندى مستوى إلى السماء وهي دحان فقل لها وللأرض اثبا  
ملوعاً أو كرهاً قائلاً أيتها طائعين.

وهو أعظم

يقول حجت

عدد ٢ مريو قدوش

عصمة عن الأنص

به لفران كريم في

عصمه، والملائكة

وكيل، وحجبت

تحميد و

د... عنصوم عـ

وأفمنى أحتجاب

عالم عبيد، و

لأصبار كهيص

تحجبت

۱. یورہ آل بخت بھریں

## حجاب آخر مثل الأول

وهو أعظم فعلاً، وأقوى عملاً يشتمل على سبع حجب:



## الحجاب الأول

بقول أصحابنا لله عظيم، وبعبارة أخرى معتر في عزة بقفاير مودص  
عدد ٢ مريد قد قش صمدش كرهش بنعندش أحب أيه الروح الكريم بحادث  
العصية عن الأنصار معرة كهيعص ناصر المودع فيها. وبه نقسم لو تعلمون عصبه  
إنه لقرون كريم في كتاب مكيون لا يصبه. لا المظهرين تربل من رب العالمين نرله  
نعنه، وإعلانكة بشهدون، وكفى لله شهيداً، لقل كل شيء، وهو على كل شيء  
وكيل، وحسبنا الله ونعم الوكيل.



### الحجاب: الأتي

[illegible]

### العياب الثالث

تحصیلت : اللہ ، و توحید علی بن ابی طالب رضی اللہ عنہما ، اویلیا

بِیْنِ بَہَا تَبْرَهُو لَہُ رُب  
سَ ذُو الْجَلَالِ وَالْإِكْرَامِ  
بِیْنِ الْأَسْمَاءِ وَاحْتَجِبْنِی  
عَبْدِیْنَ أَجْمَعِیْنَ بَعْزٌ مِنْ لَہُ

عن عميقاً بامهر: قلت  
يا رب الله عليه الطاعة

باسمہ و تعالیٰ  
و ترجمہ جی صاحب



عدد ٢ عاين عدد ٢ أصاين عدد (٢) احجني بحجاب لعظمة و الحسوت عن لأبصار  
نكهص بحسوت يس به لعم لو تعلمون عظيم عدد ٢ بحق هذه لأسماء



### الحجاب الرابع

تحصت، و احجنت، أو حصت، و حجت ٢٥٢ بالله أصاين، أول أظن  
هسرت ماس علياً ذوي أصاين ن شدي احجبت ن عشمهين بحجاب  
لعظمة عن الأبصار نكهص، وما أودع في حروفه من الأسرار



### الحجاب الخامس

احجنت، و حجت ٢٥٢ بحق ديره ديره كم برة يحي تقوم الذي لا  
يسم، ولا يموت صرح قدوس رب الملائك، و نزوح رب العرش عظيم.



### الحجاب السادس

حجنت أو حجت ٢٥٢ بالله عظيم، و أسمائه مصونة محرونة، و ناهب  
شره طوين هشاش عدد ٢ دي حرة، و الحسوت، و تكبيراء، و بها،  
و الحس، و الملكوت و لعمدة الحكي نافي، و كن شي، هبت إلا وجهه لا به  
لا هو عيه توكت وهو رب عرش عظيم احجبت أي أسمك إسماعيل،  
و احجني، أو احجبت ٢٥٢ عن الأبصار ن لا تدركه لأبصار، وهو يدرك  
الأبصار، وهو السمع العلم.



والخبروت عن الأبعاد  
بحق هذه الأسماء.

### الحجاب السابع

احتجبت، أو حجت ٢٥٢ تقابل مورس مريوقدش صمدرش كرهش  
بمعيارش ابر يا صرف ثيل أنت وصرفاين واحجوني أو احجوا ٢٥٢ - حجت  
غاشة عن الأبعاد يا من يعم حثة الأعين، وما تحفي الصدور



### حجاب القفل

صاح حافظ من كان معه فلا يحاف من إنس، ولا من حملاً تلاوة تقول  
سبحان الله تشديد الحي القيوم الرحمن الرحيم من لأرواح لروحانية العلوية،  
والمسقية، ومن مائر الحيات، واعتبرت بعز الله العزيز المعز في عزه شمسها به  
روش هيموش هيموش طيبوش رتعدت لعلانكة من حفته، وسبح الرعد  
حمداه الحي لدقي المتعظم في شموحيته هوه عدد ٢ شماج شمعها شميح هيا  
بارثا حار متكرأ هلبوسا من ين عدد هموه من محي ملود هوبنا لماروس  
أحب يا عبد الله يا مقهور سم الله هيكيتك هيمطيا ححي سم لله بحب  
عظمة لله ححي سم لله بحب عظمة لله عن عين نحن، وأشبهين أو  
بروحانية، ومن سرهم ومن شر لمحدتهم، ويريق أعينهم، وشر وماسهم،  
وكيلهم، وبحق هذه الأسماء ولا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم



### وهذا حجاب القفل الأكبر

والسر الأعظم الأنور الذي لنبي الله سليمان من داود عظمة لدفع لمن  
يعين لأشبح، ويعين لاستحصار ولأرواح لنلا يغدرو به كما عاروا سبي الله  
سليم من داود عظمة وهو هذا الحجاب الأعظم، والسر الأنور المعكرم يكتب  
في أول جمعة من الشهر، ويحرق معود وجوي، ويصب بانطيط أو العلك

له يا صايبا، أواليا أطاليا  
علشمهايل بحجاب  
لأسرار.

حي لقبوه لدي لا  
عرش اعطيه

له المحزونة، ونهي  
والكبرياء، والنهائ،  
هناك إلا وجهه لا إله  
بها لملك إسماعيل،  
لأنصار، وهو يدرك

والكافور، والعبر، ويجمعه في قصة قصة، أو قصدير. ويحمله على رأسه، أو  
على عصبه، ولا يفارقه طرفة عين في لحظة، ولا مام فإنهم لا يؤذونه، ولا يعزونه  
سوء، ولا مكروه مادام حامله وهو هذا لحجاب العظيم سم الله الرحمن الرحيم  
حنجت من الحن، والشيخين، والمردة، والعمارة الضيافة في يهود،  
والعواصين في الثرى، والمورين للإسيرة العريضة لمعتر في حرة نصبت طشا  
طمس عدد ٢ هوش عروش طعدوش صندرش ححمدنش لروش يوش موش  
برهودة به شكالح تفوكرش بعرة ريكه أو بكلامه الشديد بالسم يسم  
ويكهمص، ويجمعص، ويس، والقرآن الحكيم أو نص والقرآن، ول ونهم وما  
يسطرون، وبالسما، والمصارق، وسحم شاقب إن كل نفس لها عيبه حفض،  
ويطوره، وكذب مسطور، وسمران ومرحم، وبالصدوت وبالحرث وحرأ  
والتلات ذكر أن أنكم لواحد رت سموت وارض، وما سهما، ورت  
لشارق إنا رب السماء نديا برينة كواكب، وحفض من كل شيطان مرد لا  
يسمعون إلى سلا لأعلى، ويقدمون من كل جب دحور، ونهم عذب وص  
نحجم بد هوى بسورة ب نرسه في ليلة نقدر الاسم الذي في آخر السورة وفي  
آخر سورة الحشر، وبه نسم نو تعمون عصبه احتجت وحتت وحفضت عسي  
من جميع شعري، وشري ودي، وجميع حوسي شكرش مكرش أرد الله  
لحجاب ذاعفه وهو سمه لعصبه لأكره أن يحجب عي سمع لانس، وحن  
والمردة، والشيخين بهضف ٢ سيبصع بأسمه هوب فقول بهكش عدد ٢ موقش  
وفش فداين مورص مربوقد فاش صندرش كرهش لتعسطرش هبط أيها الملك،  
الحبلان، والروحان الظاهران صدقائين وصديقين، واحجابي من الخوف،  
والفرح، ومن شر كل شيطان مريد، وجدار عبيد، ومن شر هورق اسل، وسهر  
لا طروق بطرق بحير، واحجابي من شرهم، ومكرهم، وأدهم، ولا تحجبني  
عن هلي، ولا حاجي جمعص حمت ففح محمت قوله الحق، وله لملك يوم  
يمنح في الصور عالم العيب والشهادة، وهو لحكيم تخير به نور سموت  
ولأرض يور الأنور، ورد ذكرت ربك في القرآن وحده ولو على أنوارهم بشرا  
استعب منه وتوكلت على الله، وحضت نفسي بلا إله إلا الله محمد رسول الله  
حرانيل عن يميني، وميكائيل عن شمالي، وسرافيل وراء ظهري، وعزرائيل

فامني، والله مطلع علي  
شر كل شيطان عرس  
هشاش تقيش رقهه  
هشاش هشوش يمعش  
نصر عبروا على  
هبطل هبطل شمس  
شم لبحاش لحنجني  
نحو هذه الاسماء من  
عزم من كيدهم، ومكر  
توكلت، وهو رب  
أورملي إن الله قوي  
الله ما شاء به كل  
أحظ بكل شيء، الله  
دهور بهور أندي حبر  
يولد، ونم يكن به كل  
قدرة الخالق الله لا إله  
وما في الأرض من  
يحيطون بشيء من علمه  
حتظهم وهو عني  
محيط به هو قوس مح  
وأعود بك رب أن  
سك لمعشر، رحيم  
سب لا يؤمرون ب  
سب، فأعطيهم نعم  
ونعم الوكيل

ويجعله على رأسه، أو  
لا يؤذونه، ولا يقربونه  
بسم الله الرحمن الرحيم  
الطيارة في الهواء،  
هتز في عزه بعلينا طي  
بش لروش برش مالح  
القديم بالم المعص  
لقرآن، ون والقلم وما  
عس لما عليها حافظ،  
ب وبالأجرات زجراً  
وما بينهما، ورب  
كل شيطان مارد لا  
ولهم عذاب واصب  
في آخر السورة وفي  
حسب وحفظت نفسي  
مكرش مكرش أراد الله  
جميع الأس، والنحس  
يهكش عدد ٢ موقش  
رش هيطاً أي تسكن  
تحجبي من الحرف،  
خوارق الليل، والنهار  
وأذاهم، ولا تحجباني  
الحق، وله الملك يوم  
خير الله نور السموات  
ولوا على أديارهم نفوراً  
لا الله محمد رسول الله  
راء ظهري، وعزرائيل

أمامي، والله مضع علي يحفظني ويرحمي، ورب حرمي من شر ظمن لحديد، ومن  
شر كل شيطان مريد وجار عبيد، تحتعت بعة به العرير المعتز في عزه طويل أيا  
هشاش بقيش رفيعش برش كيدوش آداب هاش هاش هاش هاش هاش هاش هاش هاش  
هشاش هشوش ب معشر لأرواح البروحية حنة لا تقربوني بأدي ولا تدخلوا عني  
بصر عروا عني بضائعين ضائعين حيان سيكور همبصيصهم هشوش بحشة  
هصل همصل شد نو حق قبال مورص مريوقد صذرش كرهش كرش نيقبصارش  
يشع لطارش حجسي أيتها لأرواح الحبال صداد صدياير، وب صردياير  
بحق هذه الأسماء من جميع الحس، والشبطين تحتعت بعة به العرير المعتز في  
عزه من كيدهم، ومكرهم، وعذبهم لول نوبوا فقل حسبي الله لا اله الا هو عليه  
توكلت، وهو رب عرش العظيم ألا تعولوا علي، و سوني مسمين كتب الله لأعس  
ن ورسي ب الله قوتي عرير به معتقت من بين يديه، ومن خلفه يحفظونه من امر  
به ما شاء الله كان وما لم يشأ لم يكن، نعم ان الله على كل شيء قدير، وب الله قد  
نحط بكل شيء علماً، ولا حول ولا قوة الا بالله العلي اعصه مظهر مظهر  
دهور نور ندي حي قيوم لا تأخذه سنة ولا نوم كنك مهمكا فرد صمد لم يبد ولم  
يولد، ونه يكن به كلاً واحداً الله أكبر عدد ٢ من احف، وانحد لا قدرة مخلوق مع  
قدره نحلق الله لا اله الا هو الحي القيوم لا تأخذه سنة، ولا نوم به ما في السموات  
وما في الارض من د الذي يشع عنده الا بده يعنه ما بين أيديهم وما خلفهم، ولا  
يحضرون شيء من عنده لا يشاءه وسع كرسى السموات والارض ولا يؤوده  
حمضهم وهو العلي العظيم والله خير حافظ، وهو رجم الراحمين والله من ورثهم  
محيط ب هو قرآن مجيد في روح محفوظ وقب رب عودت من همات الشبطين،  
وعودت رب ن يحضرون حل يسي، ومن من يؤدسي كما حبب بينهم، وبين  
سنت تمحتر، وحجسي عن دهم كما حخته عن كفا، وجعلنا بيت وبين  
الدين لا يؤمنون بالآخرة حجياً مستوراً، وجعل من بين أيديهم سد ومن خلفهم  
سد، فأغلبهم فهم لا بصرون، وسمعوا عرشي وأحيوا دعوتي، وحسب الله  
ونعم الوكيل

محمد بن عبد الله



## حجاب القفل السليماني

دنت بدوثر سمه ته نرحمن ارحيم حجب نفسي بعزة الله الحرير المعند  
 في عره بطويل ابل هشاش نقش رمهيط مدر اكسدريوس مشر تاشدشا شيشا علمه  
 ادوي طاش طشوش هاش اهب اهباش هاش هفاش هفاش هفاش لا تودو  
 ولا تدحو ولا تفرعو من عن عنيه هدا الحجاب بحق الحبال سبكوا هاشوش  
 ابل هضمهين هنبول لا تدسو ولا تفرعو من عن عنيه هدا الحجاب في هفا  
 ولا في مدم ولا في فعود ولا في قيام بحال ال حشة شيبه سجد شير  
 منشرتين هو سر هوف برهوف برهب الملت مرقبتين قذبتين مورص مرقوقد قاش  
 صمدرش كرهش كرهوش بعلبدرش حب بها الملت الموك بالروح المحفوظ  
 روقايل صاحب هذه الاسماء ارحا ارحا يا صديقاتين ويا مرقباتين ورحماني  
 يا حجب العنة عن لاصار شعلها شعلبدرش ارحمها ارحمها عظمها  
 هو عدد اظنمت الانوار وحشعت الاصوات ودلت الرقاب وهدت الاحاد  
 وقبل بعد لتقوم بظالمين حريل عن بعيني وميكثين عن يدي وبراير  
 ورائي وعزرايل فامي والله مصعب علي بحجسي من الفزع والظلم  
 والعطش وطعن الحديد ويدفع عني كل بعل صديد ويصرف عني كل من  
 يؤذي من حلق الله احمين والطعة والحبارين بحق الصيغ وساع يا رخصين  
 يا رقطايل يا شتعار شيوخ رخص يا درعال احسوا واحسوا عني لاذبه  
 وانصرر وجميع الحسن والسياطين لوتاري لوتاوهي ال والله من ورائهم محيط  
 بل هو قران مجيد في لوح محفوظ والله خير حافظا وهو ارحم الراحمين انم ذلك  
 نكتاب لا ريب فيه هدى للمتقين ولا حور ولا حور ولا قوة ولا الله العلي العظيم احجسي  
 يا صديقاتين من من يدي ومن حنفي ومن بعيني ومن شمالي ومن هفا في  
 ومن تحتي وبالله اسمي يدي اوه ال واخره ال شلع بمرتكة شكف بصمي كفي  
 معيا مصي لك ب ال ال زديال بركراي وبحق الاسم لذي ادا تكلم به  
 محيط عينال تطاظت نه رؤساء الملائكة الكروبيين وهو الكبير هوزين روح  
 اشمع شماغ العبي على كل براح هو الله انطيطيون تليشيش اكر كروك بال  
 المحصور بين يديك يا صديد الارعد احتجت يا صرفايل بالف ألف لا حور ولا

يا معزة الله التعرير المعتر  
 شتر انشاشا شيش عيشا  
 تشه هشوش لا تؤدو ،  
 حشش سكواش هشوش  
 هه اشحاب في بقطة  
 شه شيب سفد شيب  
 ال مورص مريوقه فاش  
 موكل بانوح المحفوظ  
 يا مرفياتيل ، واحجياتي  
 انور طلماخ عظمهال  
 ب ، وهات الاحاب ،  
 هن يساري ، وسرايل  
 ع ، والجرع ، والطلب ،  
 وبصرف عني كل من  
 بيع ، ويباع يا رخطائيل  
 واحجبوا عني الاذية  
 والله من ورائهم محيط  
 حمه الراحمين بالم دنت  
 ، علي العظيم احجسي  
 ، شمالي ، ومن له في ،  
 كه تكفان يصفى كمي  
 م الذي اذا تكلم به  
 بكيره هورين باروح  
 يش اكر اكروك باليت  
 الف الف لا حول ولا

قوة لا والله اعني عصمه عود الله من شيب رحيم بسم الله الرحمن الرحيم  
 وانه انكرسي بني خرها وانه خير حافظا ، وهو ارحم الراحمين له معقدات من بين  
 يده ، ومن حذقه يحتضنه من امره ، وحفظها من كل شيطان رحيم ، وحفظنا  
 دنت تقدير التعرير اعليه ب ك عر ب عسب حافظه من عسكه حنصه ، وحفظنا  
 السماء مقنا محفوظا بهم : حافظ الذكر بالذكر احفظ حرم كسب هه به  
 حنصت به انذكر الحكيم وب تقوى وفورنات بحق يا نحن برك بذكره ، وان له  
 لحفظون احفظ حرم هذه لابت من حرم ، والآلات ، ومن شر حواري لاس ،  
 واسهر لا هاري يطرق بالخير يا رب العالمين صيكيكيكهه نه ، وهو اسمع العظيم  
 كهيعص كنائنا حنصت حديث ماشاء به ك ، وم له يشا الله لم يكن ، ولا حول  
 ولا قوة الا بالله اعلي اعظمه . وصلى الله على سيدنا محمد ، وعلى اله وصحبه  
 وسلم .

الحمد لله الذي هدانا لهذا  
 ما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله

### حجاب القفل أيضاً

ك لأول ، وهو من اعظم الحجاب بسم الله الرحمن الرحيم حجاب نفسي ،  
 او فلان ابن فلانة ، او حامل كتابي هه بعزه الله التعرير المعتر المفرد في عر عره  
 بطول بل راب ال هشوش هوش بيش بيش رقيط ارقيطس شيبين  
 ند كديوش شمالي ارياً عالي متعالي عفيفاً مشيراً انساباً سليماً عيماً ذوابي  
 يا معشر الأرواح بروحانية ، والحنية لا تقر من فلان ، او فلانة ، او حامل كتابي  
 هذا ، او هذه لأسماء آل حبان ال شكر آل ابن طهليل بعديون بحبها سفيه متفعد  
 مسدير هري هواهلويا ههليل قباير مورص براصع كل شيء لحبروته مريوقه  
 حصع كل شيء لعزته وبهيته قاش دل كل شيء لعزته صعد تصاعر كل شيء

لملكه الله وش داب كل شيء من مخافة الله كرهش اتشقت بحسن من مهابة الله  
 لينع قامت السموات بغيره ليظهر مدت الارض بأمره الله العزيز المقتر في عهده  
 عدم أين عدد ٢ الذي المعد ، واجده والرفعة ، والعلا ببطيقها الله صريح كل مصوع  
 أث هو أنتهد حائق كل محتوي باروح الله لود ملحوظا نعلو ثم الله علام العيوب  
 يهود الله حار لحياره هاتشاه ده راي أصوات ربي ثم يزل الزوال ، ولا يزل  
 تسرل أيها الميت صرفاتير ، واحجب عن ٢٥٢ حامل كتابي هذا بالحجب العائنة  
 عن الأنصار بصعصار عدد ٢ ثم استصار بش صعصار شرطهين نور صماج  
 عصصان عدد ٢ هو عدد ٢ الله شهاب الوحد ، وأشرقق الأنوار ، وحصصت  
 الرقاب ، وعصصت الأنصار ، وعنت لأبدي عن ٢٥٢ حامل كتابي هذا ، وفيه عدد  
 لنقوم الصالحين حديا عن بعين حامل كتابي هذا ، وميكيل عن يساره ، ويسر فيل  
 وراء ظهره ، وعمر ريل أمامه ، ولحدك فيططرون فوق رأسه ، والله تعالى من فوقه ،  
 وينجيه من الخزع ، والخرع ، وصرب الحسدية ، وشتر من يؤديه من لحي ،  
 والشصين كهيص كدنت جمعص حماننا فيسكهم الله ، وهو السميع العليم  
 قوه الحق ، وله الملك ، وهو عسى كل شيء قدير له معقبات من بين يديه ، ومن  
 خلف يحفظونه من أمر الله ، والله من وراءهم محيط بين هو قرآن مجيد في لوح  
 محفوظ والله خير حافظ ، وهو أرحم الراحمين ، وهو بظاهر فوق عدده ، ورسال  
 عليكم حفظه ، وحسنا لله ، ونعم لوكن ، فسم عليكم يا حدام هذه الأسماء لا  
 بدوا أحد من الأرواح حانة لحامل كتابي هذا بحق لدميع المصطل ، ويدغ  
 مهططيل يا رحمتير يا رقتيل مهططيل يا شغار بهططيل شيوي جبههصطيل  
 أرشيل لجههصطيل أرشيل لجههصطيل يا درعان لمتصصن أحيو يا حدم هذه  
 الأسماء سائر الأرواح ، والرواح ، وسميرصين له أجمعين بحق آل شمع باهو عدد ٢  
 فوعب هو أبو هيه آل شال برقل ريفل بوه عدد ٣ تتد آل عدي بوه عدد ٣ به ييه  
 تنكه تنكه آل صتي كحي صمبان مطيعي لك يا آل رريال آل شال هو حائق الحق  
 لا مثال تارك في وحداستك ، بتقدست في سبطاست وتوحدت في أرلث ، وفي  
 أرلثك يا دا عرش المجيد بحضيب شيب يهرق نعلل أيها الروح المتمكن  
 طاعة هذه الأسماء ، واحتجبت عن ٢٥٢ حامل كتابي هذا بحق هذه الأسماء من  
 جميع الجن و شياصين والرواح ، والنواع ، والمتوكسن والمقرسن له أجمعين





مع الحزمة كنحو نصف الميل نظرين ثل ما تريد، وتجو مد تحاف، وتبلغ مقصودك يرد الله تعالى الحق إلى أهل علم الحروف قانرا إن قصد به عدواً، وكان عالماً عليه هلكت لرقه، وإن قصد بها حياً بعداً قرّبه الله إليه بركة هذا الاسم العظيم وهو عظيم محارب صحيح، وهذا العدد يقرأ بعد كل مائة وتسع وعشرون وهو قد تقول اللهم يا رب الأرض مربي الكتاب نصف رويته أسرع لي بسريرك طمئت الخفي عدد ٣ بلا محبة لدي ما نصف به أحد من خلقت الإكفي، وقسي من صعب من أصابع طمئت حتى أشهد لطيف النصف من كل جهة وقعت الإشارة إليها، أو عجزت حتى أغرق في بحر النصف مستهجا بها بحلاوه ذكرك لتي تعدى لها أرواح السراحين لهم سرارك ومحيي اصحاب من أسماء نورك الذي من تصرع به، وفي شر ما يقع في الأرض، وما يخرج منها، وما ينزل من السماء، وما يخرج فيها إنك لطيف خبير وهذه طريقة سيدي أبو السعود رحمه الله تعالى

وأما طريقة غيره من أهل التمكن، وأهل علم الحروف الذي تصرفوا به، ومشوا وأحداه عنهم، والطريقة التي نمشي فيها، وعدّها، ووجهها، وهو أنك تأخذ مسحة عدد ١٢٩ حبة، وتأخذ عدد ١٢٩ حصوة، أو نواة أو غير ذلك، وتدخل حصوة، أو محل واحدك على طهارة كمنه، وتذكر الاسم المقدم ذكره على المسحة المذكورة، وكل دورة تثنى حصوة من على يمينك من شماتك حتى تقل جميع ذلك فست تبع مقصودك، وكل من ثل بعد المذكور، وفي كل مرة تقرأ الآية السامسة لمقصودك في كل لحظ برق فست في كل مرة عند تمام المائة، وتسعة والعشرون كل دورة بالنسبة تقرأ قوله تعالى ﴿الله لطيف بعباده برزق من يشاء﴾ وهو القوي العزيز ﴿وإن كان لكشف السر تقرأ قوله تعالى ﴿ألا يعلم من خلق﴾ وهو لطيف الخبير﴾، وإن كان لكيد العدو، وينقله تقرأ قوله تعالى ﴿إنك ميت وإنهم ميتون﴾ وتتصرف في جميع ما يريد من محبة، وشفاء مريض، وعقد الأسس، وغير ذلك، ويقرأ تلك شيء ما يأميه من تقرأ الآية السامسة لمقصودك، وأما لأربع آيات متقدمة محصورة بثلث مصوح عيب وما رتب أحسن منها وأسرع للإجابة، ولدي بصوم له، وينروح من مدة قبل نعمل مهم يستطيع جبهه أقطع من السيف، ويحرق العجب ويلع به ما يريد محارب صحيح به، وكمل، والحمد لله وحده وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم.

قسم لطيف  
شعته، وأن لك بصحات  
لا حفظ عرباً في بحر  
وأن لك لطائف بد  
تشهي بها عظمي وسحر  
من عيتك ملاحظه  
سعادة من شقوتي،  
وأهلي بقرع باب حواء  
ونطق لساني بالثناء  
حاجاني، واعتمد عني  
عنى سيدنا محمد  
لعمرك، ثم

وللدخل على  
ذلك، وهذا ما تكتب  
﴿بسم الله الرحمن الرحيم﴾  
﴿صلى الله على سيدنا محمد﴾  
﴿صلى الله على سيدنا محمد﴾  
﴿صلى الله على سيدنا محمد﴾  
﴿الله لا اله الا هو﴾  
﴿لا إله الا الله﴾  
﴿الله لا اله الا هو﴾  
﴿الله لا اله الا هو﴾



حدث الله اساقفت من شر  
عضته من شر العدو  
وانجاز عقدت عن  
وفي انصاح والغزو  
ذروا بالشر كلما  
بطل طاح روح صبور  
عند الا اتي الله تصبر  
بحر هذه الاسماء وهذا

بسم الله الرحمن الرحيم  
الحمد لله رب العالمين

ورق وحجبتك بسمك  
حق هذه الاسماء وهذه

بسم الله الرحمن الرحيم

بسم الله الرحمن الرحيم  
بسم الله الرحمن الرحيم  
بسم الله الرحمن الرحيم  
بسم الله الرحمن الرحيم  
بسم الله الرحمن الرحيم  
بسم الله الرحمن الرحيم  
بسم الله الرحمن الرحيم  
بسم الله الرحمن الرحيم  
بسم الله الرحمن الرحيم  
بسم الله الرحمن الرحيم

ويظهر ويصرح وعبر الحين نذكره، وحز موسى صعباً من هيبه عضه حمال  
كمال بهاء صاء نور عظيم وبالأنياء جميعين وبسليم الله به عني نوح في  
لعمري وعني سلافة نعمة وبعده نعمة نعمة نعمة ونعرفين وحجبتك  
من نيمي ونسري سور وحده الله نعمة وبه نكره وباه ونصحه بظاهرين  
وبحق هذه الاسماء النعمة محبة عمنين ملش كاش عيش ملش كاش  
واحجبت عنك يا حمال كتابي هذا من ارمح المرسا في الميدا وحجبتك  
ورددتهم عنك وأضأت حذبهم رعدة نبي ألقا الله بها النار على إبراهيم  
وبالاسم الذي ردة الله به لنا جهل نعمة الله، عن نبي نعمة نعمة نعمة  
والاحسان والعفو والتغفران والتفرد ونسلفان وسقيرة والشان وسها وكمال  
والعز وحمال يا ذا الجلال والإكرام، نأثرت بهم أن تحفظ حمال كتابي هذا من  
عدوه الذي يريد صرزه وردد كنده في محره ومده ونصه ونبيه وحده

نهم سور وحجت حفظ حمال كتابي هذا من لأعداء والخساد وجعل عين  
الأعداء مضومة وعقوبهم مدهوسة ونسنتهم محرومة وصربتهم مشولة  
وحديدهم لا يقطع وصربتهم لا تنفع.

وأنا نأثرت بهم أن تحفظ حمال كتابي هذا من ضربات الحديد انصبب شديد  
تركز منه ونهد نضيل منه ولصيد، وبحق سمك معظم ياد العرش المعبود  
إنت على كل شيء قدير، وعقدت عنك يا حمال كتابي هذا لهد نمداب من يد  
الشيوخ والنسب والنسب بهذه الاسماء المعصم. طيبش صبور قيوش هوش  
هيشا احما حميشة، وهو دسقبوا قش فيشا عيش عيشلا وهو الدهر فوق عبده  
وهو لحكيم تحير حجت، وقيدت عنك يا حمال كتابي هذا من لحيون الشوانق  
محاربات النواحق، والجل والنظارق برث السماء والنظارق، وكان شرهم كرماد  
شتدت به أريج في يوم عاصف، وبحق هذه الاسماء المكتوبة عني منت نمر،  
شيعاب عدد ٢ شيعاب عدد ٢ شعوب عدد ٢ ميضوب عدد ٢ صطوب عدد ٢  
ظوب عدد ٢ صيغوب عدد ٢، صيغوب عدد ٢، صيغوب عدد ٢، هليوب  
عدد ٢، نشتلنثوب عدشا علشاش عدد ٢، مهور فبور

اللهم إني أمانك بسمك الذي ستويت به عني عرشك أن تصني علي سيدنا

محمد، رتائب بحق هذه الأسماء أعضاء وتورة موسى وسجيل عيسى، وبربور  
داوود وخرم سيدة محمد بنحو أن تحفظ حامل كتابي هذا من الضرر بالحديد  
لصوب الشديد - كثير ونهدي نصيب - بصيد وصيد، وعقدت عن حامل  
كتابي هذا العهد بسدب من النجوح ونبات بحق سم الله العظيم عيش  
بصوش فيوش عدها قش عشب عدها وهو لعاصر فوق هذه وهو الحكيم  
الخير ﴿عالم الغيب والشهادة وهو الرحمن الرحيم﴾ حجت با حامل كتابي هذا  
وفيدت عند الحبون بسوق الحاربات الله حة بالسماء والطارق لثة الحنون  
مرسل بصوغق ومعد الحلائق، بح هذه الأسماء المكتوبة على عصا  
موسى حة وهي هذه

بسم الله الرحمن الرحيم  
الحمد لله الذي هدانا لهذا  
ما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله  
والحمد لله رب العالمين

بح هذه الأسماء ﴿لا إله إلا هو فاتقوا الله والحق والتوى ذالكم الله ربكم خالق  
كل شيء لا إله إلا هو فأنى تؤفكون﴾.

﴿مرح البحرين يلتقيان بينهما برزخ لا يبغيان﴾

﴿الله لا إله إلا هو تعالى القيوم لا تغلبه سنة ولا نوم له ما في السموات وما في  
الأرض من ذا التوى يسمع عدها لا يذوقه سم ما تقي يديهم وما يحفظهم ولا يحيطون  
بشيء من عتبه﴾.

عالم ما كان وما يكون قبل أن يكون، اسألك لنهم بحق هذه الأسماء أن  
تصلي على سيدنا محمد، لنهم بحق كتابك المبرور ونبيك المرسل وعرشك  
الأفضل وكريستك لأكمل ووجهك لتعير بك أنت السميع البصير أن تحفظ حامل  
كتابي هذا من القوم الظالمين ونداعس ومن شر الضرر بالحديد والحلف والحريد  
والذهب والعصاة والصفائح إنك أنت العزيز المعجد بحق ما أقسمت به عبيك من  
سمائك الفضلات لمكرمات بك جواد ما عذرت ذا خالق المخلوقات وبها كاشف  
الغيبات وما قصي الحاجات يا رفيع الدرجات يا منجيب الدعوات يا ذا الجلال  
والإكرام يا حي يا قيوم يا قدوس يا سلام سم حامل كتابي هذا من صريبات الحديد



سَيِّدِي وَإِنجِيل عِيسَى وَبِزِي  
 فِي هَذَا مِنَ الضَّرْبِ بِالْحَبِيبِ  
 الْعَلِيدِ، وَعَقَدْتُ عَنْ حُلْمِي  
 أَسْمَاءَ اللَّهِ الْعَلِيمِ ضَرْبَ  
 لِرَفُوقِ عَمَادِهِ وَهُوَ الْحَكِيمُ  
 حُجَّتِكَ يَا حَامِلَ كِتَابِي هَذَا  
 سَمَاءَ وَالطَّارِقِ إِلَهُ سَحَابِ  
 سَمَاءِ الْمَكُونَةِ عَلَى عَدَدِ

رَبِّهِ  
 سَلَامٌ عَلَى كُلِّ  
 دَلِيلٍ مِنْ لَدُنْكَ  
 يَا خَيْرَ الْبَشَرِ  
 لَنُؤَيِّدَ ذَالِكُمْ اللَّهُ رِيكُم خَلَقَ

نُؤَيِّدُ لَكُمْ فِي السَّمَوَاتِ وَ  
 يَهْتَرُ دَمًا حَتْفُهُمْ وَلَا يُجِيبُ

لَهُمْ بِحَقِّ هَذِهِ الْأَسْمَاءِ أَنْ  
 بِسْمِكَ الْمُرْسَلِ وَعَرْشِ  
 مَعَ الْبَصِيرِ أَنْ تَحْفَظَ حَامِلُ  
 بِالْحَدِيدِ وَالْحَلْفِ وَالْجَدِيدِ  
 قَدْ مَا أَقْسَمْتُ بِهِ عَلَيْكَ مِنْ  
 لِقَى الْمَحْنُوقَاتِ وَيَا كُنْتُ  
 بِالدَّعَوَاتِ يَا دَا الْحَلَالِ  
 فِي هَذَا مِنْ ضَرَبَاتِ الْحَفِيدِ

سَيِّدِي وَالْعَلِيدِ وَاحْتَجِبِهِ مَعَا بَقَاةِ وَعَدَاهُ وَحَامِلُهُ بِحَقِّ مَسَاءِ نُورِكَ وَثَنَاتِكَ  
 سَمْتُ وَقَدَرْتُ وَحُلَاتِكَ وَحُودُوكَ وَكُرْمَتِكَ يَا حَامِلَ سَمَاءِ يَدِي بِفَضْلِ وَدَاحِشِ  
 كَرَمِ لَمِينِ وَنَعْرِ الْمَتِينِ لِمَكِينِ وَسَعْدَتِ نَعْتِيمِ وَبَعْدَتِ نَعْمَتِهِ، سَلَامٌ لِي  
 - نُورِكَ سَيِّدِي مِنْ لَدُنْكَ وَنُورِ يَدِي مِنْ يَدِي يَدِي أَنْ يَكُونَ بِعَدْلِهِ سَمَاءُ  
 عَدُوْرِي بِدَعْوَتِي مِنْ فِي نَقُورِي مِنْ يَدِي نَصِيرِي دُمُورِي يَا مَحْتَمِي الْأَعْيُنِ  
 مَرُورِي يَا حَقِّ لَيْسَ الْمَعْمُورِ وَنُسْتَفِي الْمُرْفُوعِ وَنَسَحَرِ الْمَسْحُورِ.

نَسِيمُ لَيْسَ لَعْنِي فِي وَحْدَتِكَ سَمَاءُ تَعْتَرِدُهُ فِي سِرِّيهِ الْغُيُوبِ رَاحَتَاتِ  
 مِنْ عَنِ الْحَقِيقِ فِي لَارِي وَالدَّيْ لَأَحَدِ نَعْمَدِ نَسْأَلُكَ بِهِمْ بَعْدَهُ دَنَاتِ  
 - مَسَدَنَاتِ، يَا عَمِي نَسِيمُ أَنْتَ نَعْمِي عَمَسَ مِنْ شَنْتِ مِنْ عَمَدِكَ بِالْعَرَفِ مِنْ لَعْنَتِي،  
 سَمَاءُ مِنْ شَنْتِ سَمَاءِ بَلَدِي الْمَعْدِي، أَنْتَ أَعْلَى نَهْرِي لَدِيَا بِوُجُودِ أَسْمَاءِ  
 سَمَاءُ نَهْرِي لِأَحْرَهُ بِحَقِّ التَّوْحِيدِ - سَوَاحِ بَيْتِ، وَنُورِي فِي أَسْمَاءِ، وَنَعْمِي  
 - فِي كُلِّ نَوَافِدِ لَكَ مَا آخِرَ مَا دَهْرِي بِدَعْوِي يَا مُعْصِي يَا دَا الْجَلَالِ وَالْإِكْرَامِ  
 حَمْدُ الرَّاحِمِينَ.

أَسْأَلُكَ بِهِمْ أَنْ تَحْفَظَ حَامِلَ كِتَابِي هَذَا مِنْ شَرِّ الْحَسَدِ وَشَرِّ لُطْفِهِ بِهِمْ  
 مِنْ يَدِي بَوْرَ أَسْمَاءِ فِي النَّاسِ الْقَصِي حَوْفَتِهِ مِنْ جَمِيعِ نَاسِ، وَكَرْنَهُ دِيْنَا  
 سَمَاءُ وَحَافِظَ وَمَعْبَأً وَبَدَهُ بَعُوثَ بِحَقِّ سَمَكِ الْمَكْتُوبِ عَنْ بَابِ حَتَّتِكَ بِهِمْ  
 سَمَرِكَ لِنَجْمِيلِ عَلَى حَامِلِ كِتَابِي هَذَا، وَعِظُهُ بَرْدَ عَافِيَتِ بَيْتِ أَنْتَ الْعَدَلِ  
 - دَا وَحَفِظَهُ لَهُمْ مِنْ جَمِيعِ خُنَاتِ بِحَقِّ مَا دَعُوْنَكَ، وَنَحْوِي دَعَاكَ بِهِ  
 بِبُورَتِ مِنْ جَمِيعِ نَسَمَاتِ، وَعَمِيرِ كَلَامَتِ وَفَضْلِ رُسُلِكَ وَكُرْمِ مَلَايِكَتِكَ  
 بِرُوحَاتِيونَ الصَّافِقُونَ الْمَسْبُوحُونَ.

لَهُمْ أَحْمَدُ لِحَامِلِ هَذَا كِتَابِ دَا جَا وَلَا تَمْنَعُ لَهُ رَحْمَةً مِنْ رَحْمَتِ  
 اللَّهُمَّ يَا خَالِقَ حَبْرِيْلِ الْأَمِينِ دَا لَانَكَا الْحَقُّوسِ خَالِقِ مَنْ حَامِلِ كِتَابِي هَذَا  
 - بِالْيَمِينِ وَالْشَّهَادَةِ، رَاحِمِ عَمِي نَصِيرِي بِنُورِ عَمَادَتِي بِحَقِّ عَمِي مِيرِ  
 - لِحَكِيمِي رَاحِمِهِمُ اللَّهُمَّ عَنْ حَامِلِ كِتَابِي هَذَا بِمَا حُجِّيتَ بِهِ سَمَاءُ لَعْنَتِكَ  
 دَلَامَ لَأَسْمَاءِ عَنْ نَعْمِي تَكْفَارِ مِنْ جَمِيعِ لَأَعْمَادِ رَاحِمِهِ نَعْمَةً لَكَ وَفَارِغَةً  
 حُجَّتِ حَمْدُهُ بِحَقِّ مَنْ مَدَامَ سَمَاءُ، فَمِنْ تَعْدِي، شَرِي

حافظ كتابي هذا بـ عشر ابرو حديد - احتجبون من طارق نيل وسهر ومن  
 صريبات الأشهر رائف لا حور - ولا قوة إلا بالله العلي العظيم - وصلني الله على  
 سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم به هذا الحجاب وكمل والله توفيق  
 واحترس من العلق!

### حجاب نافع

لمع الأوجع وحرج العارض وريح الأحمر والريح الأسود والدمع  
 والنخم والحيور والصداع والسحر والعين والظفرة وكل ألم ومرص وسنة وصرق  
 ونوح، وكل ما يعرض من بحن والإنس والشیطن والقرنة ونوح والشفقة  
 وكل داء يحدث في الجسم - وهذا هو يكتب ويحمل:

بسم الله الرحمن الرحيم والصلوة على النبي ﴿يَا أَشْفَى كُورَتَ﴾ و﴿يَا  
 نُحُومَ انْكَدَرَتْ﴾ و﴿يَا أَيْمَانَ ثَبَرَتْ﴾ و﴿يَا أَيْمَانَ غَبَّتْ﴾ عَقِلَ لَكَ عَنْ  
 الثَّوْبِ وَالْقُرْآنِ الْعَظِيمِ ﴿إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ عَلَيْكَ فِي يَوْمٍ نَحْنُ مُسْتَمِرُّونَ  
 النَّاسِ﴾ اللَّهُمَّ ابرق لفرق عن حمس كتابي هذا ٢٥٢ ابن ٢٥٢ واكفه شربه وكلاء  
 اللهم - واحفظه بحصص يا حصص - حرج يها لعارض والريح الأحمر والنوح  
 الأسود والبالح والنخم والحيور والصرع والسحر والعين والظفرة وكل ألم ومرص  
 وسقم والطرق والنوح وكل ما يعرض له من بحن والإنس والشیطن، واصرف  
 عن حسد ٢٥٢ بن ٢٥٢ اخرج يها النوح وصدع والشفقة والشرية، وهذا هو  
 لحدائم كما ترى فهم نوح



من لريح الأحمر  
 الآفات، وهو حمق من  
 بسم الله الرحمن  
 وسلم مع هذا الحجاب

وامنعوا عن حمس  
 اللهم اصرف عن  
 ٢٥٢ والريح الأحمر  
 وكل ألم ومرص وسقم  
 اللهم اصرفه بحرمه  
 وجميع العلانكة لحدائم  
 شران ويسلط عيبك  
 في اسماء قائلو...  
 ثم احصروا مجسسي  
 اعترضين لحدائم هذا  
 لحن والإنس والشیطن  
 اللهم اصرف عن  
 المحل السدعة، والله  
 سعي تم وكمل والله

طارق الليل والنهار. ومن  
عليه العظيم. وصلى الله على  
جانب وكمل. وبالله التوفيق.

### حجاب قافع

من لريح الأحمر والريح الأسود والريح والريح والريح والريح  
وهو حفظ من الجن والإنس وهو هذا يكتب ويحمل:

بسم الله الرحمن الرحيم وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه  
سليم مع هذا الحاتم هو وآيات.



وامنعوا عن حامل كتابي هذا بحق هذه الأسماء.

اللهم صرف عن حامل كتابي هذا من شر الجن والإنس والشياطين عن حشد  
الريح الأحمر والريح والريح والريح والريح والريح والريح والريح  
من ثم ومرضى ومنهم والطريق والريح وكل ما قرب وبعد من الجن والشياطين،  
بصرفه محرمه جبرئيل وعمر بن مسعود وإسرافيل وبحق حملة العرش  
جميع نملائكة المعززين أحجوا من في ما يعصب عليكم التحار ويلهت فيكم  
ولا يسلط عليكم صاعته من صاعقة عدد وثمود ولا يسلط عليكم أحد من كنتم  
سماء وبروا، وإن كنتم في السحاب فمخلوا، وإن كنتم في الأرض فاحرجوا  
حجروا محسني وأسرعوا في قصص حاجبي ومهملي والسعلية، وحجرو  
معرضين لحامل هذه الأسماء وحجروا عنه كل سحر وساحر ومكر ومكر وملك  
جن والإنس والشياطين

لهم اصرف عن حشد ٢٥٢ بحرمه هذه الأسماء والحاتم المبارك الوحا  
الحس الساعية، وفيه خير حافظاً وهو أرحم الراحمين، بارك الله فيكم وعليكم.  
عن ثم وكمل وبالله التوفيق، وانهم!

من والريح الأسود والريح  
كل ألم ومرضى وسم وخرف  
والقرناء والتوابع والشفقة

﴿إِذَا الشَّمْسُ كُوِّرَتْ﴾  
﴿عَطَّلَ اللَّهُ عِبَادَهُ﴾  
﴿فِي يَوْمٍ نَحْسٍ مُسْتَمِرٍّ﴾  
٢٥٢ واكفه شره واكفه  
من والريح الأحمر والريح  
من والنظرة وكل ألم ومرضى  
الجن والشياطين، واصرف  
الشفقة والضربان، وهذا



## فصل في حل المربوط

فمن ذلك باب حل المربوط وهو يحل عدد ٢٦٦ رباطاً، ولم يتحل به فإنه ليس بمربوط، وذلك مجرب صحيح ويذهن به (قضيي) العريس والعروس من فرجها فإنه يتحل واحذر من طمس الحروف وهذا ما تكتب يا عجوج عدد ٣ متعوج عدد ٣ يا سفقوج عدد ٣ فاشقوج عدد ٣ حلوا ذكر ٢٥٢ عن فرج ٢٥٢. ﴿وتنفخ في الصور فجمعناهم جمعاً﴾ وتركنا بعضهم يومئذ يسوج في بعض كذلك يسوج فلان بكذا في فرج ٢٥٢ بحق هذه الأسماء الروح المعجل الساعة وهذا الخاتم:

ب	ط	د
ز	هـ	ح
و	ا	ز

تم وكمل.

## باب حل آخر

يكتب على عدد ٧ بيضات ثلاثة للرجل وثلاثة للمرأة وواحدة لكلب أسود. وهذا ما تكتب على البيض: طهططيل مهططيل طهططيل فهططيل فهططيل جهططيل لجهططيل ل م ق ف ن ج ل حلوا ذكر ٢٥٢ عن فرج ٢٥٢ الروح عدد ٢ المعجل عدد ٢ الساعة عدد ٢. تم وكمل.

## باب حل آخر

يكتب على سبعة بيضات أيضاً ويأكل الرجل خمسة والمرأة عدد ٢ بيضة يكتب على الأولى: هذا رحمة من ربي، فإذا جاء وعد ربي جعله دكاً وعد ربي حقاً.



وعلى الثانية: وتركنا بعضهم يومئذ يموج في بعض، ونفخ في الصور  
فجمعناهم جمعاً.

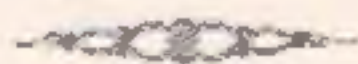
وعلى الثالثة: فلما تجلى ربه للجبل جعله دكاً وخثر موسى صعقاً.  
وعلى الرابعة: قال موسى ما جئتم به السحر إن الله سيطلبه إن الله لا يصلح  
عمل المفسدين.

وعلى الخامسة: وقل جاء الحق وزهق الباطل إن الباطل كان زهوقاً.  
وعلى السادسة: وقدمنا إلى ما عملوا من عمل فجعلناه هباءً منثوراً.  
وعلى السابعة: أب ج د هـ و ز ح ط ي ك ل م ن س ع ف ص ق ر ش ت ث  
خ ذ هـ ط غ. تم وكمل.



### باب لحل المربوط غيره

تكتب الخاتم السليماني في بطن كف المربوط وتفرق بين الكفين قدر فترتين  
وتقرأ عليه في ضميرك بحيث لا يسمعك أحد، وتعزم عليه بأخر سورة يس، فإذا  
انطبق الكفين فهو رباط وقد انحل في وقته وساعته ويلبس المربوط الخاتم الذي  
في كفه اليمنى ويمسك ذكره بكفه اليسرى الذي فيها الخاتم، ويدخل على زوجته  
فتلحسه، ثم يجامعها وهذا الحل أنفع الحلول إته من ذخائر الملوك. والبخور:  
ليان ذكر وقت العزيمة وأنت تقرأ الآية، وهذا هو الخاتم أفهم. تم وكمل وبالله  
التوفيق:



باطلاً، ولم ينحل به فإنه  
العريس والعروس من  
يا عجوج عدد ٢ متعوج  
فرج ٢٥٢. ونفخ في  
نفس كذلك يموج فلان  
وهذا الخاتم:

وواحدة لكل أسود.  
طهطهطيل فهطهطيل  
٢٥٢ عن فرج ٢٥٢

والمرأة عدد ٢ بيضة  
جعله دكاً دكاً وعد ربي

## باب حل المربوط

من حلول عبد الله بن سلام

وقال: ما حللت به أحداً إلا وقد حل من ساعته بإذن الله تعالى وهي أنك تكتب الفاتحة عدد ٣ مرات والإخلاص عدد ٣ مرات والمعوذتين عدد ٣ مرات وتكتب حللت ٢٥٢ عن فرج ٢٥٢ من كل عقدة في حديد، ومن كل عقدة في حجر ومن كل عقدة في محلول ومن كل عقدة في نحاس ومن كل عقدة في مطوى ومن كل عقدة في عجين ومن كل عقدة في مسجد ومن كل عقدة في منسك ومن كل عقدة في بول ومن كل عقد خيط ومن كل عقدة في ذهب ومن كل عقدة في فضة ومن كل عقدة في سحر ومن كل عقدة في وثاق، ومن كل عقدة في وسادة إنما أمره إذا أراد شيئاً أن يقول له كن فيكون، كتب الله لأغلبن أنا ورسلي إن الله قوي عزيز، بحق أهيا شراهما أدوناي أصباوت آل شداي ثم تكتب في ورقة ما ذكر وتعلق على الفخذ الأيمن ويكتب له في إناء هذه الأسماء الـ ١٠ م ص وتجعل شيء من العسل وشيء من الزبيب وتأكل منه المرأة وزوجها وتكتب له هذا الخاتم الآتي في ورقة وتجعلها في كفه اليمين ويموج بها على ذكره في الجماع فإنه مجرب صحيح. وهذا صفة الخاتم المذكور:

٢٥	٣٧	٤٣	٣٥
٤٤	٣٩	٣٤	٣٧

ينفع لإبطال السحر. يكتب على ٧ بيضات ويطعم المسحور يبطل سحره، وللمعقود بإبطال عقده.

يكتب على الأولى: سحرور أعين الناس فوق الحق ويبطل ما كانوا يعملون، وهكذا إلى السابعة. تم وكمل.



يكتب ويعلق

كل شيء بسم الله الذي تحركت العروق العروق الميتة والذي ذكر فلان حتى تدخل جنتهم به السحر إلى مشوراً.

وقل جاء

كذلك يزعم

بالله العلي العظيم.

يبطل جميع

وتكتب لا

الشريف العظيم الأع

د ذ ر ز من ش ص

يا مذهب بياو أو أجيب

بأهيا شراهما أجيب

بسبوح، أجيب يا

الحلال. وافهم!



## باب حل المربوط

يُكتب ويعلق على الذراع وهو هذا: بسم الله الرحمن الرحيم بسم الله رب كل شيء بسم الله الذي قامت السموات بأمره وبسط الأرضين بقدرته، بسم الله الذي تحركت العروق بقدرته، بسم الله إن الحركات بمشيته أقسمت عليكم أيها العروق الميتة بالذي يحيي ويُعيت إلا ما أجمدت وأقمت وانتصيت واشتديت يا ذكر فلان حتى تدخل في فرج فلانة بنت فلانة حامله كتابي هذا، قال موسى: ما حتم به السحر إلى المفسدين ﴿وقدما إلى ما عملوا من عمل فجعلناه هباءً منثوراً﴾.

﴿وقل جاء الحق وزهق الباطل إن الباطل كان زهوقاً﴾.

كذلك يزهد ذكر ٢٥٢ حتى يدخل فرج ٢٥٢ بألف ألف لا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم، مُجرب صحيح.



## باب حل المربوط

يطل جميع السحر. تكتب هذه:

مها مها

ونكتب لا إله إلا الله عدد ٨٥ مرة، ونقول: توكلوا يا خدام هذا الاسم الشريف العظيم الأعظم بفك إعاقه ذكر فلان عن فرج فلانة بحق أ ب ت ث ج ح خ د ذ ر ز س ش ص ض ط ظ ع غ ف ق ك ل م ن ه و لا ي وبحق أهيا شراها أحب يا مُذهب بياؤ آه أحب يا مرة بشام شام، أحب يا أحمر بيد مليخ تعليل أحب يا برفان يا أهيا شراها أحب يا شهورش بجلجملش بجلجملش أحب يا أبيض بسبوح يسبوح، أحب يا ميمون يا زارا أزار ياذن الله، يارك الله فيكم وعليكم. تم فصل الحلال. وافهم!

ياذن الله تعالى وهي أنك والمعوذتين عدد ٣ مرات حديد، ومن كل عقدة في ومن كل عقدة في مطوى كل عقدة في منسك ومن ذهب ومن كل عقدة في ومن كل عقدة في وسادة لأغلب أنا ورسلي إن الله ثم تكتب في ورقة ما ذكر به ال م ص ونجعل شيء تكتب له هذا الخاتم الآتي به في الجماع فإنه مجرب

٤٥  
٤٤

سم المسحور يطل سحره

حق ويطل ما كانوا يعملون